由卡特踩單車談起

卡特訪問西藏完畢，已飛抵北京。這是卡特第二次到北京。第一次訪問北京時，曾踏自行車，穿插於北京街道，引得記者忙於拍照。

但那次卡特訪北京，已非總統身份，而是平民身份了。

卡特是一九七七年起担任美國總統的。在他担任總統期間的一九七九年一月一日，中華人民共和國同美利堅合衆國正式建交。一九八一年打算競選連任，却敗於列根之手，所以他只做了一任（四年）總統。列根本來是「荒唐總統」，當總統後，還是「蕭規曹隨」，繼續執行卡特的對華政策，後來還以總統身份訪華。卸得比卡特担任總統時對中國更「親熱」，這樣，人們才對當時已下了台的卡特另眼相看。其實，中美關係發展是形勢使然。

卡特的「成份」是大農場主，生活倒很平民化，就是就任總統期間，出入也沒有「前呼後擁」、坐汽車也沒有「落車帘」那種架子。美國總統，雖然是間接選舉（法國總統才是直接選舉的；美國選民，只能選出「選舉人」，再由「選舉人」選出總統）但是也要接近選民。美國總統之「接近羣衆」，是制度所決定的。如果平時高高在上，競選時拉票就吃虧了。

不說卡特，即使是列根以總統身份訪華，也有不少「花邊新聞」。當時他穿插於中國民衆之間，不比卡特遜色。看來也非演戲。他們生活上習慣這樣，就是這樣了。道理是簡單不過的。

上下四方 茗翁

從命

大了了的。

緣爲家庭計劃不多庄重節育關係，乃推動女的服避孕藥，男的用安全套。

但當地人向來不慣吃藥丸者，對此物有絕對抵抗性，所以推動節育行動人士，只好加强男性用安全套之推動。

漁夫老夏，家已有子女九名，原本應該絕對節育了，派了大量安全套給他，完全教僅了他用套方法以後，過了兩個月去查結果，不料其妻又再度懷孕了。

醫生大感不滿，向老夏說：「我早已與你聲明給地滿足，每次行房之前，必定要帶上安全套，何以言猶在耳，汝却忘得個一乾二淨，令我的一番計劃白費心機。」

老夏曰：「醫生，汝之吩咐，我是遵守到足者，但老天爺要我生多一個兒女，奈何？」

醫曰：「何以見得汝會遵我所言，如果遵從，就不會如此。」

老夏至此爲了向醫生証明，乃脫褲露其陽，原來果然仍戴有安全套在，但其前却穿了一個洞者。醫生見狀無言，老夏繼續說：「自汝吩咐後，我套上至今未脫，戴至第三天，內急難忍才于末端切一小洞耳。」

味有JOKE

某地漁村，漁民純樸而對世間事，是不劃白費心機。

醒目

從事藝術創作要有「創作狀態」，其實做任何事也該在「狀態」。不在狀態的時候，事倍功半，歷驗不爽。

我常常責怪我的兒子：你開着電視機做功課，精神怎能集中？一看你那種「狀態」，就不是讀書的樣子！

孩子不在讀書的狀態中，我們容易看得出來。眈天望地、神不守舍、如厠頻頻，當他處于這種狀態時，我就罵：懶人多屎尿！

罵過了，還要教，教他凡事要聚精會神、心無旁貸，特別在上課時要集中精神聽老師講明要點，就不致于水過鴨背了。

在因素的影响，總有心緒不寧的時候，在這種狀態中，無論做什麼事行規律，但有些人很難「到篤」，師傅教落，就說你沒有做到精神集中。無論做氣功、站樁、用手操……師傅們作學理解釋時，常提到「神經中樞的高度抑制」這句話，這就是精神高度集中的狀態。戲劇教學中有一門重要的課程是「意志的高度集中」。它要求演員把注意力集中到一點上，才能做到表演上的隨心所欲；不單「集中」，而且要「高度」。我想行街走路都該集中精神，更有不慣有人走路時也在聽耳機；如遇意外，分分鐘魂魄都晤齊！

