

LA RECOLTE DU "SAMEDI"

(A travers les journaux Parisiens.)

M. Floquet, voulant un instant calmer la Chambre bourdonnante, au cours de l'interpellation de la mélinite, a dit : "Messieurs, je vous prie de mépriser vos émotions." Ce lapsus a eu le don de dérider nos honorables et même de les "maîtriser" momentanément.

Une élégante qui se promène dans la campagne avec une ombrelle rouge, se croise avec un troupeau de bêtes à cornes.

— Oh ! mon Dieu ! s'écrie-t-elle effrayée, pourquoi ces vaches me regardent-elles ainsi d'un air furieux ?

— C'est votre ombrelle, madame, répond l'homme qui conduit les bestiaux.

— Mon ombrelle ? Je sais bien qu'elle n'est plus tout à fait à la mode, mais je n'aurais jamais cru que les vaches s'en apercevraient !

Un homme d'affaires rencontre hier le bohème B..., bien connu dans le monde des brasseries.

— J'ai dans la main, lui dit-il, un billet de deux cents francs qui porte votre signature.

— Est-il protesté ? demande B...

— Non.

— Alors, il n'est pas de moi.

Une série de jeux de mots cueillis dans le *Journal des Abrutis* :

— Est-ce que tu connais Huntelle ?

— Oui, un fameux avare.

— Oh ! tu peux t'en faire une idée, il couperait les liards en deux.

— Eh ! dame ! c'est le seul moyen de faire des milliards !!

A un enterrement, je n'aime pas un homme qui pleure, il a toujours l'air d'un sot, le pleureur !!

L'UN DES BEAUX CÔTÉS DE L'HUMANITÉ



La vieille dame des chœurs qui vous demande à l'audrenil si ça n'est pas Ottawa. Accompagnée d'un étreidon. Effrayée au moindre choc, à peur de tout, des déraillements, des assassins, des tunnels ; gémit sur le sort de son chien qu'on a fourré dans le fourgon. Descendra pour se tromper sûrement.

Le dimanche, je vais volontiers à la campagne, humer l'air, à Meaux !

Une rencontre esculapienne :

— Eh bien ! mon ami, comment ça va ?... Savez-vous qu'il y en a des décès ! J'espère que vous devez en avoir... des clients !... que de morts !

Hé !... que voulez-vous ? Il faut bien que tout le monde vive !...

Un chef de train interrogé sur son logement me disait qu'il aimait mieux habiter près des gares, qu'il ne regardait pas aux frais que les locaux motivent, parce que dans les autres quartiers il n'avait pas tout d'air.

A l'avocat X... :

Dans le monde Pou vous appelle monsieur, au barreau, maître ! !

Une jolie morale dont l'auteur est notre confrère Aurélien Scholl :

La barque du passeur ayant chaviré au milieu d'une rivière, le passeur, un prêtre et un chien tombèrent à l'eau.

Le passeur se sauva à la nage ; le prêtre cria au secours et le chien se mit à patouger.

Un homme, qui était à terre, jeta bas son habit.

— A moi ! cria le prêtre.

— Je serai à vous tout à l'heure, — Comment ! fit le curé, vous me préférez un chien ?

— Pas du tout, mais vous vous avez une autre vie, vous ne risquez rien... Et puisque le pauvre chien n'a que celle-ci, il faut tâcher de la lui garder

Le gardien du Palais a l'ordre de tuer celui qui ne dira pas une chose juste en entrant.

Un Cadi dit au gardien :

" Tu vas me tuer.

" Si tu me tués, j'ai dit une chose juste, et tu devais me laisser passer.

" Si tu ne me tués pas, j'ai dit une chose fausse, et tu devais me tuer."

UN MOYEN DE SE DÉBARASSER D'UN PRÉTENDANT MAL VU

Jeune prétendant. — Monsieur, j'aurais un mot à vous dire en particulier.

Père de la jeune fille, (millionnaire). — Bien ! Qu'est-ce que c'est ?

Prétendant. — Votre charmante jeune fille m'envoie vers vous. Notre attachement...

Le père. — Jeune homme, je ne sais pas du tout ce qu'a ma fille, vous êtes le quatrième qui venez me chanter la même chose ce matin. Je leur ai donné mon consentement, je vous le donne à vous aussi. Que Dieu vous bénisse.

CE N'ÉTAIT QUE JUSTE

Paroissien. — Dites donc, monsieur le curé, pourquoi vous servez-vous de

TOUTE PEINE MÉRITE SON SALAIRE



(Après deux ans de cour.)

Lui. — Alors, c'est votre dernier mot ? Tout est rompu ?

Elle, (ennuyée de ses assiduités). — Oui.

Lui. — Dans ce cas, vous allez me remettre mes cadeaux.

Elle. — Je ne pense pas. Je les ai rudement gagnés.

votre manuscrit dans vos sermons, ce n'est pas joli !

Le curé. — Pour ne pas me tromper, d'autant plus que je ne suis pas capable de me rappeler mon sermon.

Paroissien. — Eh bien ! si vous n'êtes pas capable de vous souvenir de votre sermon, comment voulez-vous que nous nous en souvenions, nous autres ?

LES COMPLIMENTS NE SONT PAS TOUJOURS DOUX COMME LE MIEL

Un vieux monsieur très riche et très prodigue de compliments envers le beau sexe est assis à table à côté d'une jolie jeune fille.

— Mademoiselle, dit-il, pourrais-je vous offrir un peu de ce miel ? c'est si doux, si bon, exactement comme vous-même.

Un jeune jaloux, de l'autre côté de lui veut se venger.

— Monsieur, dit-il, prendriez-vous un peu de beurre, c'est tellement comme vous !

LA PAROLE EST D'ARGENT

Femme aimante. — Maintenant que tu es ruiné, Henri, je vais te confier mon secret. Depuis des années j'ai fait des épargnes, et voici de quoi te sauver.

Henri. — Ma chère femme ! Comment as-tu pu réussir ?

Femme aimante. — Chaque fois que tu me disais une parole dure, je mettais vingt-cinq centimes de côté.

IL N'Y A PAS À S'Y TROMPER

La mère. — Comment sais-tu que ce jeune homme t'aime, te l'a-t-il dit déjà ?

Hélène. — Oh ! non, maman ; mais si tu pouvais voir comme il me regarde quand je ne le regarde pas !