鬥法

現代江湖實錄之五 由長歡

一四二：嚇了一跳

師姐容嗔曰：「你好衰！」

汪國昌追問，曰：「有冇詮下呢？」

師姐容啐曰：「冇呀！不準你再講衰嘢！」

汪國昌非常開心，曰：「唔講就唔講，海倫，我覺得我地已經好親近，只差是最後一步未行。」

師姐容瞪目曰：「乜話？咁都未得乎？」

汪國昌曰：「唔係唔得，我地只不過親近一次，親近多幾次，心靈感應更加強，到時我過法畀你，一定會容易好多。」

師姐容曰：「我唔信，咁你師父又點過法畀你？唔通你要同你師父親近？」

汪國昌曰：「咁又點同，我練功作法超過十年，而你同我要事急馬行田，所以一定要由心靈感應入心，而唯一橋樑就是親近，咁我地一定可以拍檔搵錢。」

師姐容曰：「咁你教我喇！」

汪國昌曰：「我會教你，不過要多親熱幾次，至得。」

汪國昌咻咻然，曰：「對不住，海倫，放手喇！」

師姐容如言放手，汪國昌忽然執住師姐容一隻手指，放入口中，吻之喔之。

師姐容曰：「你做乜嘢！」

汪國昌曰：「海倫，錫下佢，不如你學下我咁，錫下佢。」

師姐容曰：「唔制呀！我死都唔制㗎！」

汪國昌亦不強求，曰：「好喇，咁你都係用手幫下我。」

師姐容又去熬佢，汪國昌又閉上雙目，伊伊哦哦，不知唸什麼咒語，忽然四肢僵直，抽筋一樣，叫曰：「快，快，唔好停呀！」

師姐容幾乎嚇了一跳，只見一串晶瑩，火箭一樣，直冲九霄，竟然打到上天花。

汪國昌嘆一聲，曰：「海倫，舒服晒矣。」

風言蜂語

綠倫

大家好

金鐘至柴灣地鐵將提前通車。

也是提前同本。

一降一升

成人法定年齡擬降至十八歲。

罪案數字可能因此提高。

認眞不足

據說廠廈違例懲罰不足。

似乎檢查更不足。

花花世界

女舞友☆綵圖

一四二：希臘愛神之舞

呂舞田在香港，原是一個喜留連舞廳的青年紳士，但因香港舞女花樣多，少有「敬業」之人，所以只跳舞，不打主意。婚後則從未再涉足其間，並且感到十分無謂。現在來到花都，得到這樣一個十九玉女的熱情，頓覺「玩」也自有一個天地，尤其法國——或歐洲女人，身心較東方女人，一般都很健康，更是合了他的性情。同愛菲爾舞後，立刻就有表演。

全場靜聽新的奏樂，燈光由紫紅變成更暗，隨即有兩枝探照燈，射向面前的小舞池，一個穿了花絲網大舞衣的女郎，同一個全身玻璃絲蛙式裝的「假男子」，作芭蕾舞的姿態出現，男的帶了表演黑眼鏡，卻看出來是個健美的女星扮的。隨着音樂，他倆表演慢拍子的「鳳求凰」。動作美得很，是希臘古典派。

「很好！」呂舞田細聲向愛菲爾耳語，她只答他一句：「是巴黎前十名最貴座的明星，而且只演很少的高等地方。」

女的隨劇情，自然脫去了披風，長裙。她腰細如柳，下部不過份的壯大，但實，線條很美。隨後上身只有水紅色絲質包身衣，雙乳隱然可見，圓潤如初熟的一對桃子。

「這女郎線條可能一萬人中，也選不出一個！」呂舞田口對心許論，專心一志地看，大家都停止了嘈息。再一轉身，她胸前開了一個橫的長方形天窗，在變化的射燈光下，無上裝了，這不稀奇，而同時改變的是：她還最後一脫，也是「蛙」形裝了，全身是肉色玻璃絲，兩條長美的玉腿，現出中間的隱在包身絲內的玉田，並不是全身以天體出現。

