

ABONNEMENT LE CANADA Journal Quotidien du Soir.

LE CANADA

LA VALLEE DE L'OTTAWA Edition Hebdomadaire du Journal LE CANADA

ABONNEMENT Un An en Ville \$ 2.00 Un An par la Poste \$ 3.00

Un An en Ville \$ 4.00 Un An par la Poste \$ 3.00

OSCAR McDONELL, Directeur de la Redaction.

11eme. ANNEE No. 228

OTTAWA, SAMEDI 18 OCTOBRE 1890

LE NUMERO 2 CENTS

Lectures du Soir

LES CRIMINELS

Les gens avides d'émotions nouvelles, friands de spectacles tristes, doivent se trouver servis à souhait.

On dirait vraiment qu'un vent malsain a soufflé sur notre pays. Ce n'est partout, dans la province de Québec comme dans celle d'Ontario, qu'assassinats, tentatives de meurtre, qu'empoisonnements, qu'accidents froidement calculés, que des actes de brutalité sans nom.

A quoi donc est due cette recrudescence dans le crime? C'est un mystère qu'il est assez difficile de pénétrer. Il se pourrait néanmoins que certains acquittements qui ne datent pas de très loin, acquittements d'un caractère presque scandaleux, ne fussent pas absolument étrangers à cette hausse subite qui s'est produite dans la hiérarchie criminelle.

On ne saurait nier en effet qu'il n'est point de prime plus alléchantes pour la tourbe des conspirateurs contre la société, et de plus fausses, que celle fautive commise par le jury qui s'empare à certains moments d'un jury et le désarme net en face de l'accomplissement d'un devoir.

Pitoyable mal placée assurément, et qu'un jury qui comprend la gravité de ses fonctions, devrait toujours savoir refouler, surtout lorsque la preuve qui se dégage du débat judiciaire est telle qu'elle ne lui laisse aucune autre alternative que de frapper le coupable.

Le jury représente la société et le plus grand et le plus important de ses devoirs est de veiller à ce qu'elle soit honnêtement et impartialement administrée par ses membres. S'il se déroba à cette obligation, pour des motifs d'ordre personnel, il encourt la plus terrible des responsabilités.

Si le jury qui se laisse dominer dans un moment où la sécurité de la société est en jeu par des sympathies humanitaires est inexorable, la presse qui affirme de sa part pour un criminel, la presse qui applique à la rendre intéressante aux yeux de la multitude qui cherche à atteindre son crime en se retranchant derrière des considérations de second et de troisième ordre, l'est également.

Il nous est pénible d'élaborer ce thème, mais la tendance de ce régime nous semble à préférer l'opinion, à tout le moins, à l'auteur de décrets de compassion, certains personnages dangereux que le bague reconnaît, s'accroissent de telle façon que nous sommes justifiés d'élever la voix. Nous savons bien que ces choses-là ne sont point d'actualité, mais elles le sont intimement, presque étourdiment, mais la grave responsabilité que l'on assume, le triste engagement qu'on s'incule aux yeux du public, nous incitent à nous adresser quelques paroles de réprobation à la fois et de réclamation.

Qu'il y ait de la paix, de la bon ordre, la sécurité publique; que de vienne la société elle-même, si l'apôtre devait toujours aller au criminel et l'oubli aux victimes du couteau des assassins?

Nous ne demandons pas que la presse se constitue la pourvoyeuse des tribunaux, qu'elle fournisse des armes contre les accusés, qu'elle les charge de ses colères ou de ses haines.

Non! Ce serait sortir de son rôle qui en est un de paix, de justice et de charité.

Les tribunaux sont là d'ailleurs pour faire les investigations nécessaires, et nous reposons assez de confiance dans la justice de notre pays pour dire qu'elle apporte dans l'exercice de ses redoutables fonctions le discernement et l'impartialité voulus.

C'est ce que nous nous élevons est-ce pour des raisons purement sentimentales, la presse fausse le sens droit du populaire en excitant sa commisération à l'égard de gens justement châtiés, et en commentant les faits de manière à laisser croire que la justice s'est montrée incapable.

Dans l'absence de ce genre, elle devient prendre racine, et ce que nous nous espérons point - habituellement - de la justice, et plonge dans notre société dans un péril imminent.

LES BANQUES

LES GRANDES RESERVES METALLIQUES Le trésor des Etats Unis s'élève à \$643,000,000, dont \$318,000,000 en argent et \$325,000,000 en or.

Les banques de France ont une réserve totale de \$564,000,000 dont \$309,400,000 en argent et \$254,600,000 en or. Après des guerres de géant, les cinq milliards pris, par les Allemands, et les trésors dans l'entreprise de Panama, la prospérité de ce petit pays peuplé par 36 millions d'habitants n'est point que chose de merveilleux.

Les banques du Royaume Uni ont toute leur réserve métallique en or. Elle s'élève au chiffre de \$170,000,000, dont \$89,000,000 à la Banque d'Angleterre, \$25,000,000 dans les banques d'émission d'Écosse, \$16,600,000 dans les banques d'Irlande, et 40,000,000 dans les autres banques de la Grande Bretagne.

En Allemagne, nous trouvons une réserve de \$125,000,000, dont \$30,000,000 en or au trésor impérial, 68,000,000 en argent et 27,000,000 en or à la Banque impériale allemande, 1,000,000 en argent et 19,000,000 en or dans les autres banques à émission allemandes.

En Russie, il y a une réserve de \$169,000,000 dont \$89,000,000 en argent et \$168,000,000 en or. Les banques associées de la seule ville de New York ont \$78,300,000 en or et les autres banques des Etats Unis, \$11,000,000 en argent et \$9,800,000 en or, soit un total de \$99,000,000.

