

Utilización de computadoras para mejorar la papa o patata

Los científicos de Agricultura Canadá utilizan computadoras en un programa continuado para producir variedades mejoradas de papa.

"Debido a la amplia cantidad de información recolectada en nuestro programa de producción de la patata, necesitamos un sistema rápido de análisis y recuperación de datos", explicó Don Young, director del programa de cría de papa en la estación de investigación de Agricultura Canadá en Fredericton, Nueva Brunswick.

Esto condujo al Dr. Young a pedir auxilio a la computadora. Desde 1968, él y sus colegas de la estación y del Instituto de Investigación Estadística y de Ingeniería en Ottawa han preparado un programa comprensivo de computadora.

El programa puede presentar una copia dura de cualquier raza de papa o línea de patata en forma de agenda de notas. La información incluye 83 características diferentes, desde la producción, vigor máximo, madurez y facilidad de excavación mecánica, hasta calidades específicas de la patata después de su proceso. También se incluye información sobre la resistencia de las diferentes varie-

dades a la enfermedad. Esto cubre enfermedades tales como roña tardía, carbunco, roña, marchitamiento, abarquillamiento de la hoja y otros virus.

Otra parte del programa federal es un inventario de todos los tipos de semilla actualmente en existencia en la estación. "Esto permite al cultivador confirmar la disponibilidad de semilla de una procedencia particular" manifestó el Dr. Young.

Posibilidad de cuarenta características

La computadora permite diseñar un programa más eficaz de cría de la papa. El investigador puede incluir hasta 40 cualidades deseables para su variedad matriz.

"Cuando se tiene en cuenta que una vez realizado el cruce original, se necesitan hasta 15 años para crear una variedad es evidente la imposibilidad de mantener registros manuales" manifestó el Dr. Young.

Además, los científicos pueden escoger entre más de 60.000 líneas de semilla. "Con la computadora, podemos desarrollar mejores variedades para la industria patatera en menos tiempo" manifestó el Dr. Young.

Estudio de fundación Asia-Pacífico

El gobierno federal estudia la posibilidad de crear una fundación para fomentar los intereses canadienses en Asia y la región del Pacífico.

El Ministro de Asuntos Exteriores, Mark MacGuigan, ha nombrado a John Bruk, presidente de la Cyprus Anvil Mining Corporation de Vancouver, para encabezar el grupo de estudio. El ministro manifestó que las relaciones canadienses en la región se han ampliado y "muestran diversidad y promesas". El Dr. MacGuigan añadió que se necesitaba "medios por los que estas relaciones — políticas, económicas y culturales — puedan ser fomentadas y apoyadas, y que se estimule un mayor conocimiento mutuo entre canadienses y los pueblos asiáticos y del pacífico." Manifestó que una fundación para Asia y el Pacífico, independiente y sin vínculos gubernamentales, podría conseguir este objetivo, actuando como cámara de compensación de ideas e iniciativas de apoyo.

Durante el estudio que se completará a principios del próximo año, se consultarán a representantes de los gobiernos provinciales, instituciones académicas, negocios, fuerza laboral y otras partes interesadas.

Pintura naturalista de Bateman

El trabajo del pintor naturalista Robert Bateman es el tema central de una exposición itinerante organizada por el Museo Nacional de Ciencias naturales de Ottawa.

Titulada *Imágenes de las Tierras Virgenes*, la exposición de 73 cuadros se exhibe actualmente en el Museo Centennial de Vancouver.

La designación de Robert Bateman como Artista del Año 1980 es la más reciente adición a los premios obtenidos por dicho artista. Ha realizado exhibiciones unipersonales en Londres, Nueva York y Toronto. Las obras de Bateman atraen no solamente a los amantes de la naturaleza y la vida silvestre, sino también a los amantes del arte, dado que su trabajo invita a compararlo con los famosos pintores realistas de nuestra era, notablemente Andrew Wyeth, de los Estados Unidos y Alex Colville y Ken Danby, de Canadá.

Inició joven su carrera

Bateman comenzó su carrera a la edad de 12 años, como naturalista aprendiz del Museo Real de Ontario en Toronto. Su curiosidad por la fauna y flora silvestres y

su mundo continúa actualmente, ya que es un biólogo de la fauna silvestre, zoólogo y ambientalista calificado. Las experiencias de Bateman en el campo han sido variadas y numerosas. En sus veinte años como guía en el parque Algonquin de Ottawa, investigando el censo avícola; levantó mapas geológicos en Ungava, viajó en Land-rover por Africa, India, el Hima-

laya, Tailandia, Malasia y Australia; enseñó durante dos años geografía en Nigeria; estudió la vida silvestre en las Islas Galápagos; y realizó trabajos de exploración en las marismas de Florida. Desde 1978, ha sido jefe de cacería safari en Kenia y ha dado conferencias sobre el Antártico a bordo del *MC Lindblad Explorer*.



Wily y Wary, pintura de un zorro rojo realizada por Bateman en 1979.