「鳳求凰」當然成功了，表演立刻隨伴奏，現出雌與雄已就漸漸「交尾」，表情由他們面上露出，而且作出雙方哀求的姿勢。

突然燈黑了，全場拍手，燈光再現出正常之光，兩顆明星消失了。

「我們該走了，這只是一場，平日不同的明星演兩場，但明早是禮拜一，今晚不可太晚。」愛菲爾拿桌上的酒水卡記錄，同至門內一個計算櫃付了鈔，時間是十一點四十分。

巴黎正式上等夜生活，只是小型酒吧做生意到深夜。「同我旅館吧！親愛的？」

「好！」她應允了，但他要夜飲中國店。吃酒時他問她：「那女郎確實百分之一百完全！眞有這麼標準的希臘玉人？」

「好似在那兒見過的？」她笑着問他道：「你可有這樣的感覺麼？你我以前見過她？一時卻記不起在何時？」

開心

天外桃源

（五五）積斯說道：「怪不得我們無法與搜空船取得聯絡了。隊長，這怎麼辦？」查理說道：「我想，如果司馬登船長也把搜空船駛進過去的時空，便會找到我們。我們等候陶滔船長同來，向他詳細了解一切，然後我要與花拉女皇見面，我相信，我們總會返回搜空船。」

（五六）在搜空船上，司馬登與雅打星和愛多娜這兩個副船長商議，機械人蘇芝古也在，司馬登船長說道：「我們無論如何，一定要把查理他們六人找回來！本船的航綫，不可離開黑蝙蝠號出現這一個範圍。」機械人蘇芝古道：「船長，我已查出，我們進入一個險境！」

（五七）愛多娜問：「是什麼險境？」機械人說：「是一個過去和現在混亂的時空領域之中。」雅打星道：「這個我們倒要小心。我猜查理他們是進了過去的時空之內。」司馬登船長道：「是的，蘇芝古，查查過去這個空間的情形。」蘇芝古道：「有一些星球會毀滅！」

心魔

霞海陳

二一六：走下船艙

在香港，現在還不是最冷的時候，但在海面上，風雨侵襲，氣溫就低了好幾度。雖然，駕駛室的兩邊門都關上，但「虎虎」的北風還是從門隙不斷地往裡鑽。

馬魂和辛姑娘身上的衣服都不多，這時就感到陣陣寒意了，只好瑟縮着身子。

驀地，馬魂站起來，走到辛姑娘面前，拉起她的一隻手。

辛姑娘一下子睜大雙眼，像一頭受驚的兎子般地把身體向後退縮。

「你……幹什麼呀？」她無法掩飾心中的怯意。

「走！」馬魂仍然拉住她的手不放。「我說過，只要你聽話，我不會爲難你的。」

辛姑娘在這時候不敢違抗他的意思，只好站起來。

馬魂拉着她從樓梯走下船艙去。

「爲什麼要到下面來？」她問。

馬魂沒答話。

船艙中比在上一層的駕駛室和暖多了，而船艙兩邊也都是玻璃窗，可以看到外面的情形。

籠裏籠外

一一二：姊夫的突破

和姊夫夥行石澳樹林立的橫街上，看得出——他那股我們讀書時已有的隱藏雄風與果斷，終於得到發揮，我說：「偉良哥，很少見你這樣對待媽媽！」

她早年守寡，憑一己之力支撐家庭，又經營半洋雜貨攤位，把我和妹妹養活，供讀書……而她又時常向我灌輸新說守寡婦人撫養家庭和兒女，好辛苦……我和妹妹從小就養成貼貼服服，守寡母的思想。所以，我還最喜愛的踢足球事業，也因她反對而放棄，你姊姊甚至連理想的事業——教學也放棄！」偉良哥說：「你知道，多年來，我把氣飲在肚子裡，多麼難受！」

「我也想不到姊姊嫁入胡家，把翅膀削掉，做個循規蹈矩的婦人！」我說很感激深明爲我犧牲那麼多！」偉良哥說。「姊姊原是個原則性很強的人！」我說：「人是會變的，特別是她結婚，有孩子，而我向她拿出一顆關心愛心！」偉良哥說。

忽然想到——如果姊姊身處這樣的家庭，她不肯改變自己，不作犧牲，定必站不住腳，一雙夫妻會走上婚變道路。畢竟，他們是把婚姻樑柱和家庭支撐起來。那當然是夫妻倆咬牙放棄許多，不似我上司梁國棟和太太勉勵，各爲事業，各爲其主，各有堅持，於是兩個硬殼動物各走極端。可喜的是，姊夫和姊姊並非長期俯伏屈從。