八面玲瓏 薛后

魄落魂失

有的事。

有些人做氣功，很快得心應手，容易感應到並且控制「血氣」的運行，但有些人很難做氣功，站樁、用手操……師傅們作學理解釋時，常提到「神經中樞的高度抑制」這句話，這就是精神高度集中的狀態。戲劇教學中有一門重要的課程是「意志的高度集中」。它要求演員把注意力集中到一點上，才能做到表演上的隨心所欲；不單「集中」，而且要「高度」。我想行街走路都該集中精神，更有不慣有人走路時也在聽耳機；如遇意外，分分鐘魂魄都晤齊！

荒唐皇帝還數明朝

明朝出了嘉靖與萬曆兩個怪皇帝，一個在位四十五年，一個在位四十七年，這兩個偏偏在位最久，共達九十二年，中間只隔了穆宗隆慶六年，若非主政大臣，像萬曆專弄修煉，二十五年不辦公——等於今日美國有五任總統不辦公，豈不成了「九十二年無政府」達一個世紀了，笑話也不致這樣編造！所以嘉靖時，歐嵩父子同作了一級奸臣，賣官位、搞經濟貪污，殘害忠良，總比「無政府」好。

嘉靖上一代武宗在位十六年，三十歲就「精竭」而死了，正是民間「艷傳」的正德皇帝——梅龍鎮游龍戲鳳。他可以將在位的十六年「正德」改爲「不德」。他一開頭就歡喜「出巡」，初時只常去不太遠的山西省宣化府，後來越走越遠，長驅自北而南，而尤怪者，每喜到地方官的家裡拜訪，非見其妻、媳、小姐不可。見到順眼，他便視之爲「明星」——「一級」，馬上辦選美，帶走回見效。還發明了一種新玩法，有一陣到民間去專「刷」婦女（「刷」粵語音「擦」，更妙！）凡他看中的寡婦，便要「施雨露之恩」。這小子十五歲即位——相信他有可能十歲八歲就開了「頭」，十五歲做皇帝，一般而論，其器尚在「進行」成長中，却日夜要行天體運動，幹勁十足，非幹不能活下去。初時他到宣化府，民家聞風將未嫁的女兒連夜嫁出，却不料皇帝不拘，處女好、媳婦也好，寡婦更好。這樣的皇帝，居然人民不敢革他的命，可証「食猪民族」太善了。

（更正）六月廿九日——婦女鞋職「者」是考。此乃名書，何「者」之有？

醒目詩詞

人目醒

滅宇木蘭花

周而復新作發表

出人意表，周某似乎平反了。新作登場，可見斯人未受殃。

南京陷落，據說乃是他新作。拜讀何妨！日寇侵華事勿忘！

變眼焦

魯菲士

話好

儘管很多人認識「忠言逆耳」這道理，但是，能夠接受忠言者大概不會很多。

人似乎有一種劣根性，讚美、捧場的話，容易受落，一句話帶點批評的話，難免耿耿不安。甚至影响了友誼。

這個世界「傍友」、「擦鞋友」能夠揸得風生水起，原因是讚美、捧場有一定市場。

在生活中，你可能發現有一種人，他們永遠不會對人說一句批評話，他從來不說一句怨言，但當朋友做了一點好事，往往大讚特讚。有些人讚人的出發點是作爲鼓勵。孩子需要鼓勵，但有時老年人也需要鼓勵的結果。

不過，却有另一些人，他們却起潮流所說的「擦鞋友」，他們不論環境，也不論時間，只要有機會便大「賣口乖」。比如有一位仁兄，他的宗旨是凡人升一級，把主任稱爲經理，把經理稱老細。不過有時却拍錯馬屁，這後果是很難想像。

