

ALBUM DE LA MINERVE



Vol. 3.

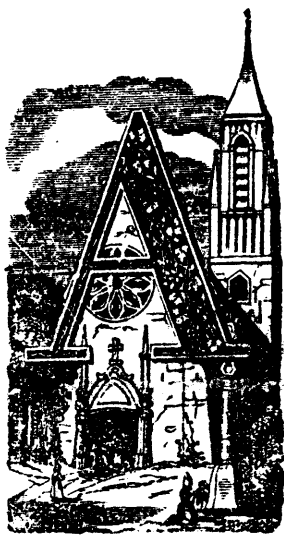
Montréal, 25 Juin 1874

No. 26.

C A I N.

PREMIÈRE PARTIE.

(Suite.)



H ! dit Raoul, vois donc cette crevasse qui longe le sentier, et à côté de laquelle j'ai passé. Je ne me la rappelais plus.

— Où cela ? fit Georges, qui n'avait pas cessé de regarder la frégate pendant que son ami regardait le paysage.

— Là, dit Raoul.

Et il lui montra une de ces longues et étroites déchirures que font dans les montagnes les tremblements de terre ou les convulsions de la nature. Cette fissure semblait d'une profondeur telle que l'œil ne pouvait la mesurer. Ses parois étaient droites, à

vives arêtes. De distance en distance, quelques arbres et quelques arbustes y poussaient horizontalement et enchevêtaient leurs branchages au milieu. Sauf ses gigantesques proportions, on eut pu la comparer à ce jeu qu'on donne aux enfants, dans lequel une bille, lancée sur un plan incliné, se heurte longtemps à des clous de fer avant d'arriver à son but.

Raoul se penchait au bord du gouffre et le contemplait.

— Voyons, dit Georges d'une voix altérée, car

une horrible idée lui était venue, ne perdons pas ainsi notre temps ; partons.

A ce moment, ils entendirent un léger bruit du côté du fort.

Tous deux prêtèrent l'oreille, mais ce bruit passa et s'éteignit.

— Ce n'est rien, dit Raoul, qui s'était retourné et était resté à demi-incliné pour mieux écouter. Tu as raison, partons.

Il se releva ; mais, oubliant qu'il était au bord de la fissure, il fit un pas en arrière et tomba à la renverse.

En voyant tomber Raoul, Georges se pencha en avant, les bras en l'air, les cheveux hérissés. Il crut qu'un démon venait d'exécuter l'effroyable pensée qui s'était présentée à lui un instant auparavant. Presque aussitôt, il entendit une voix qui sortait du gouffre et qui l'appelait.

— Georges, Georges, disait la voix.

— Quoi ? fit-il machinalement.

— Ah ! — reprit la voix d'un timbre ému et pourtant joyeux.

Et tout doucement, comme si elle eût craint de se répandre en éclats :

— Ah ! je l'ai échappé belle ! Je suis heureusement tombé à califourchon sur un arbuste. Ne fais pas de bruit. Je suis à une dizaine de pieds tout au plus. Descends sur ce tronc d'arbre qui est au-dessous de toi, et donne-moi la main pour que je remonte.

Il fallut quelques secondes pour qu'il comprît le sens des paroles qui arrivaient jusqu'à lui. Il

J. J. Marquet