

A TRAVERS LES LIVRES ET LES REVUES

Louis Veillot, par Eugène Veillot (1813-1845). Un fort volume in-8°, orné d'un portrait d'après J.-E. Lafon. Chez Victor Retaux, 82, rue Bonaparte, à Paris, et chez Cadieux et Derome, à Montréal. Prix : \$1.90.

Voilà un livre qu'il n'est pas nécessaire de recommander, il suffit d'en signaler l'apparition pour que tout le monde, amis comme adversaires de la grande cause à laquelle Louis Veillot a consacré sa vie, veuille se le procurer. Disons seulement avec l'auteur ce que contient ce volume :

“ Ce premier volume prend naturellement Louis Veillot à sa naissance (1813) : il le conduit jusqu'au lendemain de son mariage (1845). J'y raconte son enfance, son adolescence, ses débuts dans les lettres et la politique, sa conversion et les sept premières années de sa vie de combat pour l'Eglise. C'est un volume bien rempli. Que de choses cependant j'avais notées, rédigées et qu'il a fallu écarter pour n'être pas trop long ! J'ai connu sur ce point l'embarras des richesses. Je crois, d'ailleurs, avoir bien choisi et je suis sûr que l'essentiel est resté. Enfin, s'il y a lieu, le second volume, sur certains détails, complétera le premier.

*
*
*

Le Monastère des Ois aux, les origines, la Révérende Mère Marie-Sophie (1811-1863), par le P. Victor Delaporte, de la Compagnie de Jésus. Un beau volume in-8°, illustré, chez V. Retaux, à Paris, et chez Cadieux et Derome, à Montréal. Prix : \$1.25.

Le Monastère dit *des Oiseaux* est connu à Paris, en France et hors de France. Tout le monde sait que cette maison d'éducation, dirigée par les religieuses de Notre-Dame, fondées par saint Pierre Fourier, est l'une des plus célèbres de la capitale et l'une des plus méritantes.

Ce Monastère a son histoire ; une histoire de bientôt cent ans, riche de souvenirs et de leçons. C'est cette histoire que raconte le R. P. V. Delaporte, dans les quinze chapitres de ce beau volume. A une époque où l'on agite, avec plus de fracas que de profit, la question de l'éducation des filles, il était opportun de montrer, pièces en main, comment un Ordre de religieuses enseignantes, établies par un saint éducateur et apôtre, approuvées et louées par les Papes, encouragées par une foule de personnages autorisés, voire même illustres, a compris et réalisé cette mission, depuis les sombres jours de la Révolution et les années mouvementées de l'Empire.

Les origines de ce monastère au nom poétique, la vie de la fondatrice, jeune orpheline échappée, comme par miracle, à la prison des Carmes et à l'échafaud ; la vie, réellement féconde et glorieuse, de la Révérende Mère Sophie, première Supérieure des Oiseaux ; les méthodes pratiquées, justifiées par une suite constante de succès ou de témoignages : voilà le sujet de cet ouvrage qui est bien, à certains égards, l'histoire de l'éducation catholique des jeunes filles, en France, au XIX^e siècle ; — histoire pleine d'épisodes de piété, de dévouement, de science éducatrice ; pleine aussi d'incidents, comme ceux de 1830 ou de 1848 ; de conversions fameuses et d'autres merveilles de Dieu.

Ceux qui ont lu la *Correspondance* de Louis Veillot savent quels liens de foi rattachaient le grand écrivain à l'Eglise des Oiseaux — la première dédiée, en France, au Sacré-Cœur. — On verra ici comment il y amenait, en triomphe, ses “ prisonniers de Jésus-Christ ”. Combien d'autres personnalités ont été en relations avec la Maison des Oiseaux ! C'est ce que l'on admirera dans ce récit vivant et varié, où les grands noms de Pie IX, de cardinaux et d'évê-