哥世多拉

文：女友　圖：風雲

六九七：兩人之間多一種愛

「這可是法國禮貌的克斯？」歐陽清握住小荻的手，在她耳邊問。她用力捏了他一下，並用小手指輕輕地搔他的手掌心，低了眼睛甜甜地笑，搖了搖頭，然後低低地說：「有可能，這不是禮貌，而是另一樓思想來捉弄我們了——現在開始，兩人可以用你稱呼了吧？」（按：法語不用「你」，第二人稱借用第三人稱，但意譯應該是國語的「你心」讀「寧」。如用「你」，那便表示男女間已經心許了，至少承認是密友了。）

「啊！說得是！小荻，我想我有你一樓的是是了，」兩個將香檳飲了第二口，她倚着他身子，自言自語地說：「我相信有可能發生波折，除非我演這未來的電影，完全失敗。」

「你必然成功！而且除你我之間少了一個神——愛神維納絲！」歐陽說完湊上去嗅她的香，她抓緊了他，送吻過來，並且要求啜吸他的舌頭，同時扶他的手，放在自己的酥胸上。

她喘息着道：「你我都耐心等候，可以麼？我……我是堅持包持了我的白玉無瑕的，雖然我是三年來巴黎貴族中的一朵交際花王，但母親告訴過我——由於她自己十四歲給了身體給老了的伯爵，而老伯爵非但是撫養她的，也同時是赤心愛她的，並獲得了她的愛。因此她明白過來，給了處女給那男人的女子，他必然至死不忘。就算後來愛了第二三個男人，甚至風流出來，但那却純是肉慾的互相需要！」

「完全對！我只吻你，我一切聽信你。而且你演戲，作了第一紅星，與他日婚姻是兩件事。」她聽了，再同吻她，然後回到正廳原位上，繼續聽歌，吃喝照舊。他們出來回到小屋中，入浴間共浴，雙雙只用吻代表性的滿足。

次晨她試通電話回東京，管家阿婆告訴她：「松岡先生和彼得奉先生，都來電話，請你通電話給他們。」她立刻兩處都通了話，原來陳麗妮召開一個籌備會，討論電影劇本的主要場次。訂在後天禮拜二，在小松本家相聚，下午三時開始。」小荻答應了，她只說人在東京購物過週末。

他兩人同床熟睡了，歐陽清心很靜，次日取道熱海，又大浸溫湯，傍晚返東京，他回了文化會館宿舍。小荻在次日到會，由麗妮分發了印好的劇本，並致請要求每一位提出分場的意見。前部專演華魯斯佳伯爵夫人在華沙遇拿破崙，直到拿皇同奧公主露意莎結婚生羅馬王，同時華生了亞歷山大；後部重在巴黎唐樓樓梯。