大塊小品

曉故

糯米糍

「一片寒。未啓朱苞光已出，可憐更在水晶盤。」這是田大均詠糯米糍荔枝之詩，則糯米糍荔枝，在三百年前已膾炙人口了。田大均還爲文註釋云：「曰凝冰子者，以目照之，內外洞徹，厚而靱，香液與掛綠絕似而實較大，核則小如赤豆耳。」所謂肉厚而靱，乃與「掛綠」比較而言，掛綠屬桂味種荔枝，其肉爽脆，漿液不見。

「照人最是凝冰子，五月光生」拍任武王的太師。這種詩，五月光生，可憐更在水晶盤。

王文耀先生接着談到太宰，或稱「冢宰」，前已記述是「同僚」或小憲之意，僉舍亦稱僉寮，指多人同居，共同一務位而崩，故伊尹立太丁之子太甲爲帝。）太公望以文王輔臣的資格，大抵是使用中國字義。

「不不不。」

莊華是愛她的，但想到不會成人已與五個男人發生肉體關係，總有些不安，今後幾月始若無自己以外的第六個男人，才可考慮。這時他們的頭盤來了，終于她對他道：「我今天去了澳門。」（三〇三）

殷人投奔怒海

「投奔怒海」的故事，不僅今天有，古代也有。這就是三千年前「殷人逃亡」，橫渡太平洋，到達美洲的故事，此事與當年周公旦東征，戰事慘烈，引起人民大逃亡有關。殷亡國前，紂王征伐位於山東半島的「夷方國」，獲勝後，留下大軍料理善後。他即趕回首都安陽過年。不久，遭周武王突襲，不敢戰死。隨後，紂的兒子武庚，在東部發動復國之戰。周公旦爲冢宰。率軍東征。次年。奄人、徐人及淮夷（山東半島上的人）均反叛，戰爭空前慘烈。混戰三年。王師滅殷，殺了武庚，局勢始告平定。武庚既死，「復國」已成泡影。於是倉皇奔而逃。這種「投奔怒海」的潮流，一直至周朝初年平定叛亂後，仍沒有停止。成千上萬的人，在山東半島乘坐木船，投入太平洋。越南人，「投奔怒海」，目的地是附近地區，如香港。當年殷人入海，未知有美洲，他們只求棲身海外，漂泊滄溟。但事竟他們到達太平洋彼岸美洲。

無數事實証明，他們從山東乘船出海，漂泊至日本南方海域，遇上北太平洋「黑潮」暖流，配合西風，他們的船隻就「一帆風順」，這樣就航行到美洲去了。

八港人物

政治投機

經紀詹提起「在商言商」這句「名言」，使我亞八想起廿幾年前，高卓雄先生第一個講道句話時，在社會上曾引起强烈的反應。有人認爲這句話「太庸俗」、「太市儈」。但經過這些年來的「考驗」，這句話確顯出它有無比威力，本港商人埋首致力發展香港成爲一個繁榮的商業化社會，如今，本港五百多萬人已實受其惠啦！

經紀詹形容本港商人是「現實派」，他道：「所謂『在商言商』，便是一心一意抓錢。今天，香港人的目標也是抓錢，可見，一般香港人也是『現實派』！」

爲什麼忽然又有些人熱衷搞政治？經紀詹認爲這是兩年才興起的「潮流」，他道：「這就是投機！吧！這兩年，不少人途上鬧出個名堂來啦！特別是『瓦風頓』，北京主張的特別，他們便反對；他們愈是譁衆取寵，名聲愈噪，於是得其所哉！」

