

- William
 Roy,
 ntures
 2s 3d;
 Le duc
 Crom-
- CHARLES DESLYS:—Le naufrage de la Méduse, 1s 3d; La filie à Marie Rose, 2 vol. 2s. 6d; Nos grisettes, 1s 3d; L'amour qui pleure, 1s 3d; L'amour qui rit, 1s 3d; La chasse aux millions, 1s 3d; La mère Rainette 3 vol. 3s 9d.
- VICTOR HUGO:—Hernani, 1s 6d; Bug Jargal, 1s 6d; Cromwell, 3s 9d; Les feuilles d'automne, 2s 3d; Notre-Dame de Paris, 5s.
- ROGER DE BEAUVOIR:—La Lescombat, 1s 3d; Safia, 1s 3d; L'écolier de Cludy, 1s 3d.
- W. H. AINSWORTH:—Jack Sheppard, 2 vol. 2s 6d; Le complot des poudres, 2 vol. 2s 6d; Le bandit de Londres, 2s 3d.
- ANNE RADCLIFFE:—Les visions du château des Pyrénées, 2 vol. 2s 6d; L'Italien, 1s 3d; L'hermite, 1s 3d.
- AUGUSTIN CHALAMEL:—Histoire des papes, 1s 3d; Isabelle Farnèse, 1s 3d; Histoire du Piémont et de la maison de Savoie 1s 3d.
- MADAME DE STAEL:—Corinne ou l'Italie, 2s 9d.
- MADAME ANCELOT:—Gabrielle, 1s 9d.
- VIENNET:—La tour de Montlhéry, 1s 9d.
- LE CAPT. MARRYAT:—Le vieux commodore, 1s 9d; Le pauvre Jack, 1s 9d; Jacob fidèle, 1s 9d; Rattlin le marin, 1s 9d; L'aspirant, 1s 9d; Le pacha, 1s 9d; Le naufrage du Pacifique, 2 vol. 2s 6d.
- JACQUES ARAGO:—Pujol, chef des Miquelots, 2s 6d; Les bêtes féroces, 2s 3d.
- L. GALLOIS:—Histoire de l'inquisition, 1s 3d.
- JULES LACROIX:—La peine du talion, 1s 6d.
- CAMILLE LEYNADIER:—La bastille, 2s 9d.
- PHILIBERT CHANLIEUX:—Porquerolia, 1s 3d.
- KAUFFMANN:—Antonia, 1s 3d.
- CHATEAUBRIAND:—Le printemps d'un proscrit, 1s 3d; Les quatre Stuarts, 1s 6d; Athala et Chactas, 1s 3d; Génie du Christianisme, 5s; Mélanges historiques, 2s 3d; Essai sur la littérature anglaise, 2s 9d; Le paradis perdu, 3s 9d.
- J. J. ROUSSEAU:—La nouvelle Héloïse, 5s; Emile, 5s; Les confessions, 5s.
- SCARRON:—Le roman comique, 2s 3d.
- ARIOSTE:—Rolland furieux, 3s 9d.
- VOLTAIRE:—Candide-Zadig, 1s 6d.
- LE DECAMERON:—Contes de Boccace, 5s.
- ANCELOT:—Vie de Chateaubriand, 2s 9d; Les mille et une nuit, 5s.
- EUGENE MORET:—Les mystères de la Saint Barthelemy, 2s 6d
- LAFONTAINE:—Fables, 1s 9d; Contes, 2s 9d.
- M. V. DE FERREAL:—Les mystères de l'inquisition, 5s.
- MICHEL CERVANTES:—Histoire de Don Quichotte, 5s.
- HENRI MEYER:—Le chef de la bande noire, 3s 9d.
- MANZONI:—Les fiancées, 5s.
- ALEXANDRE DUMAS:—Le comte de Monte-Christo, 6 vol. 40s; Louis XIV et son siècle, 12s 6d; Une fille de régent, 6s 3d; Le vicomte de Bragelonne, 10s; Les quarante-cinq, 3 vol. 18s 9d; Le trou de l'enfer, 6s 3d; La dame de Monsereau, 3