

VARIÉTÉS

Qu'une femme parle sans langue
Et fasse même une harangue,
Je le crois bien ;
Qu'ayant une langue, au contraire,
Une femme puisse se taire,
Je n'en crois rien.

* * *

Un paysan ayant tué d'un coup de hallebarde un chien qui voulait le mordre, fut cité devant le juge, qui lui demanda pourquoi il n'avait pas opposé le manche de la hallebarde.
— Je l'aurais fait, répondit le paysan, s'il eût voulu me mordre de la queue et non pas des dents.

* * *

Entre deux voleurs qui se rencontrent la nuit dans un faubourg :
— Tu as une jolie chaîne, dit l'un.
— N'est-ce pas, et la montre, comment la trouves-tu ? répond l'autre.
— Oh ! admirable. Mais combien l'as-tu payée ?
— Ah ! tu sais... le marchand dormait.

* * *

Un juge venait de renvoyer une affaire à huitaine ; un avocat intéressé demanda qu'elle fût jugée le soir même.
— De quoi s'agit-il ? demanda le président.
— Monsieur le président, il s'agit de six pièces de vin.
— Eh bien, dit le magistrat, le tribunal peut parfaitement "vider" cela aujourd'hui.

* * *

Henri Monnier, de mystificative mémoire, avait une bonne manière de répondre aux exigences exorbitantes des propriétaires. Il visitait les appartements les plus riches et, l'inspection faite, demandait le prix de location au concierge :
— Monsieur, cet appartement est de 5.000 francs.
— Ah ! très-bien, répondait Monnier, le prix me convient : seulement, pour ce prix-là, j'exige que le concierge de la maison soit décoré.
A cette réflexion, faite d'un ton bonhomme, le concierge était littéralement "tué".

* * *

Un gripe-sou des plus avares est à l'article de la mort. Le curé vient pour le confesser ; il lui prodigue les consolations, l'exhorte au repentir, et, à la fin, il lui présente un crucifix pour le lui faire embrasser. Aussitôt les yeux de notre homme s'illuminaient comme par enchantement.
Le prêtre attribue cette joie au plaisir qu'éprouve le malade en voyant l'image du Christ, il la lui met dans la main : la croix est en argent.
— Ah ! monsieur, dit l'usurier en la lui rendant, après l'avoir retournée de tous côtés, je ne puis pas vous prêter grand chose là-dessus.

* * *

Un Gascon disait avoir parcouru les quatre parties du monde, et, parmi les curiosités qu'il avait observées, il en était une dont aucun auteur, ajoutait-il, ne faisait mention. Cette merveille, selon lui, était un chou si grand, si élevé, que, sous chacune de ses feuilles, cinquante cavaliers armés pouvaient se ranger en bataille et faire l'exercice militaire, sans se nuire l'un à l'autre.
Quelqu'un qui l'écoutait ne s'amusa point à réfuter cette réverie ; mais il lui dit « un grand sang-froid qu'il avait aussi voyagé, et qu'il avait été jusqu'au Japon, où il avait été surpris de voir plus de trois

cents ouvriers qui travaillaient à fabriquer un chaudron ; cent cinquante hommes étaient occupés dedans à le polir.

— A quoi pouvait servir cet énorme vase ? dit le Gascon.

— C'était, sans doute, lui répondit-on aussitôt, pour faire cuire le chou dont vous venez de nous parler.

* * *

Fontenelle, se trouvant à table entre deux jeunes gens aussi ignorants que présomptueux, il fut question, au dessert, des différentes manières d'exprimer la même chose en français.

Nos deux étourdis lui demandèrent d'un ton badin s'il était mieux de dire : "Donnez-nous à boire ?" qu'apportez-nous à boire ?

Fontenelle leur répondit en souriant :
— Pour vous, messieurs, il faut dire : "Menez-nous boire."

* * *

Qui paye ses dettes s'enrichit.
— En voilà une mauvaise plaisanterie, dit quelqu'un, ce sont les créanciers qui font courir ce bruit-là.

* * *

A l'époque où il fut question de restituer le Panthéon au culte catholique, un prélat vint demander au ministre des cultes de faire retirer les cendres de Voltaire et de Rousseau des caveaux de cette église.

Le ministre, un goguenard, lui répondit :
— Laissez-les donc ; en entendant dire la messe au-dessus d'eux, ça les fera enrager.

* * *

Un gueux, drapé dans son manteau comme un grand d'Espagne, demandait l'aumône sur une route conduisant à Madrid.

Un voyageur, importuné par ses supplications, lui dit :

— N'êtes-vous pas honteux de faire un métier aussi vil, quand vous pourriez travailler ?

— Monsieur, répond le mendiant avec sa fierté castillane, c'est de l'argent et non des conseils que je demande.

* * *

Un officier traversait la rivière dans une barque avec un curé qui y avait fait entrer son âne. Le pauvre animal tremblait de tous ses membres.

L'officier, qui était tenté de se moquer du révérend, commença la conversation en lui demandant le motif de ce tremblement.

— Si vous aviez, comme mon âne, répondit le curé, la corde au cou, les fers aux pieds et un prêtre à vos côtés, vous trembleriez bien davantage.

* * *

Un jeune Gascon arrivait à Paris pour la première fois. C'était la belle saison ; il voulut aller aux Tuileries tout en arrivant.

