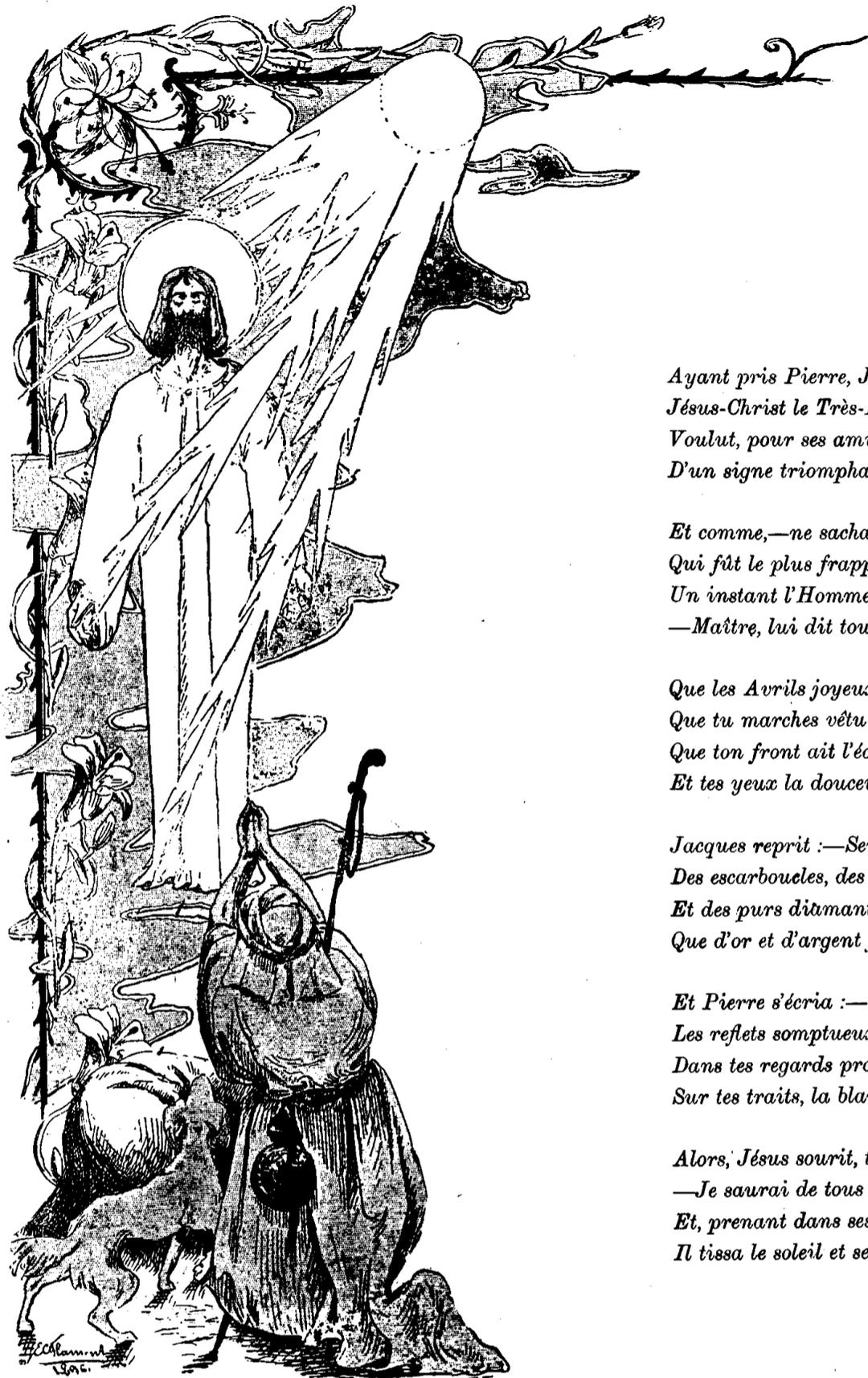


TRANSFIGURATION

Son visage devint resplendissant comme le soleil, et ses habits devinrent éclatants comme la lumière.—ST-MARC, ch. XVII.

Et pendant qu'il priait, son visage parut tout autre, et ses habits devinrent blancs et resplendissants comme un éclair.—ST-LUC, ch. XIX.



