

JEUNES: AINSI, VOUS RENTREZ CHEZ VOUS ET VOUS RESSENTEZ QUELQUE APPRÉHENSION

par Laurel Pardy

Canada: Vous y sentirez-vous réellement chez vous? Vous souvenez-vous de cette odeur particulière des matins d'automne, ou de l'excitation que l'on ressent à la première neige? Vous rappelez-vous vos amis?

Ne croyez pas que vous êtes seuls à en faire. Les adultes éprouvent en grande partie la même chose, mais pensent qu'ils ne doivent pas le montrer. Vous vous demandez peut-être pourquoi vos parents sont tellement impatients de rentrer. Attendez. Ils s'apercevront vite eux aussi qu'ils ont oublié des choses. Vous vous sentirez plus maître de la situation si vous vous occupez de certaines activités à la mission.

Études: Assurez-vous d'avoir tous les documents officiels des écoles que vous avez fréquentées à l'étranger, ainsi qu'une description des cours, une preuve à l'appui des crédits supplémentaires obtenus, notamment en anglais et en français ainsi qu'en études canadiennes. Faites mettre à jour votre carnet de vaccination. Vous en aurez besoin pour prouver que vous avez été vacciné contre toutes les maladies infantiles, les oreillons, la rougeole et la polio.

Emploi: Si vous avez travaillé à temps partiel, comme bénévole, ou pendant une période déterminée, demandez un certificat de travail, une lettre de référence ou l'adresse à laquelle on peut joindre votre employeur, le cas échéant.

Lorsque vous faites vos bagages: Rassemblez les objets importants dans une boîte afin de ne pas les égarer. Participez au tri, à l'achat du nécessaire d'emballage; ne laissez pas quelqu'un tout faire à votre place.

Les adieux: Cette période que vous n'oublierez jamais représente une importante partie de votre jeunesse. Ces années ont été remplies de changements: physiquement et socialement, vous avez mûri; vous avez commencé à vous faire une philosophie qui vous suivra tout au long de votre vie d'adulte. La façon dont vous abordez la période de transition entre votre départ de la mission et votre retour chez vous est un élément important de votre expérience. Même si cela est difficile, vous devez absolument prendre le temps de dire au revoir comme il le faut à vos amis et à vos professeurs. Sinon, vous aurez toujours l'impression d'avoir, en quelque sorte, mal agi; vous vous sentirez coupable et triste.

Prenez le temps d'échanger des photos, achetez-vous un annuaire, demandez à vos amis de le signer, notez leurs adresses et numéros de téléphone; invitez-les à une partie d'adieu; achetez des souvenirs, prenez

des photos, procurez-vous quelques brochures et faites certaines excursions que vous avez toujours eu envie de faire.

Considérez l'avenir. Assez regardé en arrière. Faites-vous à l'idée que vous partez et considérez l'avenir. C'est le moment de reprendre contact avec vos anciens amis, vos parents et vos voisins. Si vous pensez pouvoir obtenir un emploi, envoyez une demande, accompagnée de votre curriculum vitae à des employeurs éventuels.

Préparez-vous à l'idée de vous retrouver à Ottawa-Hull. Plus vous arriverez à réduire l'écart entre votre imagination et la réalité, moins vous aurez de problèmes. Regardez les photos de chez-vous; lisez tout ce que vous pouvez trouver comme articles sur la vie à Ottawa-Hull et au Canada; procurez-vous des revues canadiennes pour vous mettre au courant de la mode, des problèmes, du genre de musique en vogue et des noms des groupes; renseignez-vous sur les tendances actuelles: petits amis, normes scolaires, drogues, alcool et sexe. Réfléchissez à toutes ces choses, car vous aurez certaines décisions à prendre. Obtenez des renseignements sur les crédits scolaires, les programmes de cours, le nombre et les dimensions des salles de classe, les possibilités d'emploi.

Parlez à vos parents. Vos parents éprouvent un peu la même chose que vous, même s'ils semblent trop occupés pour s'y arrêter ou en discuter. Exprimez vos appréhensions, vos ressentiments et vos sentiments contradictoires. Commencez à discuter des différences culturelles, des attitudes et de la liberté personnelle, et à vous montrer plus indépendant lorsque vous prenez des décisions. Participez aux activités d'adieu. Restez actif jusqu'à votre départ. Ne vous isolez pas trop tôt. Même si cette idée vous effraie quelque peu, vous devrez renouer d'anciennes amitiés et vous en faire de complètement nouvelles. Souriez; ne soyez pas pressé; ne parlez pas de votre vie à l'étranger et ne faites pas de comparaisons, sauf en famille. Une fois de retour, participez aux activités en dehors de l'école — sports, musique, théâtre. Si vous partagez certains intérêts avec d'autres personnes, il vous sera très facile de vous créer un nouveau cercle d'amis.

Attendez-vous à vous sentir triste, seul et "en dehors du coup". C'est normal; cela passera. Le temps est votre meilleur allié; par conséquent, prenez votre temps et laissez faire. Le Canada n'est pas le paradis. Déménager ne résoudra pas vos problèmes, mais vous permettra de repartir à zéro.

(Extrait du livre de Laurel Pardy *Life on a Carousel.*)

Service
Extérieur

Age
et
adolescent



LES PETITS

Selon Alan Gould, rédacteur canadien indépendant, "Depuis le début des années 80, de plus en plus de gens se rendent compte que c'est au Canada que la qualité d'enregistrement des disques d'enfants est la meilleure". À mon avis, on doit en grande partie cette réputation à Raffi, ancien chansonnier canadien de 35 ans, né au Caire, ayant vendu plus de 600 000 disques pour enfants rien qu'au Canada.

D'après Hy Sarick, propriétaire du Children's Bookstore de Toronto, "Raffi c'est l'Elvis des enfants". Lorsque Sarick et sa femme ont ouvert leur magasin en 1977, ils n'arrivaient pas à trouver un seul distributeur capable de leur fournir des disques de bonne qualité pour enfants. Rien d'étonnant donc, quand Raffi a débarqué au magasin avec une pile de disques portant son étiquette personnelle (Troubadour), que Hy Sarick lui en ait pris quelques-uns. "C'était, dit-il, un peu comme si les actions de Xerox s'étaient vendues un dollar."

Il faut aussi mentionner Sharon, Lois et Bram dont les disques joyeux ont fracassé des records de vente dès leur parution. Et si on peut comparer Raffi à Elvis, il faut alors comparer ce trio aux "Mammas and the Pappas".

Mais le jeune public a aussi bien d'autres vedettes qui ne connaissent peut-être pas le même succès commercial, mais qui ne manquent certainement pas de talent, comme Fred Penner, Bob Schneider, Sandra Beech, Natalie Simard et Suzanne Pinel.

Ce que le marché des disques pour enfants a de particulier, c'est que tous les ans ou tous les deux ans il y a une nouvelle génération de tout petits auxquels leurs parents veulent offrir ce qui se fait de mieux. "Raffi vend tous les ans 20 000 exemplaires de chacun de ses disques, nous dit Hy Sarick. C'est l'avantage que présentent les disques pour enfants, ils ne se démodent pas".

Les disques pour enfants sont légers et compacts. Les familles de permutants, peuvent donc les apporter facilement avec eux, ce qui permet à leur progéniture de rester en contact avec la culture canadienne.