

Sa haute silhouette se détachait en noir sur la pourpre du disque.

La lumière oblique abaissait son ombre énorme jusqu'au fond de la vallée.

XVIII

Le voyageur.

L'homme sembla d'abord immobile : statue sombre au milieu d'un éblouissement.

Mais on vit bientôt qu'il marchait, car sa tête descendit au niveau du

sommet, derrière lequel le soleil disparut.

On put alors distinguer mieux. C'était un homme de grande taille, qui allait appuyé sur un bâton de voyageur.

Il était seul. — Était-il seul ? — A mesure qu'il avançait vers l'ombre de la vallée, une forme blanche, indécise et transparente, se dessinait à ses côtés.

— Lotte !.. murmura le premier le vicomte Paul.

Un murmure contenu répondit derrière lui :

— La fille du Juif errant !

— Ah ça ! grommela M. Galapian qui se frottait les yeux à tour de bras, est-ce que j'ai bu trop de chambréin, moi ?

— *Vade retro !* balbutia l'abbé Romorantin.

Le voyageur, cependant, arrivait au bas de la descente et disparaissait sous le rideau de peupliers.

— Dansons ! s'écria le vicomte Paul qui s'étonnait d'avoir un poids sur le cœur.

Personne ne lui répondit.



Le voyageur. (Page 151, 1ère colonne.)

XIX

Un coin de salon.

Dame Fanchon égrenait son chapelet et tremblait.

Joli-Cœur s'approcha d'elle et murmura :

— Ce fut comme cela quand il vint à Lamballe... on voyait le soleil se coucher au loin dans la mer...

— Que Dieu nous preserve d'un malheur ! fit la nourrice.

Et le vicomte Paul, secouant sa blonde crinière d'un air vaillant, s'écria :

— On doit faire ici tout comme à la préfecture. Dansons, ou je me fâche ! Je veux qu'on danse !

On dansait en effet à la préfecture.

Les préfectures sont des Louvres en raccourci, des diminutifs de Tuileries. J'ai connu un préfet qui disait : Mon gouvernement.

Mme la préfète, une bonne grosse petite reine, ronde et rouge comme un bouton de pivoine, faisait des heureux parmi les employés en distribuant des sourires. C'est un noble pays que ce jardin de la France. Les salons

étaient pleins de belles jeunes filles et de jeunes dames charmantes ; mais, entre toutes les admirées, la comtesse Louise brillait au premier rang.

Celle-là était véritablement reine par l'esprit, la bonté, la beauté.

La comtesse Louise dansait.

Celles qui ne dansent pas sont soupçonnées de jalouser celles qui dansent.

Surtout celles qui ne dansent plus. J'en sais pourtant qui regardent avec un cœur maternel ces joies étourdies de la jeunesse ; j'en sais, et beaucoup, qui sont restées belles sous