



BUREAUX No. 25 RUE ST-THERESE. — P. O. BOITE 2144, MONTREAL.

Je me hâte de rire tout de peur d'être plus tard obligé d'en pleurer.... FIGARO.

VOL II No. 24.

MONTREAL, 29 JANVIER 1881.

1 CENT LE NUMERO.

H. BERTHELOT & Cie. Editeurs-Propriétaires.

W. F. DANIEL, Imprimeur et Administrateur.



APRÈS NOUS LE DELUGE !

Le syndicat et les ministres fédéraux sont embarqués dans l'arche et s'éloignent avec leurs millions.

CHAPLEAU.—Reviens-donc, Johnny, tu vas m'embarquer avec Senécal !

JOHNNY.—On ne prend pas de petits canayens dans une grosse riganne comme ça. Reste comme t'es !!!

Feuilleton

LES
MYSTERES DE MONTREAL.

—
DEUXIEME PARTIE

X

OU LE PERE SANSAÇON EST DANS
DE MAUVAIS DRAPS.

Doux heures sonnèrent.

Caraquette entendit un léger bruit, puis le grincement strident de la porto de cour sur ses gonds ronds criards par la forte gelée.

Quelqu'un s'approchait de l'écurie.

Pour ne pas être vu Caraquette se couvrit le corps avec une couverture de cheval et par un coin relevé il put observer tous les mouvements du visiteur nocturne.

Celui-ci était entré dans la cour avec précaution après s'être assuré qu'aucune lumière n'éclairait la maison du vieux charretier, il alla au fond de l'écurie et se mit à remuer les balles de foin et les bottes de paille.

Il tenait à la main une lanterne sourde qui éclaira tout à-coup le coffret.

Il ouvrit la boîte et se choisit une douzaine de pièces d'or qu'il enveloppa dans son mouchoir et plaça dans la poche de son ulster.

Caraquette n'avait pas la force physique nécessaire pour terrasser un adversaire aussi bien pris.

L'homme au chapeau de castor gris étant brave avec un revolver, mais il chiquait lorsqu'il fallait en venir aux coups de poing.

Il avait reconnu son homme et son plan était tout tracé.

Il le laissa partir sans l'inquiéter.

XI.

LA NOCE.

Doux jours après les événements que nous avons racontés le père Sansaçon était plus guillerot que de coutume. La femme du vieux charretier faisait le grand bordas dans sa maison. Les catalognes avaient été lavées, on avait renouvelé les rideaux on papier vert de chaque fenêtre. Le poêle

à fourneau avait été miné, les tuyaux étaient vernis et tout reluisait dans la maison.

Le père Sansaçon était tempé- rant et se tenait correct. Son at- telage avait été passé au blagu- bolle et reluisait comme s'il était neuf. Sa voiture avait passé par les mains du peintre et reluisait comme un sous neuf.

Les commères du quartier fai- saient mille cançons sur le maria- ge prochain de Mlle Ursulo Sans- açon. Ses bans avaient été publiés à l'Eglise St-Pierre et les noces devaient avoir lieu dans quelques jours.

Son futur était un homme qui allait faire les choses au grand.

Un joueur de harpe et un vio- loniste italiens avaient été enga- gés pour la soirée.