Les banques à émission d'Italie ont \$6,600,000 en argent et \$33,600,000 en or. Le trésor du gouvernement est \$20,600,000 en or; soit un total de \$105,400,000.

L'Epagne a dans ses banques \$44,000,000 dont \$20,400,000 en or; et \$23,600,000 en argent. Les banques suisses d'émission ont une réserve de \$4,800,000 en argent et \$11,800,000 en or; soit \$16,600,000.

La banque austro-hongroise a \$4,600,000 en argent, et \$28,800,000 en or; ce qui fait un total de \$33,400,000. La Belgique dont \$7,000,000 en argent et \$13,000,000 en or.

UNE IMPORTANTE INVENTION S'il faut en croire un journal de New York, L'ELECTRICAL ENGINEER un jeune électricien de talent, de Baltimore nommé P. H. E. R. A. a réussi à perfectionner une invention par le moyen de laquelle la force attractive et adhésive des locomotives serait considérablement augmentée.

Le plan de l'inventeur consistait à faire passer un courant électrique à travers les roues motrices et le long des rails, causant par là une fusibilité des métaux au point de contact, permettant ainsi à la locomotive de partir sans que les roues glissent sur les lisses d'acier, et aussi de monter aisément les pentes les plus inclinées avec autant de facilité et de rapidité que dans les cas ordinaires qui sont de niveau.

De nombreuses expériences ont été faites et ont eu un résultat des plus satisfaisants. Sur un voilier en bonne condition, une locomotive pesant cent mille livres ne se sèdait qu'une force de 25,000 livres, et la voie n'est pas en bonne condition, la force tractive est réduite de 25,000 à 18,000 livres.

Aujourd'hui les expériences qu'on a faites d'après le nouveau système ont fait voir qu'il est possible d'augmenter cette force tractive d'une manière considérable. On croit pouvoir serrer les freins au moyen de courant électrique qu'on utiliserait aussi pour l'éclairage et le chauffage.

Il est inutile de dire quelle sera l'importance de cette invention, si elle est prise en considération, et si aujourd'hui en opération, sur tout en Canada, l'obstacle causé par les nombreuses pentes inclinées, disparaîtrait aussitôt et les bénéfices que le pays en retirerait seraient énormes.

EST-CE JACQUES L'ÉVENTREUR Une femme de Londres qui loue des chambres meublées dans le quartier de Whitechapel veut désigner au président du comité de vigilance une déclaration à sensation; elle prétend que Jacques l'éventreur a logé chez elle au moment où ont été commises les assassinats mystérieux de Whitechapel. Un jeune homme disant être marié et revenu d'un long voyage en mer a loué une chambre dans sa maison; il avait beaucoup de vêtements, et une quantité de fusils et de revolvers. Il restait en lit une partie de la journée et ne sortait que le soir vers cinq heures.

Les soupçons de la logeuse ont été éveillés par des taches de sang remarquées sur les serviettes qu'elle fournissait à son locataire. Questionnée à ce sujet, le jeune homme a répondu qu'il faisait de la peinture et qu'il avait l'habitude d'essuyer ses pinceaux sur les serviettes. Une fois elle est entrée dans sa chambre et a vu, sur un journal déposé, quelque chose ressemblant à un morceau de foie cru. Le jeune

Rabais Special En Articles d'Argenterie et en Horloges A. & A. McMillan 98 Rue Rideau.

Remede de Pinus Pour les Hémorroïdes Internes et Externes. Pinus MORROIDES COMMERCIAL

Pious Medical Co., Ottawa, Ontario

MEMORY Locomotive à vapeur

LES CENTRES CANADIENS Un compatriote qui a visité les principaux centres canadiens de la Nouvelle Angleterre et du Ouest, M. A. Bourdonnière, communique ses impressions à un journal franc-américain.

PIANOS A. & S. Nordheimer ont actuellement un très grand assortiment de BONS PIANOS DE SECONDE MAIN

A & S Nordheimer 67 RUE SPARKS Seuls agents pour les Pianos Chickering, Steinway, Haines et Nordheimer

On donne un present AVEC CHAQUE Voiture d'Enfants NATIONAL MFG. CO. 160 RUE SPARKS

A. RIBOUT TAILLEUR COUPEUR TAILLAGE GARANTI Manteaux de Dames une Spécialité

MESDAMES! LA POWDRE DE TOILETTE J. F. BELANGER 159 Rue Bank.

Attendez ALBANI OUVERTURE DE LA "CAMPAGNE D'AUTOMNE."

JOSEPH BRUCE Chimiste et Drogiste 205 RUE RIDEAU, OTTAWA

OUVERTURE DE LA "CAMPAGNE D'AUTOMNE." Tout l'Entrepot en plein Mouvement. Bryson, Graham & Co. Pour Tapis et Rideaux. Pour Habits d'Hommes et d'Enfants. Pour Drap et Sealette à Manteaux. Pour Flanelle et Couvertes. Pour Soies et Etoffes à Robe. Pour Chapeaux et Casques. Pour Gants et Chaussettes. Pour Manteaux et Gilets. Pour Pardessus et Ulsters. Pour Prelarts et Linoleums. Pour Chaussures.

Table with columns: P.M., M.P., M.A., M.P., M.P., M.P. and rows of numbers representing times or schedules.

BERBEE'S RUBBER HOSE CLOTHING HOSE

En lune de miel: Comment! mon ami, vous ne pouvez jamais de bien? —Pour qui me prends-tu, ma loulouette. —Débute en blanc! —Bien entendu.