菲總統女兒拍港片

姬斯汀昨天抵港 保鑣隨從同護駕

菲總統女兒姬斯汀昨日來港演出《開心鬼》第五集，她此行主要拍戲，不會作官式活動。

現正參與反毒行動 學從政步母親後塵

菲律賓總統科拉桑女兒姬斯汀昨日來港演出《開心鬼》第五集，她此行主要拍戲，不會作官式活動。

現年二十歲的姬斯汀，外貌看來較為成熟，而且她皮膚白皙，明眸皓齒，屬靚女也。她說：「自己太年輕，不會考慮拍親熱戲。」

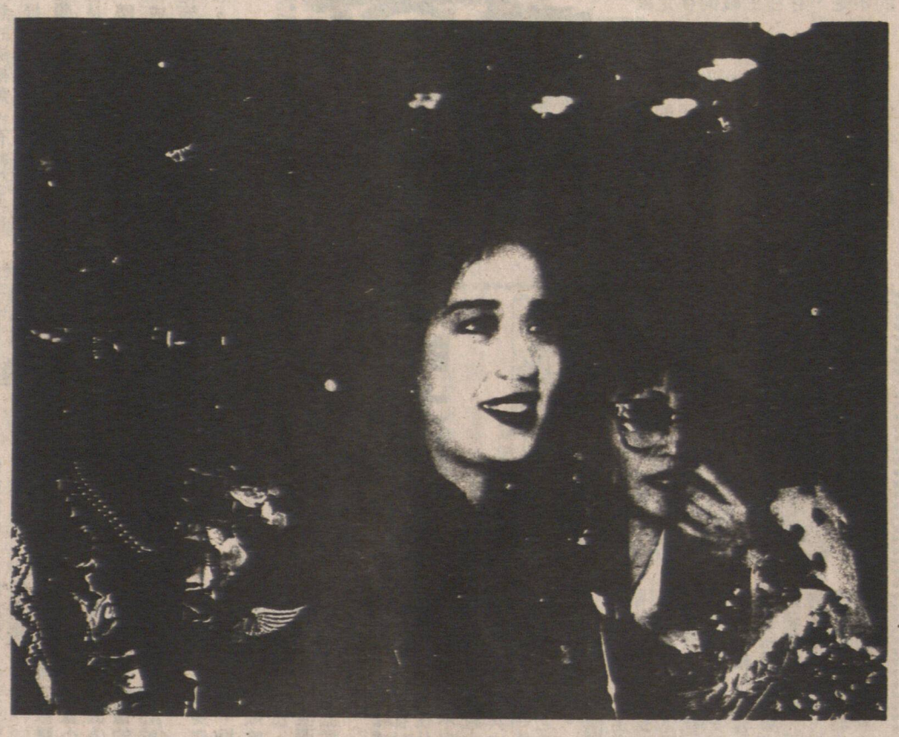
姬斯汀雖是靚女一名，但她說自己未有男朋友，或者會在港物色也說不定。

由於姬斯汀的特殊身份關係，她到港時，各大報館記者皆爭相採訪。另外，有不少菲律賓人到來一睹她的丰采，令場面更為混亂。

姬斯汀今次一行六人，包括她的保鑣、保姆、秘書等。她被記者包圍拍照時，保鑣將記者隔開。機場的警員也上前維持秩序，姬斯汀是由菲律賓領事館人員接待步出禁區的。

姬斯汀已拍了六部影片，其母親科拉桑一直沒有反對她拍片。不過，她不會視演戲生涯為其終身職業，她會放五年時間，以後計劃結婚安頓下來。

她貴為總統女兒，會否不可以再做「有尾飛鼠」了。



姬斯汀抵港步出機場，保鑣保姆隨從左右

如何邀姬斯汀 黃百鳴說經過

黃百鳴究竟怎樣邀得菲總統女兒姬斯汀拍片？

黃百鳴表示，主要是新聞界從中撮合，事緣有次他到菲律賓，宣傳《開心鬼》。有記者問他會否請總統女兒拍戲，他順口答稱會，翌日報章便大字標題登了出來，當時他已返港，及後當地記者又就此事訪問了姬斯汀，她答稱甚有興趣，於是乎他在無心插柳情況下，飛往菲律賓正式與姬斯汀接洽。