當他們造就基礎，找到機會，就要一展而起了！

偉良哥告訴我：雯雯的留產，只不過導火線。他和姊姊已悄悄在外面買一層樓；他除掉搞好洋雜、西藥店生意之外，還多開一家體育用品店，姊姊也去幫忙經營。不錯，他是放棄踢足球，姊姊放棄教書。但夫婦倆只好在商業經營上培養興趣。

他們還購買一輛客貨兩用車子，做好準備，以後不再受老太婆掏幹！

絲連

懷楚

三一二：認為上天憐憫

想到這裡，她不禁苦笑起來：殘廢人竟能因禍得福，這是上天憐憫嗎？

從上天憐憫這方面去想，她自然又想到十八年前的往事，那是多麼悲慘的往事啊！十八年前，仍是高官的父親，雖然是老革命幹部了，但仍具有濃厚的封建主義思想，由於這封建意識，強行拆散自己和李良的婚姻，即使自己已有了他的骨肉，老父也不成全，逼使李良隻身遠逃異鄉。

這是悲劇，但上天憐憫了，十八年後，自己終於和心上人聯絡上，從而再續舊情。這眞是意想不到的，除了用上天憐憫外，實在找不到第二個可以解釋的理由了。

這眞是「宿命論」了——她在取笑自己。那麼，未來的日子能幸福嗎？她自己在反問自己，卻找不到答案了。

輾轉兩擊，她懶懶地起床，亮了枱燈，要給李良寫封信了。

大塊小品

淑曉

公屋加租

公屋加租百分之三十，即加租三成，於是有人爲之嘩然！認爲加得太多了。但亦有人認爲不多，因爲，公屋原來的租金比市租平得多，細單位租金百餘元，加百分之三十，不過每月加四十元，大單位月租近千元，但加百分之十五，不過百餘，和租住私人樓宇的租值相比，仍平得多呢。因爲私人樓宇，一個三四百呎細單位，月租也要二千元左右，而管理費最少要百多二百元。兩相比較，確不算多。不過，此乃見仁見智問題，多與不多，自有公論。但有一點則不可不知，現在還有不少人住在貴租的私人樓宇而等候輸入住公屋，可是望到頸都長仍未有消息，假如現在公屋的若果加租太多而不住的話，相信有許多會爭着入住。因爲加了租仍比他所居之私人樓宇平得多呢。

舊·劍·紅·顏

文·石鏡 圖·秋鳳

十：重回中原

徐天樂見形勢轉劣，忙「師父，射人先射馬，擒賊先擒王，只要將那眇眼老頭擒住，便可控制他們！」

劍狂應道：「好，老二你保護他倆，俺去殺他！」他長劍一捲，使出一招絕招，白光過處，一顆人頭應聲滾落地上！長劍餘勢未了，仍將旁邊一位嘍囉的手臂切下！

劍狂揮劍時，左掌同時拍出一記劈空掌，將幾個嘍囉撞開，立即出現一個缺口，劍狂雙腳微微一頓，逸人帶劍飛射過去！他一飛三丈，再飛又是三丈，已至尤堂主及許世昌身前，也不打話，揮劍便刺。

許世昌與尤堂主只好揮動兵器招架，同時不約而同，招呼手下過來助陣！

劍狂怎肯讓他們逃脫，他忽施一掌拍出，這一掌力重千鈞，凌厲的掌風把地上的沙石都刮了起來，向許世昌湧去！

許世昌大驚失色，急忙後退，不料他背後便是一棵果樹，一退之下，後背撞上樹幹，要想再閃閃，已經來不及，只得拋下判官筆，雙掌迎了上去！

「蓬！」掌風相觸之後，許世昌沖口噴出一口血箭，隨即「砰」的一聲倒地！

劍狂本來只想將其擊傷或擊退，然後先將尤堂主殺死，料不到陰差陽錯，許世昌竟然逃脫不開，現在他只好去擒尤堂主！

尤堂主嚇魂落膽，忽然跪下拋刀叫道：「前輩饒命——小的願意投降！」

劍狂凌空兩尺一指，一縷指風封住尤堂主的麻穴，旋又抓起尤堂主叫道：「你們頭兒都已投降，還不快拋下兵器？」

衆嘍囉又是一陣淩亂，與此同時，劍癲亦已將景昇平制服，大聲迫降。徐天樂道：「你們若肯投降向有一絲生機，否則只能葬身此處了！」

也不知道由那一個開始，拋下兵器跪倒！這舉動似瘟疫般，一傳十十傳百，眨眼間便跪滿了一地！（二六一）

千里共嬋娟（四）

城市之光 成臣

張國興也知道梁秀華從商之前，曾從軍從政，他還說他是儒將，儒將一般是風流的，而他卻有妻無妾。

當然，英雄莫問出處，張國興祗知他在四九年前到台灣而已，其他一無所知，當然，更不知他在大陸有妻有子女，自己卻是無意中看到了報紙而告訴他，竟然所找的眞是他，假如因此而弄到一家能夠團聚，那就眞是大出人們意外了。

