

Le Congrès s'ouvrit par une *Messe Papale* à St. Pierre de Rome. Ce sont là des fonctions sacrées, uniques au monde, d'une splendeur inouïe, et dont la rareté attire toujours dans la Ville éternelle une foule de pèlerins et d'étrangers venus de partout. Qui n'a jamais vu l'immense basilique, ses proportions gigantesques, ses richesses inestimables, la pompe de ses cérémonies, ne peut se faire une idée de ces fêtes grandioses.



Basilique St-Pierre et Palais du Vatican.

Après St. Pierre, une autre basilique illustre, celle qui est considérée comme l'église cathédrale du monde catholique et la Mère de toutes les Eglises, l'insigne basilique de *St. Jean de Latran* eut les honneurs du Congrès. Et cela était juste, puisque dans ce sanctuaire célèbre se conserve la plus précieuse relique qui nous soit restée du Cénacle, c'est-à-dire, la *Table* sur laquelle Notre Seigneur institua la Sainte Eucharistie à la Cène. (1)

Un triduum solennel fut donc célébré à St Jean de Latran, pendant lequel des orateurs éminents vinrent chanter, en plusieurs langues, les gloires du Christ Eucharistie.

(1) *La Table de la Cène*

Pendant des siècles, la Table de la Cène fut conservée au grand autel de St. Jean de Latran. Plus tard, elle fut déposée dans un oratoire d'où on l'en tirait en différentes solennités pour que le Pape pût célébrer la Sainte Messe sur cette vénérable relique qui était, pour la circonstance placée sur le grand autel. Pie IX a donné l'ordre de la placer au-dessus de l'autel du Saint Sacrement, derrière un bas-relief représentant la dernière Cène, que l'on enlève en certaines fêtes.