發仔亦步亦趨，照跟可也，因爲有電梯，阿漢聽見脚步聲，回頭望了一眼，梯間昏暗，根本睇不清發仔面目。

發仔悠悠閒信步上樓，阿漢亦醒目，故意閃埋一邊，發仔望了一眼，在佢身邊行過，一直上樓，行了十幾級樓梯，聽見阿漢再舉步，不久聽到開門聲。

發仔在轉角處，眼尾見到阿漢入了二樓，於是默記心中，直行上七樓，然後慢慢踱返落樓，再睇門牌，係九號二樓，門前鐵閘，甚爲堅固。

發仔返落樓，出街口，上車告知薑王七，曰：「七哥，你估中晒，條友實係火遮眼，全不避忌，直上直入。」

阿七曰：「發仔，所以千斤要記住，無論任何時候，都要保持冷靜。」

發仔曰：「七哥講得嘢，我地是否等佢落來？」

阿七曰：「然，唯有這個辦法，阿漢一定去見佢大佬，商議大計。」

發仔嘆曰：「弊在佢地不是王定，亦不是洪成錦，冇惑應銀粉，否則可以收到料，唔駛搞到兩頭不到岸。」

風言蜂語

編輯

收錢也快

九巴三條特快專綫投入服務。

包括收錢也快。

歷來如此

據說港府將徹底剋制黑帮活動。

有句話是魔高一丈。

拭目以待

市局新議員出席月會。

且看有何新獻。

心鬼

·夏洛桑·

八二：看上了翠兒

這樣的「家」，利彪當然不想回去。

幾個月後，柯漬對他說：「今年店裏的生意不好，不能加人工給你，不如，你搬到這裏來住，省點租金吧！」

「好！」利彪馬上點頭。

「閣樓沒多房間可以讓你住，你就在下面開張尼龍床，將就一下吧！」柯漬說。

「這就行了，我在五金廠的時候也是睡尼龍床的。」利彪說，「謝謝你，老細！」

這時，利彪的心裏實在是感激老闆的。

但是，漸漸地，他又覺得店裏的工夫太繁重，工資也的確少了點，他開始有點不滿意。當然，在沒有找到新的工作前，他是不會離開柯記的。

利彪沒有過去那麼動快，那麼吃苦耐勞了。有時候，送貨出去，他也會「蛇王」一下，跑去「嘆」一杯咖啡才回來。

這一年，柯漬的身體開始有毛病，他感到自己精力不足，容易疲勞，店裏的工夫當然大多要依賴利彪和翠兒去做。利彪的懶散也使他不大滿意了。

利彪也看出老闆對他的態度已不如前，但他不在乎。他不想永遠在這小雜貨店做一世的小伙記，那是永無發達日子的。

他曾經想過要離開柯記，可惜，還未找到一份更理想的工作。不過，現在他又不大想離開了，因爲他有了新的主意——他看上了翠兒。

老闆只有翠兒這個寶貝女兒，只要能把翠兒弄到手，那麼，將來柯記不等於就是我利彪的嗎？——這是他的如意算盤。

他開始在動腦筋了。

九九：心亂如麻

送走前任大個子船長後，阿昆阿旺都在慨嘆——現今社會，爲了錢，即使父與子也勾心鬥角，做兒子的竟要出如此手段，有如俗話「籠裡鷄作反啦！」

金火相信那傢伙的得意洋洋講遠。他心情複雜，想到如此家庭，如此父子關係，實在是向倫理綱常投下一顆炸彈！轟隆！

我們的社會，不是電腦第五代已產生嗎？

我們的社會，不是已發展到機械人操作，並可以到處走動嗎？

我們的社會，不是已到激光製幻無窮的境地嗎？

琦茜怎麼樣？

她也捲入這陰謀的報復潮流裡去吧！

唉唉，想不到我這個師兄，也胡里胡塗的，和她有過一段奇怪「情緣」。

是情緣？還是孽緣？

是偶合？還是苟合？

不知道，不知道，他不想用梳子理出感情亂絲來。最好能善忘，把那段兩天一夜，特別是那一夜的情景忘掉。偏偏腦子裡每一條神經線，都彈响着當時當夜發生的音符，顫動着他的心絃。