半個月後，收到一封信了，那是張國興的居址，寫着張國興先生轉梁秀華先生收。信封下款寫出了天津的地址，最後一個番字。

張國興可爲難了，別人的家事，自己拆還是不拆，不拆了，寄到台灣或帶到台灣去，不知會否發生問題。

最後，有所決定了，自己到台灣一行，了解一下其事，先給他一個電話。

長途電話接通了，也正好是梁秀華接聽電話，一聽到是張國興便道：「有何信了？」

「是呀，我不知如何處理？我想到台灣一行，但攜信在身，怕過關時……」

「你放心，你搭那一班機來，我有辦法讓你順利通過。」梁秀華說。

張國興乘機抵台北了，一如梁秀華所吩咐的，衣襟上加了標誌，入海關時，立即有人帶路，帶入了檢查室，沒有經過檢查，就順利辦好了入境手續。

踏出海關，梁秀華已在迎接了。

雪女

瀟賽怪談

一九：陰風陣陣

陳伯與表嬸要走，江佐治便道：「六姐，我家裡也要找人清理，現在我帶你去看看好嗎？」

表嬸點點頭。

這是江佐治的籍口，他們三人，離開了崔瑛的家。在電梯內，陳伯余問道：「表嬸，看見了妖魔鬼怪嗎？」

表嬸沉着面說道：「妖怪卻看不見，他們一定是見了我害怕了，都慌起來！」

江佐治道：「這樣說來，是証明崔小姐家中有妖怪了，是不是？」

表嬸點頭說道：「必有妖怪，而且，崔小姐的家陰風特別厲害，可見她那裡的妖怪，是隻千年妖精，不輕易對付的。」

陳伯道：「表嬸，你是說你也無法對付了？」

表嬸道：「這又不是，把它捉住，也……」

「當然，一入門，便覺得陰風陣陣，每逢住宅，如果一進去，覺得陰風陣陣的，什麼惡鬼，我都能收服他的，不……能把它驅走！」

江佐治道：「那就好了，表嬸，便請你替崔小姐捉鬼吧！明天你可以施法術了嗎？」

表嬸點頭道：「當然可以，不過，崔小姐不知她已知道替人捉鬼的價錢嗎？」

陳伯忙說道：「你收順一點吧！」

表嬸說別人一千元，如今減收五百。

中國最早的報紙

稱爲邸報名雖怪·漢代初年卽有之 稱爲雜錄於唐代·乃在開元極盛時

有史爲証

通天曉先生：

聽人說，中國在二千年前就已經有報紙了，不知此說是否可靠？若然可靠，請告知中國最早的報紙是哪一份？創辦於什麼朝代？二千年來，例如唐、宋、元、明、清各代，有無這類報紙？有則列舉出來，給小弟參考，以廣見聞如何？ 陶光明

陶光明先生：

據資料記載，中國最早的「報紙」是「邸報」。它大約創刊於距今二千多年前的西漢初年。

事實上，「邸」爲漢朝各郡代表在首都長安設駐之處的名稱。各郡代表的主要職務是：聯絡及溝通中央政府（皇帝）與各地方政府（郡守）而將有關中央的訊息轉遞至地方。代表們定期將皇帝的詔書及朝廷中的大事，寫在絲絹上交由政府信使沿各驛道傳達至各郡官吏。這就是「邸報」的起源。

「邸報」不單止出現於漢朝；及後的唐、宋、元、明、清各代；「邸報」的名稱雖有變更，但其發行卻從未中斷，自東漢蔡倫發明「造紙術」後，「邸報」的發行流傳更廣。唐玄宗時代的「邸報」又名「開元雜錄」，而且更進一步地採用雕版印刷，而每期的「開元雜錄」上分別記載了當時的「新聞大事」。例如：「某月某日皇帝親耕籍田，行九推禮」、「某月某日皇帝自東封還，賞賜有差」、「某月某日宣政門宰相與百僚廷爭」……等等，不一而足。