經紀詹又笑道：「反對北京，往往有『意外收穫』，因這會引起北京的注意，最後會受北京拉攏，他們乘機勒索『掩口費』，呵呵！」

天窗

程如

殷人投奔怒海

「復國」已成泡影。於是倉皇奔而逃。這種「投奔怒海」的潮流，一直至周朝初年平定叛亂後，仍沒有停止。成千上萬的人，在山東半島乘坐木船，投入太平洋。越南人，「投奔怒海」，目的地是附近地區，如香港。當年殷人入海，未知有美洲，他們只求棲身海外，漂泊滄溟。但事竟他們到達太平洋彼岸美洲。

無數事實証明，他們從山東乘船出海，漂泊至日本南方海域，遇上北太平洋「黑潮」暖流，配合西風，他們的船隻就「一帆風順」，這樣就航行到美洲去了。

心理放解

一位電影人對我說：大凡出外景便可見到了，想越雷池不太方便。碰到有些守得緊的妻子或女友，只要知道拍戲地點，分分鐘可以來個突擊檢查，除非是浪子本性，不然總會顧忌一下，避免鬧出緋聞，醜聞。

到了外地情形可不同了，一來異地認識的人少，生活如何顧三倒四沒人知也沒人理。另方面沒有家人監守，心理上有如「甩繩馬騮」，再循規蹈矩的人也有分了「自由」、「解放」的輕鬆感，稍稍放縱亦自然事。據說一名有「聖人」之稱的電影人，在港拍戲時連夜店也絕迹不去，有次他到兩韓拍外景，每天一收工，同事們便見不到他的人，直至某夜他帶醉而歸，開樓之下盡爆心中情，他的「魔鬼」本性才被衆人發覺，「聖人」的稱謂後來便帶上了諷刺含意。

根據這種心理，電影人出外景時常帶回一些緋聞，若說全是「煲水」並不盡然。

記小平太

三鳳

由香港謝師宴談起

食肆廣告又有宣傳「謝師宴」者，荣譽上並無「海上鮮」，祇有「清蒸大鱿魚」，薛令之詩：「朝旭上團圓，照見先生盤；盤中何所有？苣蒿上闌干。」大鱿魚勝苣蒿盤固多呢。敬師應該，但香港的學校很少不是學店，很少教師不是把教書作一種單純的職業，對學生本無一種愛心，值得尊敬者絕鮮。但習慣上不請謝師宴不體面，有錢人家要以大海斑來代大鱿魚了吧？不知有無用老鼠斑的？想亦絕少吧？

舊日內地大學中名教授必有些得意門生，正如外國大學中名教授，對得意門生看作子弟。正如中國各行業中師傅之對愛徒，大概香港的名教授亦不會例外吧？舊日上海，多私立大學，却也有些名教授，私立大學中有過所「野鶏」者，也得有些名教授來招徠。到野鶏大學肆業，你可以不上課，可以考試作弊，甚至可以花錢請人捉刀寫畢業論文；私立大學前後門外的書店，可爲你介紹捉刀人。但若你重視學業，名教授特別對你有愛心，大學中重視學業的較少而已！你乃能常到名教授的寓所，他常留你飲茶吃飯了。名教授在正當大學中爲多數學生工作，在野鶏大學中對少數學生特別努力。有學問的人都耐要能傳自己學問的人。在內地從來不聞「謝師宴」，對學生教學是師的責任，此外又受薪呢！

水晶球

芮李

內地亟需滅蚊

聽說新界有些地方，由於環境污染，出現了蚊子。

但在香港，感到生活最舒服之一，便是夏天沒有蚊子。想來也僅限於極小部份地區。只要環境改善，蚊子便無處容身。

想起在內地，幾乎無處沒有蚊子。我曾在內地生活過，天氣熱，蚊子可，眞是苦事。晚上睡覺，只有用蚊帳擋住蚊子的侵襲。睡在蚊帳裡雖然沒有蚊子，但却是又悶又熱，整夜都不能入睡。

