

VÊTEMENTS DE CAOUTCHOUC

Les vêtements de caoutchouc sont aujourd'hui très répandus, et l'on sait qu'ils ont l'inconvénient de se durcir, sous l'influence de causes diverses. Pour leur rendre leur souplesse, il suffit de les tremper dans le mélange suivant :

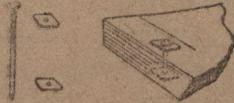
Eau de pluie, 10 parties.

Ammoniaque ordinaire, 1 à 2 parties.

BROCHEZ VOUS-MÊME VOS JOURNAUX

Au lieu d'éparpiller les journaux et magazines que vous lisez, réunissez-les donc de la façon suivante :

On place avec soin les journaux les uns au-dessus des autres, dans l'ordre de leur pagination ; avec une alène on perce toutes les feuilles de trois trous, régulièrement espacés, à un ou deux centimètres du dos. Dans chacun de ces trous, on enfonce un petit rivet, dont la longueur est légèrement supérieure à l'épaisseur des publications à brocher. De petites plaques métalliques sont placées sous la tête de chaque rivet et sous la pointe que l'on aplatit à l'aide d'un marteau. Le brochage ainsi obtenu est très solide.



ALBÂTRE

Pour nettoyer les objets d'albâtre on les lave, d'abord avec une dissolution de savon blanc, puis avec de l'eau pure, et l'on termine en les frottant avec une peau bien sèche. Les taches de graisse ou autres s'enlèvent avec de l'essence de térébenthine. On repolit l'albâtre avec du talc en poudre, que l'on trouve chez tous les droguistes et marchands de couleurs, puis

avec une pâte de craie tendre mêlée de savon et on le frotte avec du feutre et de la flanelle.

On le décolore avec des dissolutions de sels métalliques ou des décoctions alcooliques de matières tinctoriales.

VERNIS POUR LES STATUES EN PLÂTRE OU IMITATION DE PLASTIQUE

On prend de la cire vierge qu'on fait dissoudre dans de l'essence de térébenthine, et on passe plusieurs couches sur les statues, jusqu'à ce qu'elles refusent d'absorber ; on laisse sécher, puis, avec un chiffon de drap, on frotte bien sur les parties saillantes pour donner un brillant ; on obtient par ce moyen de très jolies statues, qu'on peut laisser à toutes les injures du temps sans crainte qu'elles s'abîment.

TRANSMUTATION APPARENTE DU FER, EN CUIVRE OU EN ARGENT

Faites dissoudre du vitriol bleu dans de l'eau, de manière qu'elle en soit bien saturée, plongez dans cette solution un objet quelconque en fer : il se colorera en cuivre. Dans une dissolution de mercure par l'acide marin, plongez un objet en fer, ou étendez la dissolution sur le fer, et le fer se colorera en argent.

PROCÉDÉ POUR ENLEVER LES VIS ROUILLÉES

On enlève une vis rouillée en chauffant la tête de cette vis avec un fer plat que l'on introduit dans la fente de sa tête. Après quelques instants, la vis s'enlève au tournevis sans difficulté.

— o —