

soumes qui la composent, les œuvres auxquelles elle s'adonne le nombre de ses élèves ou de ses malades, etc., etc. Et notons — ce qui rend la chose plus étrange — que récemment, communes, provinces, état même, ont vendu aux religieux expulsés de France un certain nombre d'immeubles occupés par d'anciennes communautés religieuses dispersées. Le but évident de ces statistiques est d'en faire le point de départ d'une nouvelle persécution contre l'Eglise ; mais, encore une fois, il est impossible de savoir actuellement sous quelle forme elle se manifestera.

— Le mobile de toute cette campagne contre l'Eglise est la franc-maçonnerie. Il n'est un secret pour personne qu'elle règne en Italie plus que le roi lui-même. Elle a fondé l'unité italienne, a été le levier avec lequel ont été successivement détruits tous les obstacles qui s'opposaient à son développement et à sa consolidation, et maintenant elle cherche à réaliser le but réel pour lequel elle a fait cette unité : la déchristianisation de l'Italie. Le grand couvent maçonnique de 1897 a décidé un certain nombre de points dont le gouvernement poursuit patiemment l'exécution. J'en citerai seulement trois.

L'abolition complète de la vie religieuse en Italie sous quelque forme que ce soit. Le gouvernement y avait pourvu en 1866, par les lois destructrices de la propriété religieuse et des ordres religieux eux-mêmes. Depuis, occupé par d'autres soucis plus pressants, il a laissé les ordres religieux se reconstituer, mais il trouve le moment venu de reprendre son œuvre.

Destruction de la famille par la loi du divorce. Et le parlement qui vient de s'ouvrir hier aura certainement à s'occuper de cette question. Plusieurs fois déjà on avait essayé sans pouvoir y réussir de faire arriver le divorce à la chambre italienne. Il semble certain que cette fois elle sera discutée, ce qui sera un grand pas pour son adoption définitive.

Enlever Dieu et sa loi de l'âme de l'enfant par la laïcisation complète de l'enseignement. Et le gouvernement y est arrivé. Il y a bien