

Ainsi qu'on l'a déjà remarqué la même forme se rencontre probablement sur les cristaux de cette localité, en même temps que $\gamma(411)$ et (272), tous trois se trouvant dans la zone striée (100) : (311).

L'autre forme $r(461)$ est notée comme douteuse dans les listes de Goldschmidt. Elle fut remarquée sur l'un des cristaux vert émeraude, et quoique très petite, les angles mesurés s'accordent de si près avec les valeurs calculées que la forme peut être considérée comme bien établie.

| | | | |
|----------|---|---------------------------|-----------------|
| $r(461)$ | { | Mesurés. | Calculés. |
| | | $\varphi = 33^{\circ}49'$ | $33^{\circ}41'$ |
| | | $\rho = 75\ 33$ | $75\ 32$ |

On n'a pas trouvé nécessaire de donner les moyennes des angles, tels qu'ils étaient mesurés, pour les autres formes, puisqu'ils concordent dans chaque cas, à très peu de minutes près, avec les valeurs acceptées, en se servant de l'équation $p^{\circ} = q^{\circ} = 0.5376$ ou le coefficient axial $a : c = 1 : 0.5376$.

On crut d'abord que de faibles variations pouvaient se remarquer dans les angles des cristaux différemment colorés, par suite de la différence de composition chimique, et afin de le prouver, les moyennes des angles des variétés de différentes colorations ont été réunies en vue de leur comparaison. Pour les trois principales pyramides sur les cristaux lilas, vert émeraude et jaune pâle, les valeurs moyennes pour φ et ρ furent comme suit:

| Couleur du cristal | N° des angles | p(111) | | N° des angles | r(311) | | N° des angles | i(312) | |
|-----------------------|------------------|-----------|--------|------------------|-----------|---------|------------------|-----------|----------|
| | | φ | ρ | | φ | ρ | | φ | ρ |
| | | Vilas | 31 | | 45° 01' | 37° 15½ | | 37 | 18° 25½' |
| Émeraude | 63 | 44 59½ | 37 15½ | 112 | 18 23½ | 59 34½ | 15 | 18 29½ | 40 23 |
| Jaune | 19 | 45 02 | 37 16 | 46 | 18 26½ | 59 33 | — | — | — |
| Valeur Gdt. | — | 45 00 | 37 14 | — | 18 26 | 59 32 | — | 18 26 | 40 22 |

Les résultats ont un caractère négatif, puisque les différences observées entre les angles correspondants pour les variétés à plusieurs couleurs sont seulement du même ordre que celles qu'on trouve dans un bon nombre de cristaux d'une même couleur. Ainsi qu'il a dû ressortir de la description précédente, il semblerait possible que les légères différences dans la composition d'où sont nées les diverses colorations, aient été au moins suffisantes pour influencer sur l'habitus des cristaux: en d'autres termes, l'habitus est en général constant dans des cristaux de même couleur et visiblement différent dans des cristaux de différentes couleurs.

Composition chimique.

Une température de 105° C. ne produit aucun changement visible dans le minéral et il ne se produit, pratiquement, aucune perte de poids (environ 0.05 p. cent); dans un seul ens la matière réduite en poudre fine fut maintenue à 165° C. pendant une heure avec le même résultat. A une plus haute température la fusion se produit avec intumescence et, si la matière a la forme d'une poudre, elle s'agglutine et prend une couleur de brique, perdant de son poids dans la proportion de 3 pour cent. Le produit après fusion avec du carbonate de soude est vert, ce qui indique la présence