



NO 032

Le 17 février 1989

LE CANADA NOMME DES COMMISSAIRES AUX BIENNALES
DE SAO PAULO ET DE VENISE

Le très honorable Joe Clark, secrétaire d'État aux Affaires extérieures, est heureux d'annoncer la nomination des commissaires canadiens pour la Biennale de Sao Paulo qui aura lieu du 14 octobre au 19 décembre 1989 et celle de Venise de juin à septembre 1990.

Madame France Morin, conjointement avec le Musée des beaux-arts du Canada, organisera la participation canadienne à la Biennale internationale de Sao Paulo avec des oeuvres de l'artiste Betty Goodwin. À la Biennale de Venise, Madame Chantal Pontbriand, directrice de la revue Parachute, conjointement avec le Musée des beaux-arts de Montréal, organisera la participation canadienne avec des oeuvres de l'artiste Geneviève Cadieux.

Madame Morin et Madame Pontbriand étaient candidates lors d'un récent concours national organisé par le Ministère des Affaires extérieures en collaboration avec le Musée des beaux-arts du Canada et le Conseil des arts du Canada. Des invitations avaient été lancées à des conservateurs indépendants ou membres d'institutions canadiennes. Les membres du jury étaient Madame France Gascon de Montréal, Madame Carol Phillips de Winnipeg, Monsieur Ian Wallace de Vancouver et Madame Peggy Gale de Toronto.

Cette initiative conjointe confirme l'importance croissante que le Ministère attache à la présentation d'oeuvres d'artistes canadiens dans un contexte international.

Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Monsieur Yves Pépin, chef des Arts visuels, Direction de la Promotion artistique au (613) 992-5359.

- 30 -

Secretary of State
for
External Affairs

Secrétaire d'État
aux
Affaires extérieures