DELIT D'OPINION

—Enfin, qu'est-ce que tu en penses ?

—Peuh !

—Voyons, étant données les circonstances actuelles, est-ce que tu crois que vraiment ...?

—Bhhu...

—Mon cher, il est certain que, d'un côté, quand on réfléchit bien...

—Mmmmm...

—Mais il y a du pour et du contre. Ainsi, moi, je pense aussi, dans cette affaire-là, à l'avenir. Quelle est ton idée là-dessus ?

—Pfff !

—Tu comprends que la sécurité, certainement...

—Houm...

—Mais la liberté, d'autre part...

—Hon, hon...

—Comment ! tu ne saisis pas ce que je veux te dire ? Ce que je veux savoir, c'est, oui ou non, si tu es partisan de...

—Ta, ta, ta.

—Eh bien, j'aime mieux ça, là. J'aime les choses nettes et les situations carrées. Tu protestes contre.

—Oh !

—Tu as le courage de dire : " Non ! Je ne veux pas de ça ! " Félicitations. Tu sais, c'est la preuve d'un caractère. Ce que tu m'as dit, tu es prêt à l'écrire ?

—...

—Sans restriction ?

—...

—Allons, je le savais bien, moi, que cette nouvelle loi allait faire surgir des hommes nouveaux prêts à la lutte.

—..

—Seulement, mon vieux, je t'engage à modérer ton ardeur, parce que... avec moi, ça n'a pas d'inconvénients... mais tu aurais vociféré contre la société comme ça devant le premier mouchard venu...

—Ah !

—Eh bien ! tu n'y coupais pas. D'autant qu'au fond, qu'est-ce ça peut te faire, tout ça ?

—Mmmm !

—Bon. Sapristi ! alors, ne t'en mêle pas. Fais comme moi. Ceux qu'on veut atteindre, au fond, ne sont pas...

—Hon ! hon !

—Là, je savais bien que je t'y amènerais ?

—Pfu, pfu...

—Tu commences à voir plus clair ?

—Bhmm...

—Ça viendra. Je suis déjà content de tes déclarations. Tu es un vrai type ; mais surveille-toi, tonnerre de chien ! On ne blague pas comme ça, au café surtout. Fais comme moi... Couds-toi les lèvres...

PAUL GAVAULT.

INSTRUCTION PRIMAIRE

Bébé apprend, de sa mère, quelques principes de vague astronomie.

La mère explique que dans la lune il y a peut-être des habitants.

La leçon continue, Bébé est distrait.

Enfin, elle avoue l'objet de ses préoccupations :

—Dis donc, maman, aux gens de la lune, qui est-ce qui leur porte à manger ?

AU RESTAURANT

Emma.—Eh bien, Lolotte, qu'est-ce qu'il te prend ?

Lolotte.—C'est plus fort que moi ; chaque fois que je vois ce garçon, je pleure, il me rappelle maman !

OH ! LES FEMMES...

Ernest.—Lequel préfères-tu de moi ou de Gaston ?

Paméla.—Quand je suis avec toi je préfère Gaston.

Ernest.—Merci. Mais alors quand tu es avec Gaston... ?

Paméla.—Bien voilà, quand je suis avec Gaston, j'aime mieux Edouard

---

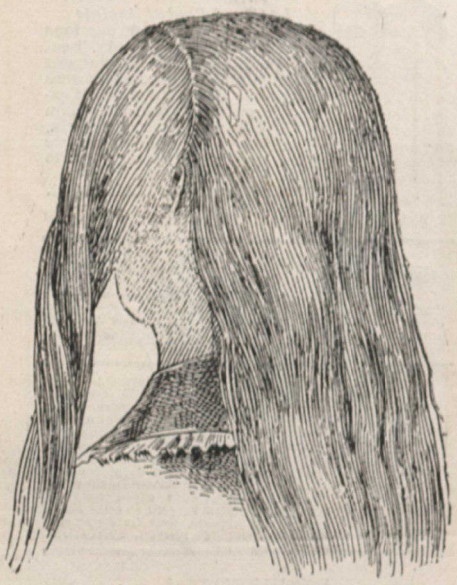
Démonstration

DE

COIFFURE DE VILLE

PAR

J. PALMER & SON

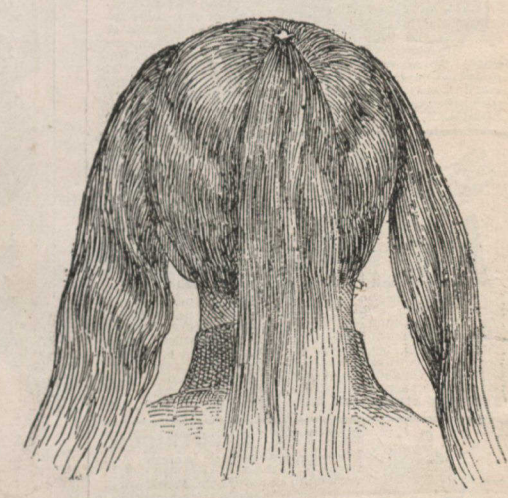


No 1. — Faire une raie transversale de chaque côté sur les oreilles, laisser les cheveux tombants.

No 3.—Faire une torsade de chaque côté avec les cheveux des raies transversales pour les remonter sur les côtés.

No 5.—Ajou'er un devant ondulé avec raie de côté, petites frisures légères comme l'indique le modèle.

Les dernières modes de Paris telles que montrées dans le Nouveau et Palatial SALON DE COIFFURE POUR DAMES *de J. PALMER & SON, 1745 rue Notre-Dame. Attention immédiate donnée aux commandes envoyées par téléphone (Main 39).*



No 2.—Attacher le milieu dans l'attache Meynard, formant le point d'appui.

No 4.—Mélanger une branche à bouts frisés avec les cheveux de la personne pour faire une torsade pas serrée et tournée pour faire le chignon de façon à donner la forme demie longue.

Epingles simili et peigne écaille.