現在，琦茜是嘉禮電影公司影片的女主角。

現在，她也許睡在他情慾的床上。

現在，她已實現自己的報復計劃！而關嘉禮也在報復，並從而把老頭子董事長剋制。他手上有幾千萬資金拍電影，也有一張老頭子的遺囑。

好些日子以來，他最恨我，若非小珍姑娘和她的船長。說過「本少爺得到權力，馬上把你辭掉！」這樣的話，不下十數次。看來，我在海狼號不會就得很久了！

那大個子舊船長，今天特別來到遊艇上，神氣地講述嘉禮得勢得財的秘密，就是向我示威！

算了！不幹就不幹，反正委屈服侍這樣一個二世祖，我于心不服。

海島日出

辛海

三四二：飛車來到

發仔道車死跟，曰：「七哥，今次應該大有收穫矣！」

阿七心情舒暢，曰：「然，發仔，此人火遮眼，會忘記必須避開之問題，一定不會轉車，你睇下喇！」

阿七估得有錯，阿漢一直有轉車，的士駛了卅幾分鐘，去到接近郊區邊緣地區，在一條橫街處停下。

發仔曰：「我去跟佢。」

阿七曰：「好，記住，要小心爲上。」

發仔馬上落車，急急步行上前，距離阿漢廿零碼，一路跟佢行入橫街，眼見阿漢踱上一處唐樓樓梯。

發仔亦步亦趨，照跟可也，因爲有電梯，阿漢聽見脚步聲，回頭望了一眼，梯間昏暗，根本睇不清發仔面目。

發仔悠悠閒信步上樓，阿漢亦醒目，故意閃埋一邊，發仔望了一眼，在佢身邊行過，一直上樓，行了十幾級樓梯，聽見阿漢再舉步，不久聽到開門聲。

發仔在轉角處，眼尾見到阿漢入了二樓，於是默記心中，直行上七樓，然後慢慢踱返落樓，再睇門牌，係九號二樓，門前鐵閘，甚爲堅固。

發仔返落樓，出街口，上車告知薑王七，曰：「七哥，你估中晒，條友實係火遮眼，全不避忌，直上直入。」

阿七曰：「發仔，所以千斤要記住，無論任何時候，都要保持冷靜。」

發仔曰：「七哥講得嘢，我地是否等佢落來？」

阿七曰：「然，唯有這個辦法，阿漢一定去見佢大佬，商議大計。」

發仔嘆曰：「弊在佢地不是王定，亦不是洪成錦，冇惑應銀粉，否則可以收到料，唔駛搞到兩頭不到岸。」

無聲的歌恋

文畫　李家裕

唱歌的人不宜喝酒

「那位先生是朋友的朋友。」他問：「是不是？」

「男朋友的同性朋友？」

「我在股票公司做事時，認識一位王先生，又是同住在一座大廈中的，也被人認爲我的男朋友了。」

「和亨利差不多？」

「是的，亨利差不多？」

「大不同呢！」

「有了亨利你們如何？」

「他搬家了，最近在路上遇到，他告訴我地址。」

李敬堂不說什麼，西餐在九點半供應。他已叫了香檳，後來他舉香檳杯向劉蓮蒂，她也舉杯，紙是淺嘗而已。劉蓮蒂已看了報紙，知道這是慈善舞會，每對是兩千元，但她感到菜式很普通。

李敬堂問她喜歡香檳嗎，答道：「我是稍微可以喝些酒的，對香檳，這是第二次喝。唱歌的人不宜喝酒，尤其是女性。」

「你已經到了喝酒的年齡。」

劉蓮蒂不作聲。有攝影師走來向李敬堂兜生意，他即告訴劉蓮蒂留念吧！這是普通事情，她想到確是普通事情，當供攝影前，李敬堂也是規矩的，並未把手搭在她的肩上，她看到附近一桌上男的對女的如此呢！劉蓮蒂喝了三分之一杯香檳，侍者給她斟酒，又給李敬堂斟。當侍者走後，她對李敬堂道：

