

UNE LOCUTION.

Celui qui a dit le premier : “ L'enfer est pavé de bonnes intentions, ” a exprimé en termes énergiques une terrible vérité.

Ce n'est que trop vrai : L'enfer est rempli d'intentions excellentes, qui n'ont pas atteint leur but, qui n'ont pas abouti.

Cela tient en grande partie à ce que ceux qui avaient ces intentions en ont ajourné l'accomplissement.

J'ai connu un pauvre homme, mort récemment d'une attaque d'apoplexie foudroyante, qui a nourri tout le long de sa vie l'intention de travailler sérieusement à son salut.

Durant l'adolescence, il remit la chose à l'époque de la jeunesse. Arrivé à vingt-cinq ans, il trouva la saison peu favorable ; mais il se promit fortement de ne pas différer au-delà de l'âge mûr. On a tant de choses à faire vers quarante ans ! C'est peut-être le moment le plus encombré de la vie. Le pauvre homme se fit serment à lui-même de se convertir aussitôt la cinquantaine sonnée. Hélas ! il n'entendit pas l'horloge du temps sonner le demi-siècle de son existence, et l'apoplexie l'envoya brusquement au tribunal de Dieu.

Un autre qui avait eu le tort de s'enrichir par des moyens illécites avait résolu de restituer. Il allait le faire lorsqu'il mourut dans un accident de chemin de fer, laissant le million intact à deux neveux charmants et à une nièce très-intéressante.

Moins encore que les affaires temporelles, les choses de la conscience veulent être remises au lendemain.

Occupons-nous de notre âme, cher lecteur, dès le jour présent, si nous ne voulons pas, nous aussi comme tant d'autres, entretenir le pavé de l'enfer.

J. G.

.....Critiquer, c'est détruire.....

INUTILE PITIE

.... Toute courbée, toute cassée, portant sur le dos une charge énorme de bois mort, cheminait la pauvre vieille, le long d'une route de montagne, dans la splendeur du soir d'été.

Le lieu était solitaire, où je la rencontrai ; solitaire et beau comme les édens que l'on rêve. C'était en Guipuscoa, au milieu des grandes Pyrénées espagnoles et de leurs forêts vertes.

Mais la pauvre vieille qui s'en allait toute cassée sous son fardeau, ne percevait rien, par ses yeux mornes, de la beauté des choses. Vers quelque gîte de misère, où son retour serait sans sourire et sans