宋朝「邸報」的流傳更爲普遍。讀者除了官吏外，還包括了一般的知識分子。當時「邸報」又稱之爲「邸傳」及「小報」。

明代：「邸報」乃由「通政司」專門管理。崇禎年間，更由木刻印刷改爲活版印刷。

清代的「邸報」正名爲「京報」，其發行至宣統三年清帝退位止。總計「邸報」自由漢初年發行起，至一九一一年民國成立停止印行時，前後出版共約二千年。所以「邸報」可以說得上是「世界上發行最早，刊行時間最久的報紙」了。（豐餘、新八三七八七）

吃水果時勿忘欣賞

水果故事

古今中外兼而有之 你看完有目不暇給之感 相信有打牙較的資料吧

講飲食

通天曉先生：

香港人歡喜食水果，而且由世界各地運至本港之水果可謂品種繁多，爲此小弟敬請通天曉就你所曉得的水果與人類有密切關係的趣聞作介紹。 梁裕華

梁裕華先生：

看了你的問題，眞有的「考起」之感。既蒙下問，只能作試答。

關於水果，人們會把其中的某些果當作驅邪避禍的吉祥物。中國古代一向將桃視爲吉祥果，尤以蟠桃作仙品，編織成桃形扇子握在手中頗添雅韻，婦人在前額梳成桃尖髮型增加美感，後來歐洲人也在服飾上戴起桃尖型裝飾品，以爲風尚。

亞洲人將香蕉視爲上帝賜給人類的禮物。墨西哥南部地區的可可果被瑪雅人看作人心的象徵，每有一個孩子出生就栽一棵可可樹，祝福新生兒健康成長。可可果在印第安人各種儀式中是不可缺少的供品。巴西將「金樺果」視爲幸福的象徵，每逢新年除夕的午夜鐘聲響過，便到山林尋找，誰採獲的最多，誰就最幸福。西班牙人在新年除夕夜晚全家人等午夜鐘響時都按鐘聲食十二粒葡萄，預祝新年十二月順利。另外，各地都有當地人認爲最好的水果。熱帶地區的人將形似狼牙棒的「榴槤」稱爲「果王」，來自泰國、斯里蘭卡的貢實會將這種水果賄送中國領導人。在美國，橙是「果王」，日本以桃爲「果王」，在歐洲則稱葡萄、櫻桃爲「果王」，印度、菲律賓等國以杧果爲「果王」。有些，還被尊爲「國果」，嚴格保護，比如菠蘿，就是古巴的「國果」。

水果與人類的關係十分密切。在上古原始社會，人類就以野果爲食。慈禧喜歡食荔枝，昔日普魯士國王菲特殊愛食櫻桃。東南亞嗜食著名水果「榴槤」者不惜賣衣品嘗。據說中國古代航海家鄭和及其部下因食此果一度「留連忘返」。晉朝時，晉王率軍追擊敵人，軍餉斷缺，遂令士兵採食板栗，士兵稱之爲「河兵飯」。在沒有饅頭和壓縮餅乾的古代，要去朝見皇帝的大官們，帶些炒果，餓了就食。幾內亞每當果熟，農戶不生炊火，一日三餐以香蕉代飯。美國航海水手因職業需要常食橙，他們被稱爲「橙汁人」。本世紀初，法國廚師艾斯戈菲很傾心於著名澳大利亞女高音梅爾芭，因怕羞，不敢前去獻花，便特地用鮮桃加香草糖漿爲她調製一份甜點心，梅爾芭十分欣賞，問甜點心叫什麼名字，艾斯戈菲說，就叫梅爾芭桃子吧！」於是「梅爾芭桃子」風行倫敦乃至全世界。

