

CORRIDART, decorada alegremente con banderines, gallardetes, letreros con fotografías, información sobre otras exposiciones, esculturas, etc., es uno de los proyectos más importantes patrocinados por el gobierno de Quebec.

Entre otros numerosos acontecimientos culturales ofrecidos al público, los más notables han sido las retrospectivas de obras originales de artistas de Quebec en las últimas tres décadas (1940-1950-1960) expuestas en el Museo de Arte Contemporáneo; la exposición de obras seleccionadas durante el concurso Spectrum Canada organizado por la Real Academia Canadiense de Artes en el Complexe Desjardins y posteriormente en el Portsmouth Harbour de Kingston; y una exposición en el teatro Maisonneuve de la Place des Artes que incluía unos 50 grabados de Quebec.

Spectrum Canada, patrocinada por Museos Nacionales de Canadá, el Comité Organizador de los Olímpicos y Olivetti (Canada) Limited, estuvo integrado por 184 obras realizadas por 163 artistas dedicados a los diversos campos del arte: pintura, escultura, arquitectura, artes gráficas y diseño industrial, grabado, tejido, cine y fotografía seleccionados por un jurado de cinco miembros que examinaron 1.885 obras recibidas de todas las regiones de Canadá.

Escultura

En Joliette, lugar de las competiciones de tiro al arco, se realizó un simposio sobre escultura. En el McArthur Hall de Kingston se exhibió una serie de obras de arte y artesanía esquimales de los Territorios del Noroeste. También en Kingston, el Centro Agnes Etherington organizó la exposición "Celebración del Cuerpo", así como un simposio integrado por cuatro escultores canadienses seleccionados entre 20 concursantes.

Proyección de películas

El Conservatorio de Artes Cinematográficas de Montreal proyecta películas

diariamente. También se proyectan películas deportivas y se han organizado diversos festivales cinematográficos en la sala Elysée de Montreal y en la Universidad Queen's de Kingston.

Entrega de retoños de arce durante los Juegos Olímpicos

La Asociación Olímpica Canadiense (COA) entregó retoños de arce rojo a los atletas, dignatarios y representantes de la prensa que asistieron a los Juegos Olímpicos.

Los aproximadamente 20.000 retoños de arce de 42,5 cmts de altura donados a la COA por la The Canadian International Paper Company, fueron cultivados científicamente durante un período de 18 meses. Se entregaron a los visitantes en pintorescas envolturas dentro de una caja protectora. La hoja de arce es el símbolo de Canadá.

Juventud internacional en Montreal

Unos 1.200 hombres y mujeres jóvenes de entre 17 y 20 años de edad de aproximadamente 70 países, se reunieron en el Campo Internacional de la Juventud de Montreal del 15 de julio al 4 de agosto. Esta ha sido la reunión juvenil mundial más representativa celebrada jamás durante los Juegos Olímpicos.

A estos jóvenes seleccionados del mundo de los deportes y organizaciones sociales y culturales de sus respectivos países por los comités olímpicos nacionales, se unieron las delegaciones canadienses de todos los rincones del país e, incluso, 300 personas de la misma ciudad de Montreal.

Nombramientos de la Orden de Canadá

El 25 de junio, el Gobernador General Jules Léger anunció 65 nuevos nombramientos de la Orden de Canadá - tres Compañeros, 21 Oficiales y 41 Miembros- que recibirán sus condecoraciones en el acto de investidura en la Casa de