Miroirs et A pparitions

Ce que je souhaite seulement, c'est de vous faire saisir quelques-uns de ces phénomènes curieux qui nous révèlent les grandes lois du monde physique, et de vous amener ensuite à désirer approfondir ces merveilles, qui nous sont rendues accessibles par la connaissance des sciences diverses.

Asseyez-vous, le soir, dans un compartiment de chemin de fer, près de la portière et par suite de la vitre qui garnit cette portière; si le compartiment est vivement éclairé et que, par contre, la nuit soit bien sombre au dehors, vous allez assister à cette formation d'images virtuelles que nous avons appelée apparitions. Sous une forme et avec une disposition un peu plus compliquée, c'est ce que Robert Houdin a mon-

tré longtemps sous le nom de spectres. En effet, la vitre de la portière fait miroir au sens où nous l'entendons couramment, c'est-à-dire que les choses, les personnes qui se trouvent dans le wagon, ou plus exactement les rayons lumineux émanant de ces corps, se réfléchissent sur la surface de ce miroir qui constitue la vitre. Et pourtant celle-ci n'est pas comme une glace, elle ne perd pas sa transparence, si bien que le plus souvent vous pouvez voir simultanément, sur cette vitre, et l'image virtuelle de ce qui se trouve dans le wagon et aussi ce qui existe réellement dans la campagne, le long de la voie ferrée. Et c'est ainsi que l'image virtuelle, non réelle par exemple, d'une personne assise dans le wagon, va se mélanger avec l'i-