在四十年代，曾經出現過一種藥油，晚上睡覺，塗上藥油，蚊子便不敢來襲。據說，那是第二次大戰時美軍遠征用品。可惜現在不再聽說有人用。

現在出現了一種電蚊香，只要放在身旁，一按電紐，藥片爬起身，用大電筒往枕上一照，嘩！黑壓壓的一條臭虫長龍，和螞蟻一樣，亂了陣勢，紛紛逃走。翻開枕頭，原來我的枕下，居然還聞集了幾百臭虫，成了一個臭虫窩。想不到自己竟然長期大憎，對此竟然不覺。

第二天一早，便拆床，將牠們用滾水浸和火燒。

現在有了DDT，臭虫蟲子一掃光。假如有藥能滅蚊子，相信睡在歐員宿舍的碌架床下層，每晚後頸都痕癢非常，但還沒有想到自己已經成了臭虫的食品。有一晚天氣太熱，後頸又癢，才想起會不會是出現了臭虫？一咕嚕爬起身，用大電筒往枕上一照，嘩！黑壓壓的一條臭虫長龍，和螞蟻一樣，亂了陣勢，紛紛逃走。翻開枕頭，原來我的枕下，居臭虫窩。想不到自己竟然長期大憎，對此竟然不覺。

第二天一早，便拆床，將牠們用滾水浸和火燒。

現在有了DDT，臭虫蟲子一掃光。假如有藥能滅蚊子，相信

瓦松花 淡林

情詩一束

求苛

美洛

在你的鞭策下
我可以走得很遠
每一回顧
就有一次興奮
我像一匹駿馬
你是飛奔的騎士
放心吧
我是不會倒下的
我願意跟着你
超越過
一個又一個高峯

永遠要感激

你對我的苛求

一百分

多年前，寶爲麗有一部電影片名叫「10」，意謂她是個十全十美的女人。只是片中除了盡展她的美色之外，並未見到她其他方面的美好之處，則所謂十全十美，只是極爲片面的評分，是對其樣貌身材的評價而已。

美國有一位約翰·龍教授，對女人的評分較爲細緻與「全面」，他將計分細分爲一百，各方面的評分應爲：（一）美貌，四十分；（二）賣弊能力，十五分；（三）懂得怎樣好好運用金錢，十五分；（四）織機縫紐扣的能力，十五分；（五）健康，十五分；（六）共同愛好，如足球，橋牌，音樂，集郵，文學、政治等，十五分。

雲希 微海情

龍教授認爲，以這個標準去評價未婚妻，能獲一百分的自然是最佳的伴侶，而分數越高，獲得美滿婚姻的機會也越大。

當然，這也還是片面對妻子的要求而已，有一個一百分的妻子，丈夫却不及格，婚姻仍難得美滿的。

你對未來太太的要求，是否如龍教授提出的這樣？

閏六月

今年逢閏，閏在六月。六月是每年中最熱的一個月，是盛夏的日子。有一句雙關的話是「閏六，熱多嘅」，意思是六月炎熱，「熱」諧語音「悅」，男女逢這相悅，熱多嘅，既是熱多一個月，又是多餘的熱是雙關語。

但閏六月只是多了一個六月，却不一定天氣可以延長多少天數來，因爲一年四季依照地球運轉，有固定軌跡，所以多餘的熱，老一輩人却認爲是一個不好的年份，所以有所謂，遇上閏六，不是走兵便是避就。

四十年代有一年是閏六月，那年大飢荒，餓殍遍野，時疫流行，倒是應了流行諺語。我想大概這樣的話去形容年情。本來以科學觀點，這是迷信，但統計學却得出閏在大常有異象。今年不是閏六月了，半年來的災異似乎亦特別多，這是自然起了異常的變化，才會有的地方乾旱有的地方水災。而香港天氣的熱，這些天亦有些特別，天文台還預測今年可能颱風會多。但不知這種特別現象，是閏六年較特別，爲何會發生。不知科學家有否研究。

