

Le Sténographe Canadien

Canadian Shorthand Journal

Le Sténographe Canadien,

Publié tous les mois par Jos.-C. La Rochelle.
Abonnement - - \$1.00 par année.

Toutes communications concernant l'administration et la rédaction du journal doivent être adressées comme suit:

Le Sténographe Canadien,
MONTREAL, Canada.

Canadian Shorthand Journal,

Published monthly by Jos. C. La Rochelle.
Yearly subscription, \$1.00 in advance.

For all communications concerning Editorial or Business Department, address:

Canadian Shorthand Journal,
MONTREAL, Can.

VOL. XVI.

MONTREAL, 15 FÉVRIER 1905.

No 12.

Un avocat à la Cour d'appel de Douai, France, citait il y a quelque temps à un journaliste ce fait, qui n'est pas banal:

"Un jour, dit-il, ayant besoin d'avoir textuellement une phrase prononcée par mon adversaire, au cours d'une plaidoirie qui avait duré cinq heures, j'allai trouver le soir, à l'hôtel, mon sténographe et lui demandai le texte dont j'avais besoin.

"Il prit ses feuilles qui formaient un volume et en moins de cinq minutes, il trouva le passage dont j'avais besoin et m'en donna le mot à mot.

"Le lendemain, je pris texte de la phrase échappée à mon adversaire pour détruire son argumentation et je gagnai mon procès, grâce à mon sténographe."



NECROLOGIE

Le 14 novembre est décédé à Versailles, à l'âge de quatre-vingt-quatre ans, un doyen des sténographes français, le Dr Thierry-Mieg.

Ce sympathique vieillard est resté jusqu'à sa mort un fervent, un passionné de la sténographie.

Il ne fut jamais professionnel au sens vrai du mot, mais il était un théoricien très documenté.

Son dernier ouvrage, *la Jucunda*, dont le STÉNOGRAPHE CANADIEN a rendu compte en août et septembre 1895, ne nous paraît pas être un progrès sur les systèmes qui existe actuellement.



M. Elie Raymond, sténographe de la cour de police de Montréal, est décédé le 24 novembre, à l'âge de 45 ans, 3 mois et 10 jours.

L'honorable M. Cortelyou, ministre du Commerce dans le gouvernement de M. Roosevelt, est d'origine française. Il est Béarnais. M. Cortelyou, qui est aujourd'hui âgé de 42 ans, est arrivé par les qualités de bienveillance et de belle humeur qui distinguent tous les compatriotes du roi Galant.

Musicien à ses débuts, il travailla au conservatoire de Boston, mais il abandonna bientôt l'art pour la prosaïque sténographie. Il n'eut pas tort: celle-ci le mena comme attaché à la direction des postes à Washington. Remarqué dans cette administration, on le désigna pour le service particulier du Président Cleveland à la Maison Blanche, où il resta. Il rendit de tels services à M. McKinley qu'il devint indispensable à la Présidence.

Aujourd'hui, après M. Roosevelt, M. Cortelyou est le personnage le plus en vue des États-Unis.



Le Dr H. Grasse, dans une des grandes revues sténographiques d'Allemagne, évaluait en 1885 à deux millions et demi le chiffre des personnes connaissant la sténographie Duployé dans le monde entier.