

LE

# Naturaliste Canadien

Vol. IV.

Québec, JUIN, 1871.

No. 7.

Rédacteur : M. l'Abbé PROVANCHER.

## VOYAGE A LA FLORIDE.

(Continué de la page 190).

Le Capitole, son éclairage, sa voûte, ses fresques, son dôme, l'œuvre de Brumidi.—Vue de la lanterne.—Chambre des représentants.—Le sénat.—La *Smithsonian Institution*.—La Maison-Blanche.

Aussitôt après le dîner, nous partîmes en exploration. Nous débutâmes par le Capitole, parce qu'il était le plus près de nous et que les Chambres étant actuellement en session, nous tenions à voir les allures législatives de ces grands républicains. Pour nous, qui n'avons pas visité l'Europe, le Capitole est la plus magnifique construction qu'il nous ait encore été donné de voir. Sa forme est celle d'un carré long, avec une aile à chaque extrémité et un avant-corps au milieu à l'endroit du dôme. Quatre entrées principales, dont une de chaque côté de l'avant-corps et une autre au milieu de chaque aile, permettent de pénétrer à l'intérieur; l'entrée du côté du Nord-Est nous parut être la première en importance, si tant est qu'elle portait sous son portique de magnifiques groupes de statues comme on n'en voyait pas aux autres portes. A l'exception du dôme qui est entièrement en fer et en verre, tout l'extérieur de l'édifice, murs, colonnes, entablements, statues, perrons, etc., est