Dès qu'il vit les galeries du Louvre :

— "Cadédés ! s'écria-t-il, cela me plaît. Quand je vois le devant de cette maison, je crois voir le derrière des écuries du château de mon père !"

* * *

On demandait à un abbé gascon qui avait son bréviaire sous le bras :
— Que portez-vous là ?
— Cela ne se dit pas," répondit-il.

* * *

CHEZ LES ENFANTS.

La gorge des enfants est un trésor délicat ; au moindre embarras, donnez-leur du BAUME RHUMAL.

NE RESTEZ PAS MALADE

Quand une carte postale vous enseignera une méthode de vous guérir

Vous qui restez malade et qui ne m'écrivez pas, c'est à vous que je m'adresse.

Pendant que vous attendez, je guéris des milliers de malades comme vous. Ils m'écrivent simplement une carte postale, et alors je fais ceci :

J'envoie au malade mon livre ainsi qu'un ordre sur son pharmacien pour six bouteilles du Restaurateur — Restorative — du Dr Shoop. Il prend le remède pendant un mois à mon risque. S'il réussit, il coûte \$5.50. S'il échoue, je paierai moi-même le pharmacien. Et la simple parole du souffrant en décide.

Je suis prêt à en faire autant dans votre cas.

Mon livre vous expliquera comment je guéris ces maladies en langage si clair, que vous saurez que j'ai raison. Si vous voulez alors essayer le remède, votre pharmacien vous le fournira à l'essai. S'il réussit, vous voilà guéri. S'il échoue, il est gratuit.

Deux faits me rendent cette offre possible. L'un est, qu'en général, les gens sont honnêtes. L'autre, que j'ai découvert un moyen de guérir. Dans les 12 dernières années, j'ai fourni mon Restaurateur à l'essai à plus d'un demi-million de malades, et 39 sur 40 ont payé de bon coeur le traitement, car ils ont été guéris. J'ai payé pour les autres.

Mon Restaurateur fortifie les nerfs INTERIEURS.

J'ai passé toute une vie à perfectionner un moyen de ramener la force nerveuse, qui, seule, fait fonctionner les organes faibles.

Quand un organe est faible, nous savons que sa force nerveuse est faible. Il est comme une machine qui a besoin de plus de vapeur. Quand nous ramenons cette force nerveuse, l'organe accomplit bien ses fonctions, et la guérison est permanente.

C'est inutile de traiter l'organe lui-même. Les meilleurs résultats ne sont que passagers ; et voilà pourquoi les traitements ordinaires échouent. Mon Restaurateur éloigne la cause du mal, et quand la guérison est achevée, le patient est tout à fait rétabli.

Ne voudriez-vous pas écrire une carte postale pour apprendre à connaître un pareil remède ?

Mentionnez simplement le livre que vous désirez et adressez :

Dr SHOOP,
Boîte 80, RACINE,

Wis., E.-U.

Les cas doux, non chroniques, se guérissent souvent avec une bouteille ou deux. Le Restaurateur — Restorative — du Dr Shoop est en vente chez tous les pharmaciens.

- Livre No 1 sur la Dyspepsie
- Livre No 2 sur le Cœur
- Livre No 3 sur les Rognons
- Livre No 4 pour les Femmes
- Livre No 5 pour les Hommes (cacheté.)
- Livre No 6 sur le Rhumatisme

Un Gascon, condamné à être pendu, envoya quérir un chirurgien pour se faire saigner.

— "Je n'ai jamais été saigné, lui dit-il ; on dit que la première saignée sauve la vie."

Theatre National Français

1440 SAINTE-CATHERINE

Tel. Bell Est 1736 Tel. Marchands 520

SEMAINE DU 3 JANVIER 1903

Grand drame populaire, 1ère fois à Montréal

La Mendiante de St-Sulpice

HENRIETTE MORET dans "Henriette," B. de la SABLONNIERE dans "La Mendiante," et toute la troupe du Théâtre National.
AVIS.—Mardi, jour des Rois, matinée, même prix que Soirée.

Prix, Matinées, - 10, 15, 20, 25c
Prix, Soirées, - 10, 20, 30, 40c

J. BRUNET

Atelier de Marbre et Granit

Demandez nos prix avant de placer vos commandes ailleurs.

Bureau et Atelier : Côtes des Neiges

MONTREAL

Téléphone Bell Up 1466.

Connection gratuite pour Montréal.



Remède sûr et efficace pour enlever promptement, et sans douleur, les Cors, Verrues et Durillons. Énergique, Inoffensif et Garanti. Envoyé par la poste sur réception du prix, 25c. A. J. LAURENCE, Pharmacien, Montréal.

PLUS DE CORS AUX PIEDS !

THE OPTICAL AND ENGINEER'S SUPPLY CO.

R. DE MESLE, GÉRANT,

1628 rue Notre-Dame

KODAKS ET ACCESSOIRES
LANTERNES MAGIQUES ET VUES

BAROMETRES ET THERMOMETRES

LUNETTES ET LORGNONS EN OR, ETC.

no

Rivaro dit de Dugazon, excellent bouffon, qui avait le défaut de trop charger ses rôles :

"C'est un bon comédien, plaisanterie à part."