醒目詩詞

人目醒

茶醋醬

肇羅

多人綫藕

外窗住窗

吳·秋

職業婦女的歡疚

很多女同事、女朋友，都擁在六月底放大假，爲的是可以有多些時間「服侍」孩子們度過期終考試。

大家爱頭，免不了又在慨嘆如今做父母的不容易。想以前的媽媽，只需要在衣食住行各方面把子女照顧得妥妥當當，便已足夠。那像我們今天這般辛苦，分分鐘要關注孩子們的學業和品行，眞是少一點心思、少一點精神也不可以。

尤其是身兼家庭主婦和職業婦女的，更是辛苦。爲了減輕負担只能請補習老師，但也是輔助一下而已，眞正付出精神勞力的，還只是自己，畢竟，補習老師是外人，如何落力也及不上父母的關懷。

總覺得我們這些身兼兩職的媽咪，對這句話往往可以從國與國之間的關係得到驗証，在人與人之間的關係上，有時也會出於某種利害關係，彼此也會用上這句話來作調解。於是，今天本是針鋒相對的敵人，明天可以化干戈爲玉帛，成爲共同並肩作戰的朋友。而有的原是朋友的一對，也會因着某些利害衝突而反目成仇，朋友變爲敵人。

這種時敵時友的關係，在商業化的社會裡，商場上的「同行如敵國」表現得最明顯。比如，兩家電視台，爲着爭奪觀衆，各出奇謀，明爭暗鬥，彼此都把對方當作「敵人」看待，非把人錢電視成爲異軍突起的話，說不定這兩個電視台就會化敵爲友，聯手合作一番，共同對抗有錢電視爭奪市場哩！

最近有兩家西餅店聯合一起，推出西餅店七五折優待，爲的是對付同行新軍。但在這之前，這兩家老店曾經鬥個熱火朝天、你死我活。當然，得益的是消費者。是謂「鷸蚌相爭，漁人得利」也！本港兩大財團的超級市場也是勢不兩立，不停在鬥，作爲消費者，我倒希望這些爭爭鬥鬥不要停止才好。要是商場上各公司化干戈爲玉帛，聯手對付消費者，小市民就太不幸了！

聲鳴訴

子·源

敵人與朋友

世界上大概是眞的「沒有永遠的敵人，也不會有永遠的朋友」。

這是常聽到一些人在說的。

這句話往往可以從國與國之間的關係上，在人與人之間的關係上，有時也會出於某種利害關係，彼此也會用上這句話來作調解。於是，今天本是針鋒相對的敵人，明天可以化干戈爲玉帛，成爲共同並肩作戰的朋友。而有的原是朋友的一對，也會因着某些利害衝突而反目成仇，朋友變爲敵人。

這種時敵時友的關係，在商業化的社會裡，商場上的「同行如敵國」表現得最明顯。比如，兩家電視台，爲着爭奪觀衆，各出奇謀，明爭暗鬥，彼此都把對方當作「敵人」看待，非把人錢電視成爲異軍突起的話，說不定這兩個電視台就會化敵爲友，聯手合作一番，共同對抗有錢電視爭奪市場哩！

最近有兩家西餅店聯合一起，推出西餅店七五折優待，爲的是對付同行新軍。但在這之前，這兩家老店曾經鬥個熱火朝天、你死我活。當然，得益的是消費者。是謂「鷸蚌相爭，漁人得利」也！本港兩大財團的超級市場也是勢不兩立，不停在鬥，作爲消費者，我倒希望這些爭爭鬥鬥不要停止才好。要是商場上各公司化干戈爲玉帛，聯手對付消費者，小市民就太不幸了！

妙極 果然 本文

尚京專欄

雙少多有共獅石的上橋溝蘆

有很長一個時期，大家寫文章，很喜歡這樣開頭：「自從蘆溝橋『聲砲响』，這是因爲有許多事情，的確要從蘆溝橋講起。」一聲砲响，指的就是一九三七年七月七日開始的「蘆溝橋事變」。因此，蘆溝橋這個地方，在中國現代史上，佔有極其重要的地位，中國人民的民族解放戰爭的序幕，就從這裡揭開。

