

Ce n'est, pour ainsi dire, que la répétition d'un premier pas.

Toutefois, nous ne voyons pas pourquoi il ne nous serait pas permis de citer ici, en guise de préface, ce que deux de nos littérateurs les plus distingués écrivaient au sujet de ces vers, lors de leur première apparition. Nous ne donnerons que des extraits.

M. Napoléon Legendre :

“ J'ai lu avec infiniment de plaisir le petit volume que  
“ M. Evanturel vient de mettre devant le public. L'au-  
“ teur est tout jeune encore, et ses *Premières Poésies* sont  
“ bien véritablement ce que leur titre affirme. Elles ne  
“ sont donc pas sans défauts ; mais, en revanche, elles  
“ possèdent beaucoup de qualités remarquables. Il y a  
“ dans l'idée, dans l'expression, dans le tour de phrase,  
“ quelque chose de neuf, d'original et de distingué. Ce  
“ n'est pas cette versification banale qui se traîne dans le  
“ vieux sillon et qui assujétit la pensée à la mesure et à  
“ la rime ; c'est, au contraire, ce sentiment véritablement  
“ poétique qui suit son inspiration, et force le mot à se  
“ courber sous l'idée. Je ne prétends pas que toutes les  
“ pièces qui composent ce volume portent ce cachet ;