

利舞台與台舞利

有六十多年歷史的利舞台，終於逃不過拆的命運，舊式戲院，可說從此絕跡於香江。

利舞台在三十年代建成，是一座位中西建築。

特色的歷史建築物。法國圓拱形頂綫有五

金龍，令人覺得富麗堂皇，高貴，令人古色古香。

利舞台不僅擁有全港第一個旋轉舞台其寬

闊而不遮攏視線的座位設計，以及典雅的廈座和

防火噴嘴，皆令人留下深刻印象。

除了之外，與當年的娛樂、皇后、平安戲院

的建築物之一，利舞台還是香港最早有冷氣設備

的死因，至今仍是一個不解之謎。

利舞台的創建人利希慎，字爵世，一八七九年在夏威夷出生，早期在美國接受教育，能操流利英語。

十七歲隨父由美國回港，在皇仁書院繼續學業，畢業後曾在母校執教，後入匯豐銀

行當職員。其後南下亞洲，當過船員，又開過鋁木廠，再轉而任職於仰光的雙德豐船務

公司，後奉派為駐香港經理。後來，利希慎在父親利良奕的資助下，買了一條船，開辦南寧船務

公司，開始獨立門戶。

利希慎的發跡，一方面是乃父利良奕莫下了

八十萬元向怡和購入東角（即銅鑼灣）的

利氏為家族所創

利氏的最大財產，是始

於一九二三年以三百

萬元向怡和購入

利舞台即

利舞台即