

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Institute has attempted to obtain the best original copy, available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

This item is filmed at the reduction ratio checked below / Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

19x	14x	18x	22x	26x	30x
12x	16x	/	20x	24x	28x

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

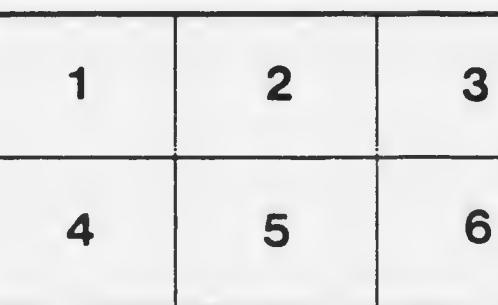
Archives nationales de Québec,
Québec, Québec.

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé ici a été reproduit grâce à la générosité de:

Archives nationales de Québec,
Québec, Québec.

Les images suivantes sont les meilleures possibles, compte tenu de la qualité et de la lisibilité de l'original et en conformité avec les spécifications du contrat de tournage.

Les exemplaires originaux en papier sont imprimés par le premier et dernière page d'impression ou plat, selon le cas. Les exemplaires originaux sont filmés à la première page d'impression ou à la dernière page d'impression.

Un des symboles de la dernière image, dans le cas le symbole → signifie

Les cartes, planches, tableaux, etc., sont filmés à des taux différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en une seule exposition, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de haut en bas et de gauche à droite, jusqu'à ce qu'il soit entièrement inclus dans l'exposition.