還有幾天，就是「七七蘆溝橋事變」的五十週年。對於這樣一個隆重而且神聖的日子，人們會怎樣地去紀念呢？

蘆溝橋本來就是一個名勝。有八百年的歷史，元、明、清三代，都曾經修葺過。意大利旅行家馬可孛羅，在他的遊記裡說蘆溝橋是「世界上最好的獨一無二的橋」，有些外國人就稱這橋叫「馬可孛羅橋」。

一九八〇年，我才有機會就調動一部小汽車，帶我去看蘆溝橋和周口店。周口店是發現北京猿人的地方，也是一個極其著名的勝地。

到了蘆溝橋，我要下車步行，要一步一步地走過這座長橋。這座很長很寬很堅固的石橋，在北京西南大約十六公里的地方，古時是「盧」上出入京師的交通要道，橫跨永定河，橋有十一孔，全長二百六十餘尺。我下車的時候，他們並不下車，只對我說：「你數數看，這橋上橋柱子有多少隻？」原來這橋兩邊是石雕的欄杆，每邊有石柱一百四十根，每根石柱的頂端都雕有大小不同的石獅子。加起來一共有多少隻呢？據說有四百八十五隻？

尚京專欄

學制太長

井市 吹徐 彈

助輔女兒習温課功點一得心

孩子的功課，實在是使家長傷透腦筋。尤其是我等雙職工，媽媽、爸爸下班回家，所餘的時間有限，還要爲兒女的功課傷神勞氣，實在叫人吃不消。最近女兒的功課也增加了不少，同樣的難題也擺在我的面前了。

要孩子自覺自動養成良好的學習態度，我覺得首先要使他們明白，讀書是自己的事，是自己的責任，而不能由爸媽承担。

孩子的功課，我要求她一定要在我回家之前完成之前，就算有錯誤，家長也不宜心急打擾指正。要不然就會使孩子失去自信，養成依賴性。

遇着孩子測驗、默書，家長總比自己考試更緊張，千囑萬叮他們溫習。要是孩子合作乖乖溫書，獲得好成績，當然是皆大歡喜；但我也曾在她懶散，多次警告無效後，讓她全不溫習，「空槍上陣」，結果當然是慘敗而回，由她自己親自體驗不溫習的惡果，自己承担師長的責備。經此一役，每次默書、測驗，她就變得較主動溫習了。

如何在家裡輔導孩子的功課，實在是使家長傷透腦筋。尤其是我等雙職工，媽媽、爸爸下班回家，所餘的時間有限，還要爲兒女的功課傷神勞氣，實在叫人吃不消。最近女兒的功課也增加了不少，同樣的難題也擺在我的面前了。

要孩子自覺自動養成良好的學習態度，我覺得首先要使他們明白，讀書是自己的事，是自己的責任，而不能由爸媽承担。

孩子的功課，我要求她一定要在我回家之前完成之前，就算有錯誤，家長也不宜心急打擾指正。要不然就會使孩子失去自信，養成依賴性。

遇着孩子測驗、默書，家長總比自己考試更緊張，千囑萬叮他們溫習。要是孩子合作乖乖溫書，獲得好成績，當然是皆大歡喜；但我也曾在她懶散，多次警告無效後，讓她全不溫習，「空槍上陣」，結果當然是慘敗而回，由她自己親自體驗不溫習的惡果，自己承担師長的責備。經此一役，每次默書、測驗，她就變得較主動溫習了。