姬斯汀此行一行六人，但黃百鳴還會為她僱用兩名傭人，一名司機照顧她。他同時就保安問題知會「領事館及警方。另外拍戲的外景，他會自行考慮請警衛人員，加強保安，演員保險則依然是一般明星的保金，並無例外。

姬斯汀神情酷似其母，已有過拍片經驗

肥肥欣宜爲盲人籌款 另合拍兒歌卡拉OK

前往探望琴姐感對方自我刻薄

肥肥（沈殿霞）昨日透露於五月十日，近「母親節」時，為「亞視」演出一個溫馨的母親節特備節目，屆時她會與欣宜一起合唱親情歌曲。

肥肥有感而發表示一直以來，有不少片商、娛樂商等，均希望她與愛女欣宜合作拍電影與走埠登台，而且價錢極高，但她根本連價錢也不必傾便拒絕，因為她不希望把女兒當作「搖錢樹」。

她指出即使與欣宜合灌唱片，也是為了令小朋友有一些適合他們唱的兒歌，也灌輸愛心及孝順知識，但該張唱片稍後推出時之宣傳活動，只會由她獨個兒協助，女兒所參與的全不是商業性宣傳，但如果是一些慈善籌款活動，她會讓女兒參加，使欣宜也明白對人付出愛不必只用金錢來衡量。

肥肥認為做「星媽」比自己做藝人「勞氣」十倍以上，她寧願自己辛苦一點賺錢，故初步計劃會有一個「迷你」會，與欣宜一起為「香港盲人協會」籌款，兼且考慮與欣宜拍幾卅三集的《冷暖人間》節目後，無線方面曾接觸她，希望她可以主持一個訪問名人內心世界的節目，她考慮這類節目沒新鮮感，已婉拒。

車淑梅拒無線訪問名人節目

港台有靚女參選港姐

車淑梅完成亞視《冷暖人間》節目後，無線方面曾接觸她，希望她可以主持一個訪問名人內心世界的節目，她考慮這類節目沒新鮮感，已婉拒。

她知道最近港台一位報告交通消息的同事報名參加港姐選舉，以前亦有不少同事讚她靚女，但被韋基舜捷足先登做了提名人，所知她應該入了複試。

十多年前電台出了孫泳恩後再沒有靚女為電台爭光，她覺得有條件的同事參加選美活動是好事，證明播音幕後人員除聲線好之外，樣子也是不錯的。

她笑言自己還未嫁人而又有人提名參選亦會一試，原來早期她主持《夢想成真》節目時，曾有人想提名她參加「傑出青少年選舉」，但遭她婉拒。

她解釋本身工作很忙又要照顧家人，恐怕當選後會更加忙而忽略家人，所以無意參選。

楊麗青爲買樓忙碌

唐佩英

楊麗青在鬧市出現，第一個感覺她漂亮了。

看她皮膚嫩滑，體形清減，比前好看了，莫非她養尊處優之故。

她說：「才不是，近來我風塵僕僕，不知幾辛苦，但料不到清減了，皮膚又好了的意外收穫。」

楊麗青為何「頻撲」，看來她為買樓忙。

她說：「最近我在台灣買樓，辦手續，十分繁複，忙完這件事，以為可鬆一口氣，豈料回港後，我租樓的業主要提早收樓，起初說明六月收樓的，為了移民改變初衷，業主這一來同逼遷無異，業主不重口齒，我亦沒法子，惟有遷出，入住酒店。不過，近日我已在廣播道物色了新樓，現在忙於搞手續及裝修。另一方面，我又要準備開工拍戲，一時間忙得團團轉。」