關於水果的名稱，許多是形象風趣，耐人尋味。有用人的姓名命名的：如楊繼元杏，曾杏；以方位爲名首的有：海東青，東塘櫻等，象形爲名首：圓鈴棗，塔柿等則用體積等以顏色區分；有的以數字爲名首：四月白、五月鮮，六月血，七月紅，八月壽，九月菊等；也有以花木作名首的：達花柿、桂味等；以動物爲名首的有龍眼、獼猴桃等；用食品作名首的有乳桔、麥黃杏，以礦產爲名首：銀杏，銅盆柿、金桔，石榴；此外是以風味爲名首：香梨、蜜桃等。有些果名或別名很富哲理和喻意。如新鮮橄欖初食酸苦，但回味甘甜，人們便作「諫果」，作爲「忠言逆耳」的比喻。甜橙適口，食後不滯，營養專家又給了它一個「文明果」的美名。「熱帶果王」芒果又名爲「蜜望子」，出自古書「交廣錄」所載的「蜜望其花，人望其果」。此外荔枝還被譽爲「荔枝天子」、「荔枝之第一」。最爲引人的要算神秘果的果名了，當你食過酸苦的果之後，緊接再食神秘果，頓時有甜美芳香之感，可謂名副其實。

留心下果名的來歷，亦會增加不少見聞。如羅漢果，一種傳說爲一百多年前一位打柴的瑤族農民發現一種鴨蛋形野果，便摘了幾個送給一位名叫羅漢的瑤族醫生。羅漢經多年實驗，發覺此果有清熱、潤肺、止咳，化痰等功效。從此瑤胞將此果視爲寶果，爲紀念羅漢醫生，就將此果叫「羅漢果」；另種說法是由於羅漢果形狀象羅漢佛的肚，也有說羅漢果的塊根象羅漢佛而得名。相傳釋迦牟尼在山邊溪旁講經傳道時，肚飢難抵，便摘了香蕉充飢，食後頓覺心明眼亮，智慧倍增，終成如來佛祖，所以香蕉在國外又有「智慧之果」的別名。荔枝中稀有的珍品「增城掛綠」，乃屬有名的民間傳說，在很久以前有個名叫何仙姑的仙女，會在一棵荔枝樹上綉花，離開時留下一條綠色的絲綫掛在樹身，嗣後每顆荔枝的果皮都有一條綠綫纏繞，因而取名「掛綠」。答覆至此，梁先生滿意吧？（能業、新八四一八八）

錦繡山川

佛山乃四大鎮之一 曾設有十八省會館

通天曉先生：

佛山爲古代四大鎮之一，請略爲介紹！ 吳偉賢

吳偉賢先生：

明、清時期，佛山鎮與朱仙鎮、景德鎮、漢口鎮齊名。被譽爲我國「四大鎮」。同時，與北京，漢口和蘇州被稱爲「四大聚」。清朝時還與廣州、順德的陳村，東莞的石龍，並稱爲「省、佛、陳、龍」，是廣東省的四大鎮。

佛山處於西、北江三角洲，這個富饒的魚米之鄉，給它提供充足的口糧和副食品以及各種農作的原料。唐、宋以後一個相當長的時期，佛山涌（汾江）曾經是西、北江通往廣州的主要航道，佛山與廣西、貴州、雲南、四川、湖北、江西、福建等省都有密切聯繫。許多外商要來佛山辦貨。因而清代以前，佛山會經有不少的外國商館。鴉片戰爭以前，鎮裡會經設有十八省會館，康熙、乾隆年間，人口達五、六十萬人。全鎮有橋樑二十幾道，渡口六十多處。古代佛山的手工業異常發達，陶瓷、鑄造、紡織、製藥和民間手工業源遠流長，花繁果碩，國內外聞名。早在明代已成批出口，遠銷南洋和東南亞一帶。（豐餘、新八三八○九）

衛坊服務

通天曉主辦

醫理淺釋

女人胃下垂何足懼 懷孕生孩子勿擔心

通天曉先生：

我今年廿四歲，在兩年前，有次因胃病很厲害，肚又瀉，經醫生診斷，他建議我去照胃，他懷疑我胃有毛病，不是普通的腸胃病，後經照過X光，結果是「胃下垂」，下垂大約有一點五厘米多些。醫生叫我平時進食，要「小食多餐」，每次進食七成，我都照做，我平時還有做瑜伽「肩立」，據說對此症有些幫助，請問對嗎？但兩年來，我的胃有時也會痛，只要偶食多一些，它就會痛，就要吃藥了，而它吸收營養的能力好像很差，胃口是有，但不敢多吃。請問我可以吃些什麼幫助吸收營養呢？我身體的抵抗力很差，很易感冒。上星期，我再去照過一次全消化系統，其他什麼事也沒有。就是胃下垂的程度比兩年前長了大約一厘米，即現在總下垂二點五厘米（大約一吋），請問：按現在下垂的程度是否嚴重呢？而兩年來竟長了一厘米，這樣速度，是否很危險呢？

