

Le Palais... (suite de la page 3)

jours d'activité, plus un certain nombre déjà prévu pour les années à venir.

Non seulement source de revenus, le Palais des congrès est aussi un signe des temps !

Une ville en mutation

Montréal est en train de vivre une profonde mutation. Ce n'est d'ailleurs pas la première.

Jadis, porte d'entrée de l'Orient du Canada, et tête de pont du Grand Tronc, cette ville était surtout un centre de transferts et de commerce maritime. Puis, petit à petit, à la fin du siècle dernier, tout en gardant son trafic fluvial, elle est devenue surtout une ville d'argent, comme les temples bancaires du Vieux-Montréal au style rococo et triomphant en témoignent encore.

Jusqu'après la Seconde Guerre mondiale, Montréal était une ville industrielle, selon les canons de l'économie d'alors dont la « manufacture » était le plus bel outil. Depuis l'Expo de 1967, Montréal fait figure de métropole de la communication et de l'échange. Outre le dévelop-

pement de son industrie aéronautique, unique au Canada, l'expansion des industries informatiques (et sous la forme des logiciels ou même de la conception des systèmes : que l'on songe à Mitel, Micom, Comtern ou Logi, par exemple) s'y affirme de jour en jour.

Parallèlement, Montréal est devenue un carrefour de l'audio-visuel, grâce à la confluence des diverses chaînes nord-américaines et de TVFQ (la télévision de France au Québec), et à la présence d'entreprises travaillant dans l'aérospatiale comme Marconi ou la Space Research.

Enfin, Montréal est une ville universitaire particulièrement riche : il est rare, en Amérique du Nord, qu'une cité puisse posséder quatre universités offrant des services aussi complets. Or, c'est de l'université que partent la recherche et le développement, conditions essentielles de la croissance. Ce n'est donc pas le fait du hasard si, de plus en plus, Montréal devient le centre de rencontres internationales en matières scientifiques.

Tout compte fait, le Palais des congrès devient un outil d'une réalité en devenir : celle du Montréal de l'an 2000.

Extrait d'un article de René Ferron paru dans *Forces* n° 63, 1983.

Nouvelles brèves

Le gouvernement fédéral entend quadrupler d'ici quatre ans les subventions qu'il accorde aux organismes féministes. Celles-ci passeront de 3,3 millions de dollars cette année à 15,3 millions de dollars pour l'année 1987-1988. C'est ce qu'ont annoncé le secrétaire d'État, M. Serge Joyal, et le ministre responsable de la Condition féminine, Mme Judy Erola.

Au cours de l'année 1984, Prévost Car Inc. de Sainte-Claire de Bellechasse, au sud-est de Québec, mettra sur le marché un nouvel autobus interurbain à soufflet pouvant accueillir confortablement 72 passagers. Cet autocar répondra à toutes les normes de sécurité exigées aux États-Unis et au Canada et comportera, en outre, des éléments technologiques des plus modernes : freins anti-tête-à-queue, mécanisme anti-dérivant, amortisseurs pour éliminer les lacets, carrosserie aérodynamique. Prévost Car est le deuxième fabricant d'autobus interurbains d'Amérique du Nord.

Deux films de l'Office national du film ont remporté des prix importants au Festival international du film de Chicago qui avait lieu du 5 au 18 novembre. Il s'agit de *The Kid Who Couldn't Miss*, un portrait de Billy Bishop, grand héros de la Première Guerre mondiale, qui a obtenu le Hugo d'argent décerné au meilleur documentaire, et de *Magic in the Sky*, de Peter Raymont, qui a mérité la Plaque d'or décernée au meilleur documentaire socio-politique. Ce film étudie l'impact des télévisions américaine et canadienne sur les Inuit. Les deux documents ont fait l'objet de projections publiques spéciales au Chicago Art Institute.

Hebdo Canada est publié par la Direction centrale des affaires publiques, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée si vous vous adressez à la rédactrice en chef, Annie Taillefer.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.

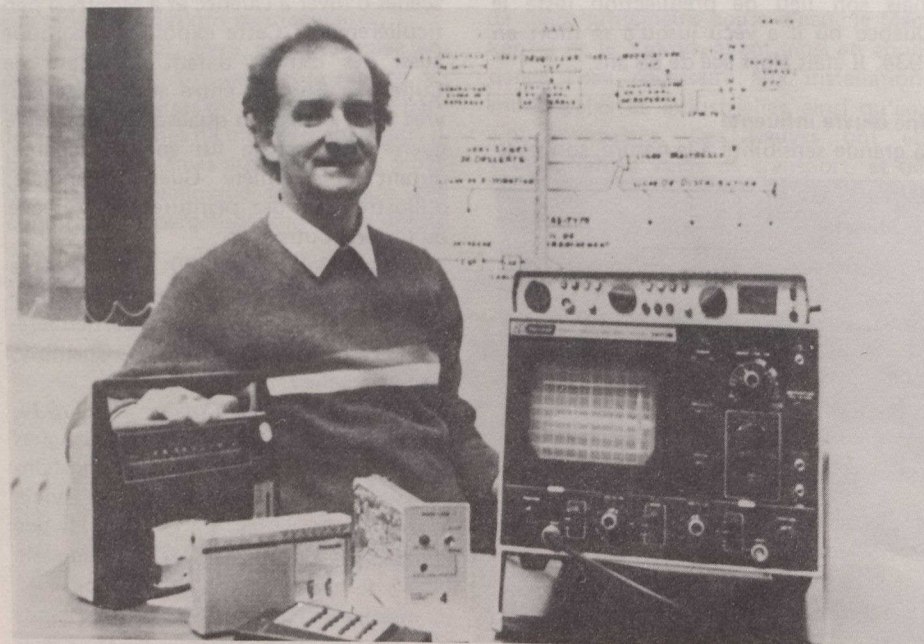
Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.

Canapress

Canada

ISSN 0384-2304

Un détecteur de décodeurs illégaux



Un système de repérage mis au point par un technicien d'Alma, M. René Comeau, permettra dorénavant de localiser facilement les utilisateurs clandestins de canaux de télévision payante. L'auteur de cette trouvaille susceptible d'intéresser au plus haut point l'industrie de la câblodistribution a expliqué que son système expérimenté avec succès à Alma permettait de repérer facilement les foyers où il y a un décodeur « illégal ». D'utilisation peu onéreuse, l'invention de M. Comeau a le mérite d'être accessible à tous les câblodistributeurs.