「我不再喝了，這是指畫了杯中的酒不再喝了。」

「我當然尊重你的話。」李敬堂說：「我告訴你，你唱滿六個月一定續約，又調整待遇，加多少要由楊太決定。」

「如果我不要再唱呢？」劉蓮蒂微笑了。

「徐老師介紹你到別處去？」他張大了眼睛。

「我祇是問問而已。」

「你唱一年再說，如果你到別處去，我也會來聽歌，你的歌唱得好，另一方面我又寂寞，而我還不在乎你有亨利，他是一個好職員，此刻在什麼地方工作了？」

劉蓮蒂告訴了李敬堂，他不問其他，向她舉杯，而她也舉起杯來，仍祇喝得極少而已！（一三〇）

心關

碧血情仇

文：鳴石　圖：秋軍

十二：大戰前夕

小珍道：「是什麼事，你且說來聽聽！」

陳萬里輕咳一聲道：「昨夜與在下同來之馬爺……後來在下與他失散，未知姑娘可否知道他之去向？」

小珍嘟着小嘴道：「奴還以爲你是來聽我出去的，唉，我等了一天，原來你早將奴忘記了！」

陳萬里正在尷尬，不料床底下鑽出一個人來，道：「但某家却高興得很，你道小子原不是重色輕友之徒！」

陳萬里定睛一望，却不正是馬飛，當下喜道：「馬兄無恙？」

馬飛臉色蠟黃，嘆息道：「昨夜吃了三才書生那斷一掌，若非小珍姑娘與馬爺，讓我在此匿藏，今日恐怕再見不到你了！」

「馬兄傷勢重不重？」陳萬里問小珍道：「是什麼人傷你？」

小珍接道：「今午他們都離開了，馬爺因爲傷勢不輕，恐怕他娘，小弟只是同情他的遭遇，對他不涉男女之情，馬兄因何言而及此？」（三二四）

謝了一番，將經過拍要地說了一遍。

小珍緊張地問：「那黑衣蒙面人，聽馬爺說似是位姑娘，她是爺什麼人？」

陳萬里輕輕一嘆，道：「是位故友，不談她也罷！」

馬飛接問：「你在城內可曾見到三才書生他們？」

「不曾見得！馬兄請寬衣讓小弟看看你傷勢！」

小珍見狀連忙開門出去。陳萬里解開馬飛上衣，見他後背一個掌印又青又黑，知他傷得不輕，當下用力搓熱雙掌，替他推血過宮。弄了個鐘工夫，已累得陳萬里滿頭大汗，馬飛忙道：「行了，這傷三兩天冶好不得！」當下穿好衣服，又問：「你今夜要在此度宿？小珍姑娘去吧！

唉唉，想不到我這個師兄，也胡里胡塗的，和她有過一段奇怪「情緣」。

是情緣？還是孽緣？

是偶合？還是苟合？

不知道，不知道，他不想用梳子理出感情亂絲來。最好能善忘，把那段兩天一夜，特別是那一夜的情景忘掉。偏偏腦子裡每一條神經線，都彈响着當時當夜發生的音符，顫動着他的心絃。

現在，琦茜是嘉禮電影公司影片的女主角。

現在，她也許睡在他情慾的床上。

現在，她已實現自己的報復計劃！而關嘉禮也在報復，並從而把老頭子董事長剋制。他手上有幾千萬資金拍電影，也有一張老頭子的遺囑。

好些日子以來，他最恨我，若非小珍姑娘和她的船長。說過「本少爺得到權力，馬上把你辭掉！」這樣的話，不下十數次。看來，我在海狼號不會就得很久了！

那大個子舊船長，今天特別來到遊艇上，神氣地講述嘉禮得勢得財的秘密，就是向我示威！

算了！不幹就不幹，反正委屈服侍這樣一個二世祖，我于心不服。

城市之光

逆流（九）

「爲什麼不繼續你的學業？」梁輞英看學歷而問。

「家中出了事故，父母雙亡，沒有人供養，要自立，所以業學出社會工作求自立。」

「其志可嘉，告訴你，取錄的成份有百分之九十，你先回去聽消息。」

「謝謝你。」徐福榮有難貌地告辭。

徐福榮第一天上班，自然由梁輞英帶領到那部門去。

晚上放工時，二人在門前巧遇，梁輞英問：「習慣嗎？」

「雖然不習慣，我會盡力而爲。」

「高興看到你的堅强意志。」

從此，梁輞英很注意徐福榮的工作表現，也觀察到他所處的環境。公餘時間，她又主動約他見面，並以大家姊的姿態，去指導他對人對事。

一天，她把他帶回故居去，那是昔日梁輞英和丈夫居住的地方。這一角小樓，是自置物業，丈夫死後，一度想賣而不賣，租了給人。其後，租客買了新樓而遷居。

「榮，這房子多加裝修，給你居住？」梁輞英問。

「爲什麼？」

「我想，你應該繼續你的學業，我希望你再讀一年預科，或者如今繼續自學，然後以自修生資格，考高級入學試！」梁輞英語重深長的說：「我總覺得你此時工作，糟塌了你！」

法顧律問

妻室子女均在內地仍可享夫婦免稅額

溫慶璽先生：

尊寫已婚，尊夫人，子女均在內地居住，這並無影响夫婦免稅額。

尊寫是已婚人士，填報薪傳稅報稅表（每年四月份稅務局會寄給所有在本港有入息之人士）時，在個人資料一欄「妻室」項按實填上尊夫人名字，「通訊地址」項按實填上尊夫人名字，「同上」，即與丈夫同居一處，如不在本港者，可寫「同上」，即與丈夫並不限在本港，全世界各地也可以，不少外籍人士來港工作，家小在祖家居住的，也是按這樣辦理。

通常分處兩地的夫妻，稅務局是會要求填報者出示証明文件，以証明填報者的正式夫妻關係，一般是要求遞交結婚証書副本或影印本，或公正處証明文件，或戶籍樣本，以証明確是夫妻無訛。