楊麗青離開「德寶」，出外闖天下，最近同「泛亞」簽下兩年合約。

「泛亞」負責接洽拍片，而我律師的朋友，則是負責合約，律師熟悉法律，對我較有保障。」

楊麗青已接了多部片約，檔期已排到年底。

她說：「月底我會到大陸拍片，回來後又要到菲律賓、美國拍片，另外，《中國最後一個太監》續集找我演出，但要看檔期而定，另外，徐小明的影片已斟得七七八八。」

照她如此說來，今年正是不愁收入了。

她說：「我一定要接更多片約，港、台兩地都要供樓，若不拚命搵錢，怎能負擔得來？」

今年是楊麗青的「搵錢年」。

楊麗青拚命搵錢供樓

電影金像獎今頒獎 徐克預測各得獎者

張曼玉梁家輝在外地拍片難出席

今晚是香港電影金像獎頒獎典禮。昨日在灣仔壽臣劇場拍《雙龍會》的徐克預測今屆金像獎名單，他聲明這純屬自己個人意見，不受任何人影響。

徐克心目中的名單是：最佳電影《滾滾紅塵》，最佳導演王家衛《阿飛正傳》，最佳編劇三毛、嚴浩《滾滾紅塵》，最佳男主角梁家輝《愛在別鄉的季節》，最佳女主角《廟街皇后》，最佳男配角劉洵《笑傲江湖》，最佳女配角劉玉翠《廟街皇后》，最佳導演希蓮《愛在別鄉的季節》。

導演會對香港電影金像獎由協辦轉為主辦，今年進入第二屆，但徐克坦言對這件事有所歉意，他在去年便沒有參與評審工作，他由於拍戲甚忙，沒有時間看過所有影片，假如貿然投票，對這次頒獎極不公平，所以在導演會的一年一度聚會中，他們舉辦了一個由導演會推薦三部片，那屬於行內人的獎，而金像獎則是具代表性，範圍較廣闊的。

以《愛在別鄉的季節》獲提名最佳女主角獎的張曼玉，雖然之前已得過金馬、金像、都靈三個女主角獎，他對今年的香港電影金像獎的提名的重視一如以往。

她從來不認為自己已獲三影后獎，便對獎項索然，她覺得每個獎對演員本身都是一個鼓勵。

她一樣渴望自己會得獎，而且希望自己能出席盛會，可是由於在日本拍的《香江之夢》無法改期，她今天必須飛日本接通告。

梁家輝去越南趕拍西片，他一再向鬼佬導演請求，讓他一天的時間回港，出席金像獎，今年他以《愛在別鄉的季節》提名最佳男主角，能否如願是未知之事。

大會今年頒設的專業貢獻獎將由成龍頒發，屆時成龍還要在台上介紹這位得獎者的出身及成就。

伍詠薇復出演劇 料將成搶手藝員

據「亞視」製作總監招振強透露，早前伍詠薇已與該台「藝員事務總監」何嘉聯談及復出問題，何並知會製作部：伍詠薇本身工作很忙又要照顧家人，因為工作不定時要找機也是媽咪贈送的，她十分困難，她笑言傳呼機也無法覆電話，有了大哥大電話便不可以再做「有尾飛鼠」了。

伍詠薇復出演劇，所以製作部方面已打算安排劇集予對方演出。由於伍詠薇在喪夫之前，演技漸趨成熟，故此相信此消息公布後，各監製定爭相安排她演出，成為搶手藝員。

此外，招振強又提及當初入「亞視」期望，三年內收視可與「無線」抗衡，現時已達七之比一，現時已達了兩年了，在最近一次收視報告調查中，「亞視」自改了新的節目編排後，在「黃金時間」內之平均收視已達百分之廿八，若在收視點內再加一點（即五萬多觀眾），便能達到「三七之比」，所以是非常好的表現，故外間人常指他已做到「心灰意冷」是錯誤的看法，反而能從兩年多前收視「一九之比」攀至現在數字，已感滿意。

阿梅出席流行歌座談 不欲無厘頭霸佔樂壇

建議培養新人重聲色藝天才

梅艷芳昨日出席「港台」所搞之「流行樂壇座談會」，談及「中文流行樂壇回顧及趨勢」，其他嘉賓尚有倫永亮、黃霑、李再唐等。她表示回顧過去樂壇，較為「死板」，尤其在歌詞方面限制甚多，即如《壞女孩》也被列為「禁歌」，可是現在她唱《慾望野獸街》卻未聞兩電台有需要禁播，所以足見這七、八年來，歌迷已能接受從前一些被視為大膽的，未來也將要求更多的新鮮歌詞。