*Ayant pris Pierre, Jacques et Jean sur la colline,
Jésus-Christ le Très-Haut, le Très-Saint, le Très-Pur,
Voulut, pour ses amis, marquer son corps obscur
D'un signe triomphant de sa gloire divine.*

*Et comme,—ne sachant quel prodige inventer
Qui fût le plus frappant pour leurs âmes grossières—
Un instant l'Homme-Dieu s'était mis en prières,
—Maître, lui dit tout bas Jean, daigne m'écouter.*

*Que les Avrils joyeux chantent dans tes paroles ;
Que tu marches vêtu de leurs azurs flottants ;
Que ton front ait l'éclat d'un éternel printemps
Et tes yeux la douceur d'immortelles corolles.*

*Jacques reprit :—Seigneur, que les feux des rubis,
Des escarboucles, des sardoines, du ligure
Et des purs diamants brillent sur ta figure,
Que d'or et d'argent fins soient tissés tes habits !—*

*Et Pierre s'écria :—Que, des conques marines,
Les reflets somptueux te fassent des manteaux ;
Dans tes regards profonds, mets l'infini des eaux ;
Sur tes traits, la blancheur des nacres opalines !—*

*Alors, Jésus sourit, transfiguré d'amour :
—Je saurai de tous trois exaucer la prière—
Et, prenant dans ses doigts les rayons de lumière,
Il tissa le soleil et se vêtit de jour !*

Ch. CADART.

l'un à l'autre, dès leur jeunesse, et qui étaient toujours d'accord, lorsqu'il s'agissait de jouer quelque mauvais tour.

Les villageois les savaient et les connaissaient bien. entre autres, une vieille fille qu'ils avaient plus d'une fois prise au piège.

Cette vieille demoiselle était remarquée par sa grande dévotion, et aussi par le culte qu'elle professait envers les âmes du Purgatoire.

Or, un soir qu'il y avait beaucoup de neige, par suite d'une récente tempête, les deux héros de cette histoire cheminaient lentement sur le chemin qui conduit à l'église, en méditant, sans doute, une nouvelle farce.

Le hasard les servit à merveille.

A quelque distance d'eux, ils aperçurent la vieille demoiselle dont il est question plus haut, qui venait à l'église selon son habitude, pour faire sa prière du soir.

Le temps de le dire, et il faut le dire vite, on creuse un trou dans la neige, assez grand pour que tous deux puissent s'y enfouir, et l'on attend que la demoiselle aisse.

Quand elle fut tout près, l'un d'eux s'écria d'une voix lamentable :

—Mon Dieu que je souffre dans ce feu du purgatoire ! Ah ! quelles souffrances horribles j'endure ! Priez donc pour moi !

L'autre reprit :

—Il y a vingt ans que je souffre des tourments horribles ! Encore cinq messes et je suis délivrée ! Cinq messes, rien que cinq messes !

Et la voix s'éteignit en poussant des plaintes et des hurlements de douleur.

La vieille demoiselle, prise de peur, voulut crier, mais elle ne put articuler une parole. Reprenant ses forces, elle court en toute hâte chez le curé de la paroisse, lui payer cinq grand'messes, et jura que c'étaient les âmes du purgatoire elles-mêmes qui venaient de les lui demander.

Inutile d'ajouter que les deux farceurs déguerpièrent au plus vite.

J'ai souvent entendu conter cette histoire et je plainais de tout mon cœur la pauvre vieille fille qui

attrapait des crises de nerfs après de si violentes émotions.

Cependant, j'aurais aimé la voir dans ces moments critiques ; mais vous avouerez avec moi que c'était très difficile, sinon impossible, vu que celui qui jouait le principal rôle, en cette occurrence était celui-là même qui est aujourd'hui mon père.

ALBERT LOZEAU.

CONSEILS SUR LA CHARITÉ

Sois bonne, bienveillante, garde le sourire sur tes lèvres, même quand tu es seule.

Cette grossièreté, ces manières brusques, impolies, laisse-les disparaître sans les relever.

On le veut, cède sans montrer ni de l'humeur, ni même la contrainte que tu as à te faire :—tu contenteras et tu seras contenté.