已婚人士不論夫或妻居住何處，都享有已婚人士的免稅額。所以尊夫人在內地居住也不會影响閣下之個人入息免稅額，只要填寫報稅表時如實填報，並附去証明文件之影印本即可，稅局不會不承認，也不會把你列爲單身人士的。一經填報，稅局把資料列入檔案，以後報稅時如實填報，就可以「只是第一次要隨報表附上証明文件影印本，以後就不需要再附影印本了。有可能第一次填報之後，稅局會寫信給你，約你去稅局面談，這是正常手續，約見的稅務主任會很客氣接見，看看你的証明文件的原本，詢問一下填報資料作核對。稅務局是政府衙門最客氣的一個部門。

子女免稅額，子女在十八歲以下，可在報表上「子女免稅額」一欄如實填上子女姓名，出生日期，親生或或收養等資料，如子女年齡在十八歲以上者，無免稅額，但在十八歲至二十五歲而尚在學的子女，只要報上學校名稱，詳細地址及遞交學費收條副本，仍可享有免稅額。

令壽堂居港由令姊照顧生活，而且報稅時由令姊作供養人申請免稅，則閣下不能再申請免稅了。

今年通過最新個人入息免稅額：已婚人士（夫婦合計）爲六萬元，單身人士爲二萬九千元。

子女免稅額：第一名子女的免稅額爲九千元，第三名爲三千元，第四名至第六名每人爲二千元，第七名及以後爲一千元。

上述免稅額是法定每個在本港有入息的人都享有，與供養妻子兒女的生活費用比例或薪歎多少無關，填報稅表時無須扳上的。（黃莎、新八七三六三）

歷史資料

航行印度洋至波斯灣間

中國古代遠洋木船在福建泉州港展出

內地旅遊，途經泉州，據說有一「古船展覽館」，可惜停留時間匆促，未及前往參觀，回港後一直引以爲憾事，先生可否在貴版撰作介紹？

在春節期間往地處福建東南沿海，水路四通八達，背山面海，港道深闊，海岸曲折，是天然良港。早在公元六世紀南北朝時，已墾闢爲對外通商的重要港口，歷經隋唐五代，日趨興盛；至宋元兩朝，海外交通進入鼎盛時期，發展成「梯航萬國」的「東南巨鎮」，超

通天曉先生：

阮文先生：

歷史文化名城泉州，通天，可惜停留時間匆促，曉先生：

阮學文

囚死決處此在起朝元

口市菜京北場刑朝三乃

此於死均煥崇袁祥天文

心中業商華繁為成已現

採本尋源

麥瑞榮先生：

關於歷史上的北京菜市口刑場是怎樣的，現介紹如下：

菜市口現位於北京宣武門外，是繁華的商業中心的刑場。追溯的更遠一些，在元朝初年菜市口就成了刑場。文天祥是第一個血染菜市口的人。宋亡之後，文天祥寧死不降，被囚禁於燕京的元朝的統治者將他殺害於燕京的南城柴市，即今宣武門外的菜市口。從元朝初年開始，菜市口便被闢爲刑場了。

明朝末年，因清施用反間計，使明將袁崇煥也屈死於菜市口。

一六四四年清入關之後，菜市口便成爲清政府正法犯人的主要場所。

菜市口雖爲刑場其實並不荒涼。在歷史上菜市口就是人們交往，貿易的商業地區。在菜市口這街上，往東去便是果子市，驟馬市……，道路兩旁店舖林立，刑人之時，店舖關閉；刑人之後，用黃土蓋地，人們照樣賣菜做生意。

