

Que voyez-vous au-dessus du pédoncule? — R. De petites feuilles vertes. Ces petites feuilles vertes s'appellent sépales; et les sépales forment ensemble le calice. — Combien le calice de votre fleur a-t-il de sépales? — et vous... et vous?

Voyez ces autres petites feuilles enfermées dans le calice, elles portent le nom de pétales. — (Détachant un pétale d'une fleur.) Qu'ai-je fait? Que faites-vous quand vous effeuillez une marguerite? — De quelle couleur sont les pétales de votre fleur? — Combien en a-t-elle?... et vous.... et vous?... L'ensemble des pétales forme la *corolle*. Quelle est la couleur de votre fleur? — Quand dit-on qu'une fleur est rose, blanche, mauve, bleue, rouge, etc.? — Quelle est, à votre avis, la plus belle partie d'une fleur?

Oui, mes enfants, la corolle est la plus belle partie de la fleur; mais ce n'est pas seulement sa couleur qui nous charme; elle a une autre qualité encore. Vous allez la découvrir. — (Effeuillant une rose; tenant d'une main le pédoncule avec le calice et de l'autre les pétales et faisant flairer l'un et l'autre.) Quelle partie préférez-vous? — Pourquoi?

(Montrant un lis.) Que voyez-vous au milieu de la corolle? — Ces filets s'appellent étamines. — Donnez-moi une étamine; et vous aussi... et vous... (Passant le doigt sur les étamines du lis.) Que remarquez-vous sur mon doigt? Par quoi est-il jauni? — Cette poussière jaunâtre est le pollen. — Où se trouve le pollen? — Au milieu des étamines vous voyez un filet d'une forme particulière, c'est le pistil. — Montrez. — Il est plus long, ou plus court, souvent plus gros que les étamines.

On vous dira plus tard pourquoi les étamines et le pistil sont les parties essentielles de la fleur.

Récapitulation.

Devoirs.

II. SOMMAIRE. — Où l'on trouve des

fleurs. — Espèces. — Pourquoi on les cultive. — Bouquets. — Moyen de les conserver. — Précaution. — Utilité des fleurs.

Objet d'intuition. — Fleurs sauvages; fleurs cultivées; fleurs médicinales. — Répétition de la causerie précédente. — Où trouve-t-on des fleurs? — R. Partout: dans les jardins, dans les appartements, dans les champs, les bois, et même le long des routes. — Comment nomme-t-on les fleurs du jardin et des appartements? — R. Fleurs cultivées. — Montrez-en, en les nommant. — Comment appelle-t-on les fleurs des champs? — R. Fleurs des champs, ou fleurs sauvages. Nommez des fleurs des champs; montrez-les. — Pourquoi cultive-t-on des fleurs dans les jardins et dans les appartements? R. Parce qu'elles ornent, embellissent et égailent. — Laisse-t-on souvent les fleurs se faner au jardin? — R. Non, on les coupe pour en faire des bouquets. — Comment conserve-t-on ces bouquets dans les appartements? R. En les mettant dans un vase rempli d'eau légèrement salée, qu'on renouvelle chaque jour. — Faut-il cueillir toutes les fleurs du jardin? On doit en laisser pour orner le jardin et pour obtenir de la graine. Cueille-t-on celles des arbres fruitiers? Pourquoi?

Il faut se garder de mettre une grande quantité de fleurs odorantes dans un appartement habité, car les fortes odeurs donnent des maux de tête. Il faut surtout éviter d'en laisser la nuit dans les chambres à coucher.

Mes amis, nous avons, jusque maintenant, parlé de la fleur comme d'une chose purement agréable; mais n'est-elle d'aucune utilité? (Laisser chercher et parler.)

N'avez-vous jamais vu la petite abeille voltiger de fleur en fleur? qu'y fait-elle? R. Elle puise dans la fleur le suc dont elle fait le doux miel et la poussière dont elle fait la cire. — Vous rappelez-vous quelle est la partie odorante de la fleur? (La corolle.)