REVUE POLITIQUE ET LITTERAIRE

IF BEVELL

POLITIQUE — THEATRE — LITTERATURE — BEAUX-ARTS

YOL. X.

MONTREAL, 8 JUILLET 1899.

No. 225

SOMMAIRE:

La Coulisse et la Banque, Ticker, —
Ecole de Journalisme, Vieux Rouge —
Bibliographie, Book — La loterie,
Thomas Grimm — Encore le sonnet,
Tityre — Huit chapeaux, Louis Teste
— La place du pape, Jean de Bonnefon — Saint Médard — Un nouveau
Christ.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile [franco,] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Ceux de nos abonnés qui ont des travaux d'impression à faire faire voudront bien s'adresser au No 157 rue Sanguinet ou au No 1560 rue Notre-Dame

LA COULISSE ET LA BANQUE

Un ami qui s'est récemment fait pincer dans des transactions financières me transmet cette fable express toute de circonstance:

> La Coulisse ayant monté Tout i'été. Se trouva fort āépourvue Quand la baisse fut venue. Adieu, primes, actions, Bonnes obligations! Elle alla crier famine Chez la Banque, sa voisine, La priant de lui prêter Quelqu'argent pour tripoter Jusqu'à la saison nouvelle. - Je vous paierai, lui dit-elle, Avec votre capital, Un intérêt sans égal. La Banque n'est pas prêteuse, C'est là son moindre défaut. - Que faisiez-vous au cours haut, Dit-elle à cette emprunteuse? - Toujours, sans un sou vaiilant, J'achetais, ne vous déplaise. - Vous achetiez, j'en suis fort aise Eh bien! vendez maintenant.

TICKER.