歷朝統治者選擇這樣的一個鬧市做爲刑場，完全是爲了煊赫統治者的淫威，震懾市民百姓以維繫其封建統治。

菜市口刑場東自鐵門南口外起，西至丞相胡同北口外止。每逢秋後朝審，在京處決人衆多時，便由東向西排列，劊子手也執刀由東向西順序斬決。

行刑前，犯人由獄中被押出後，要出順承門——即宣武門到菜市口刑場。死前，被處決的犯人要從而把老頭子董事長剋制。他手上有幾千萬資金拍電影，也有一張老頭子的遺囑。

這個不聽命令的船長。說過「本少爺得到權力，馬上把你辭掉！」這樣的話，不下十數次。看來，我在海狼號不會就得很久了！

那大個子舊船長，今天特別來到遊艇上，神氣地講述嘉禮得勢得財的秘密，就是向我示威！

算了！不幹就不幹，反正委屈服侍這樣一個二世祖，我于心不服。

歷史資料

激光唱盤構造原理

冯來興先生：

激光唱盤（又稱鐳射唱盤）已漸普及，你想了解一下它的原理現介紹如下：

世界上第一部沒有唱針和唱臂的新型超級唱盤——激光唱盤，是在一九七八年公開在香港展出了。

一九七二年已開始試製，早在一九七二年已開始試製，在東京的音响器材展覽會中大出風頭，同年更被運到美國作惡廻展出，一九七八年在香港出現。

到了今日，這些新型唱盤，越造越輕巧小型，售價也大降而漸趨普及。

激光（鐳射）唱盤，就是利用鐳射光綫（即激光）直射，代替了唱機的唱針（因此不需要唱臂）。

唱針在唱片音槽上行駛，是利用鑽射光綫（即激光）直射，代替了唱機的唱針（因此不需要唱臂）。

唱針與唱片的接觸，長時間後就會造成二頭將這些震動變成電子訊號，經過唱機（即擴音機）和喇叭播放出來。但唱針與唱片的變化及偏差，這就是音響者之間的很大磨損，也會直接影响播出的效果，發生很大的變化及偏差，這就是音響專家所指出的「失眞」了。

此種激光唱片不但無失眞，且無雜音，是最佳的新型音响器材，而總諧波失眞度也不會超過百分之零點一呢。（半勺、新八七四六九）

通天曉先生：

勞煩先生高明在「說文解字」告知下列各字之音與字義：（一）「羚」字；（二）「眙」字；（三）「鈥」字；（四）「硜」字；（五）「搖」字；（六）「埭」字；（七）「耿」字；（八）「麵」字。

賀見昌先生：

（一）羚，音里，山逐行也。

（二）眙，音含，視也。

（三）鈥，音求，弩牙。

（四）硜，音矗，小石。

（五）搖，音摇，殷去聲，荆也。

（六）埭，音代，壅水爲堰曰埭。

（七）耿，音光，明照也。

（八）麵，音面，屑米。（豐餘、新八七二六九）

說文解字

莉眙鈥硜各讀音何音

通天曉先生：

用新鋁煲燒開水，有一種異味，請問有何辦法除去？

錢南旋先生：

新鋁煲煲滾水有些異味，這是無可避免的事，多用幾次，待它的內表面產生一層氧化鋁，就沒有異味了。（金德新八七三八〇）

讀者諸君來函

示名示址為要

並寫明服務版

牧發室

收函何球　攝影盲門刊覆

李春時　麥瑞榮　嚴敏思　馮來興　鄭錚玉　孔巨　溫慶璽　阮學文　吳女士　錢南旋　大近視　吳球　很煩人　波臣　賀見昌

醫理淺釋

老人家長期調理　保養食品營養食物

很煩人先生：

（一）來信提及令壽堂年七十歲，現在是身體差，又有袖筋，又有頭痛，喉部又有痰。這些情況，是一般老年人均有的表現，只不過她一直身體較差，有三次之情況也較爲嚴重而已。

（二）在調理方面，應從幾個方面入手才可以的。首先是飲食方面，應要食得精細一些，富於營養，但須應是軟的。目前市面上有一些已先作初級消化的類似奶粉之類的東西的，例如Sustain，可作奶粉一樣，飲用一些，這可補充營養的。另外，則可多吃些魚肉，飲些肉湯，只要補充一些營養，其身體也應能好一些的。消化不佳，胃口差，則可同時服用一種Combizym C。的藥丸，那是有功效的。

（三）喉部有痰，她是否有吸烟習慣的，只要戒烟，這樣就能有改善的了。頭痛方面，其實服用必理痛藥丸，也能有一些作用的。至於你提到打針，那就麻煩一些了，因針藥方面，恐怕是要醫生處方才能購買，這樣就難於辦得到了。（梁醫生、新八七三五一）