歡樂家庭

宜家集

黃/强人鄭

學足電視劇

從今日起，唔好叫我媽媽，垂叫媽打！

笑一笑

價值連城

買客：「這方硯，什麼價錢？」

店主：「這是價值連城！」

買客：「何以這樣貴呢？」

店主：「這是有名的端硯，非普通貨可比。只要向上面一呵氣，便會有水出來，這就是珍貴的特徵。」

買客：「這有什麼稀奇，我家自來水每期水費不過廿餘元。」

論理學

甲：「威士忌，越陳越好，當眞嗎？」

乙：「對的。你看我就知，年紀越老，就越愛它。」

糊塗官

一年青人涉訟，自訴眼瞎，官曰：「你明明

現代兒童

許多身爲父母的都會盡己所能給予子女最佳的物質與精神享受，這固然可喜。但旁觀許多朋友同事的子女，便覺他們太不知天高地厚。

一個男孩，百多塊錢的皮鞋也不穿，要穿的必是二三百塊錢的貨色。另一個女孩，十多歲便已懂得穿五百多塊錢的裙子。當然，懂得穿着的品味是好，但養成這種只可高不能低的性格，便太過份了。

父母愛子女總是無微不至，許多中上入息的家庭都可負担得起這筆子女的衣着費與享受費；但人生總是有起有跌，我們希望子女生活豐裕，但也希望他們能有跨越困難的本事，那便應該從小讓他們在生活的經驗裏有富足也有節儉；懂得享受，也要曉得創造；不是只識接受，不能施予的自私的一代。

「窮」對於這一代的小孩子是一個比較抽象的名詞，可能他們會覺得沒有錢買一具電腦是「窮」，又或許沒錢去的士高玩是「窮」，現代「窮」的標準已比前提高得多。

當然，人的一生盡希望是順境多逆境少，挨窮挨苦並非是自願的，這樣的戲練是苦不堪言，雖可得來刻苦的精神與堅忍的性格，但另方面犧牲亦不少。「個常吃苦頭的人與一個常處安樂的人，心境便會截然不同，對事物的處理與看法皆有天淵之別。

許多身爲父母的都會盡己所能給予子女最佳的物質與精神享受，這固然可喜。但旁觀許多朋友同事的子女，便覺他們太不知天高地厚。

一個男孩，百多塊錢的皮鞋也不穿，要穿的必是二三百塊錢的貨色。另一個女孩，十多歲便已懂得穿五百多塊錢的裙子。當然，懂得穿着的品味是好，但養成這種只可高不能低的性格，便太過份了。

父母愛子女總是無微不至，許多中上入息的家庭都可負担得起這筆子女的衣着費與享受費；但人生總是有起有跌，我們希望子女生活豐裕，但也希望他們能有跨越困難的本事，那便應該從小讓他們在生活的經驗裏有富足也有節儉；懂得享受，也要曉得創造；不是只識接受，不能施予的自私的一代。

玻璃掛畫有特色

美國的工匠，發明了一種材料，可以緊貼在玻璃片之上而結成一體，而這類東西又有各種不同的顏色可供選擇，因此，他們就以此來作爲顏料，以玻璃片作畫板，繪畫出各種各式漂亮的圖案。這些嵌玻掛畫，又喜帶幾分教堂彩色玻璃窗的味道，故大受人們的歡迎。

這是其中一幅喜帶抽象味道的花卉圖案畫，其上還加印有文字，效果甚佳，其售價爲每幅一百二十五元，不太昂貴！無論是送贈他人或自用，俱甚理想。

展覽館 麗莎

小薔薇

小薔薇屬蔷薇科落葉灌木，莖具蔓性，多刺，奇數羽狀複葉，花朵常作六、七朵而綻放，呈扁傘房花序生於枝頂，在夏日盛放，花作單瓣與重瓣兩種，花朵的顏色有白色、粉紅色、紅紫色等。

小薔薇在盆栽上有極美的一面，能在露台上或在花槽上栽植，不但美化家居環境，在暇時，也能細賞植物的生態，別有一番情趣。

花木 掛畫

這一款白色猎裙，其晃大方。