可是，她不希望「無厘頭文化」會從而興起，霸佔了樂壇，因她有感於有些所謂歌星，根本不識唱歌也唱歌，感覺是投機多於為歌壇打開新路線，或許亦由於樂迷所要求的只是「順耳」、輕鬆歌曲，所以這類歌曲才應運而生。

阿梅又指出，目前不少唱片公司訓練新人太日本化，根本沒培訓過新人的歌藝，先給予出唱片機會，若受落便造就，否則許多成了「一片新歌星」，往後便再沒機會。但她將來若訓練新人時，會先着重新人之「聲色藝」天才，加以培訓才會灌錄唱片，這樣較有實質「本錢」。

阿梅並稱樂壇巨星引退不再領獎，卻繼續出唱片，其實是好事，例如她、譚詠麟及林子祥，獎項於他們意義已不大，便應退讓給一些更需鼓勵的歌手，而唱片照出是對歌迷的交代，這是最兩全其美的做法。

楊寶玲連開數店舖 聲言資金來自儲蓄

楊寶玲與李龍基合資經營的卡拉OK店昨日開幕。楊寶玲表示透去投資的是飯店、美容、貿易生意，而第五間投資的生意是影樓。她不斷投資做生意主要希望將來生活更穩定。

她入行只有三年時間，但卡拉OK投資已是第四間店舖，難免令人懷疑她的收入。她強調全部是真金白銀去投資，而且亦不需要懷疑，她有股份的生意全部只是合股並非獨資。

除了剪綵外快，她還拍了六部電影，以及拍攝廣告雜誌，以三年多時間的儲蓄，她認為能做生意是十分正常的。

李龍基開卡拉OK 寶佩如拍古惑檔案

▲李龍基一直希望開卡拉OK店，終於可當心願，他與楊寶玲合資的卡拉OK店昨日揭幕。他表示現時在唱歌發展上他已處於半退休狀態，他承認樂壇新人愈多，無意競爭，而歌迷又崇拜偶像派，就算是實力派歌手也難以藝身。尹光現時再冒出頭來正好反映歌迷已厭倦目前樂壇時尚的音樂。他笑言即使自己不唱歌亦不介意，因為他是甘願平淡的人。

▲寶佩如最近為《香港古惑檔案》拍了一集以死亡為題材的節目，她坦言自己怕鬼怪事，因此拍完後也要求導演取利是，但導演對她說藝員均死人才會有利是而未有給她？

因此再次開工之前她也在家中先拜神以求心安。她說最恐怖是一個女子在義莊及殯儀館拍外景，人有三急只好強忍。

▲林建明昨日透露上周還穿上婚紗為《香港古惑檔案》拍結婚場面，這兩天卻要到殯儀館、墳場及義莊等地點拍一輯探討死亡之檔案，她覺得人生甚是灰暗，而且心理顯得很不平衡，一時面對美好，一時又對着死亡，令她情緒很波動，小小事便與男朋友吵架，幸對方也體諒其心情。

「沙姐」謂如果她知道自己明日便離開世上，她一定把積儲送給有需要幫助的窮人，因為財富帶不走的。

▲藍潔瑛表示目前除了拍「無線」的「電視電影」外，稍後接拍梅小青新劇，然後便與「無線」約滿，現時已在洽商中，據她稱若今次續約，自由度便不及以前大，因為公司要求她別往台灣拍劇集，免影響「無線」在台灣的錄影帶市場，可是她剛已答應台灣方面稍後拍一套錄影帶劇集，價錢也不俗，所以她必須詳細考慮才決定，但她亦不想被香港觀眾遺忘。

林建明感明日便離開 藍潔瑛將減自由度

林旭華透露擬組公司 籌辦今後頒獎禮活動

香港電影金像獎籌委會有意成立一間有限公司，負責籌辦今後的頒獎禮，使之更有聲有色的辦下去。

香港電影金像獎籌委會幹事林旭華昨日在今屆頒獎禮酒會時作出上述透露，他表示，該有限公司為非牟利機構，將會統籌今後每年一度的香港電影金像獎頒獎禮，該公司還負責號召有關機構協助，使金像獎頒獎禮更具規模。

他表示，他出任幹事已五載，累積過往的經驗，金像獎頒獎禮亦愈辦愈好，如今屆被外界稱讚包裝得好，這純是因籌備時間充裕的成果。

任何競賽都有傳出不公平的情況，但林旭華強調，他們籌辦金像獎頒獎禮是力求公平，希望能好到最好。

對於今屆的投票情況，電影雙周刊負責人陳柏生表示不會公布數字，但林旭華強調，今年投票的數字與去年差不多，雖然投票率不算太高，但這亦代表電影人對投票認眞。他舉例說，如徐克因為無暇看候選電影，故他沒有作出投票。

「劉三姐」黃婉秋將來港演唱

電影《劉三姐》在港上映卅周年，香港天馬音樂藝術中心主辦《劉三姐》女主角「黃婉秋演唱音樂會」，定於五月四日及五日在尖沙咀香港文化中心音樂廳舉行。圖為黃婉秋近照。

總統女兒够定

方筱

碎影

菲律賓總統科拉桑女兒姬斯汀，阿奎諾，尋日擎香港拍片。

早有大批記者在機場等候，而影片老闆黃百鳴、高志森、陳學仁亦到來迎迓。

由於班機遲了，記者翹首以待，一見她步出禁區，大批記者即蜂擁而上，場面混亂，但姬斯汀神態自若，並未因這種場面被嚇倒。

及後姬斯汀進入記者室，接受記者訪問，她對答如流，態度親切。

反而坐其左右的黃百鳴、高志森，神情緊張，還見到黃百鳴不斷搓手。

姬斯汀到底係總統之女，見慣大場面。

母親節是她的大日子，她知道丈夫會送她一部大哥大電話，以便她與仔女容易聯絡。

她稱現時的傳呼機也無法覆電話，若有人呼她十分困難，她笑言不可以再做「有尾飛鼠」了。

亞姐賽表演嘉賓

溟舟

甄楚倩未過檔感，亦怕無綫搶人，我唔答覆「係」與「唔係」，總之一定會帶俾人新鮮感。」到她，就以亞姐賽事已「露了口風」壞了好事。

本來，雖文跳舞也不錯，如果他答允演出，可以另改構思以西班牙男郎姿態出現，但他在上屆亞姐賽事已曾表演過，再亮相同一類型的大騷，只怕欠缺新鮮感，所以彼此也不作考慮。

西班牙女郎誰屬，街外人士又會否估計得到？齊齊用腦猜猜又如何？

區偉星又提議無獎競猜。王祖賢？張曼玉？……

「都係幾好嘅意見，但爲保持神秘區偉星說話點到即止，生怕自己露了口事，甄楚倩已做過幾年的表演嘉賓，今年亞姐準決賽，其中一項表演環節，是安排西班牙舞蹈，構思當中是由艷女郎表演勁歌熱舞，將氣氛帶入另一高潮。

「甄楚倩離開亞視確係可惜，不過，我心目中已定演出人選，但係幾有名嘅影星，未試過喺幕前唱歌同跳舞，依家喺外地拍戲，但可以趕及七月份嘅表演。」負責亞姐的副大會副總監職務的

李龍基楊寶玲合資的卡拉OK店開幕，二人喜償心願

易不人"炒"

宇文思

觀角

一向「港台」職位被其他傳播機構員工形容為「金飯碗」，即「打極也不會爛」，指「港台」收入穩定，又不會被「炒」，不必為前途而愁。

不過，稍後「港台」獨立之後，情況也許有變，因為該台正計劃如其他商營傳播機構般，設立「賞罰制度」，好的員工除了受言語讚賞外，還有升職或加薪機會，若是心存「好食懶飛」者，便「炒」之哉，這種人事處理，在商業競爭下必須存在。據「港台」助理廣播處長雲影畦稱，現在該台未能這樣做，令主管級感到為難的，是因為他們要「炒」一個人，起碼此人要連續五年犯錯才能「炒」，在商業角度來看已是吃虧了。