每餐飯後，我的腹部很脹，起碼四小時後，才排空，但爲什麼飯後二至三個小時我就想吃呢？是不是吃得少的關係呢？醫生叫我每次不要吃太多，免得加重了胃的負担，但我又想吃，不知怎辦好。另醫生說，如果我將來生孩子後，胃下垂的程度會更嚴重，那會更影響吸收。他更說，如果再嚴重，有可能要開刀，將長部份割短，再將胃縛上，請問是嗎？我很害怕，眞的很害怕！

先生，請問有些什麼運動可輔助它，使它下垂速度沒有這麼快呢？平時吃些什麼容易吸收消化，又不會增加胃負担呢？另外，我很容易掉頭髮，請問有什麼方法令頭髮不掉呢？ 亞袁

亞袁女士：

胃下垂雖然是男女也可得病的，但女性的更爲常見。而在體型上，多是爲瘦長體型，即高度十足，但體重則不合乎標準，你的情況，看來也是如此吧？

胃下垂了，這是胃的肌肉也缺乏力量，故蠕動力常嫌不足。蠕動力差，故食物進到胃部時，停留的時間就長，人也就會有飽滯的感覺了。因此，來信說食後總覺其飽滯，就是這個道理。又食物在胃部停留時間長，食物對胃部之刺激時間也延長，而這種刺激，往往是會引起胃酸分泌的，故食慾上可能未受影響，還得怕酸分泌得太多，這是不利於胃的。

對於胃下垂的人，一個是要多作腹部運動，使腹肌之力量增強，故仰臥起立，或者是如來信提到的瑜伽，均應常做，這是有益的。另外，就是得要增肥，即要設法將體重增加，當腹內也有脂肪時，這就預示康復有希望了。

你又不能食得太飽，這就是一個矛盾。有一種蛋白粉，對胃病是有益的，營養也豐富，作爲輔助劑，這會是有利的。總之，你的飲食，應是易消化，而又營養豐富，渣則不宜太多，這樣就合適了。

目前你的情況，只是比正常者長二點五厘米而已，不算是很嚴重的，耐心調理，應是可以痊癒的。胃病與婦女之妊娠，那是並無影響的，相反，婦女在懷孕之時，其引起之生理改變，對胃病來說，則是有益的。因此，你不必担心懷孕生孩子。（梁醫生、新八四三九八）

名勝古蹟

乾隆皇帝坐文津閣 究竟如何白日賞月

承德避暑山莊的勝景

通天曉先生：

聽說承德避暑山莊的「文津閣」是清朝的乾隆皇帝命令工匠精心設計的，在那兒可以「白日賞月」。請問是否眞有此事？白天又如何能賞月呢？ 陳志生

陳志生先生：

承德避暑山莊的「文津閣」是皇家的藏書樓，它是乾隆三十九年（公元一七七四年）建造的。文津閣四週有許多假山和人工湖，山光水色，風景秀麗。卷帙浩繁的「四庫全書」就是在文津閣聚集了一百六十多位文人學士編纂成的。

文津閣背山而築，明爲兩層，實爲三層，遊人拾級而上，有一種飄然升騰之感。文津閣確有個「白日賞月」的絕景，觀賞者站在文津閣的台級上，即使是晴朗的白天，也可以看見湖中映出一輪皎潔的上弦媚月，此時雖是烈日當空，但又可看到明亮的月亮，使人如置身於畫話世界中。

「白日賞月」是怎樣形成的呢？據說在建造文津閣時，乾隆皇傳下聖旨，要在此處白日賞月，衆工匠不敢違命，只好千方百計去精心設計，最後終於設計出了一個方案，就是在石林的洞穴上用山石疊成一個月牙形的空隙，讓陽光從中透過，再經過石洞的折射，一輪如勾的月影便清晰地出現在湖中了。文津閣之所以聞名，全賴此「白日賞月」之絕景。文津閣對外開放後，許多遊客到此觀賞，皆流連忘返，讚不絕口。（金漢、新八三九三二）

投考須知

英國護士共分三種 英文程度十分注重

通天曉先生：

小妹想請教一個問題。請問投考英國護士訓練的資格如何？課程有那幾類？有勞先生解答。 月媚

月媚小姐：

在英國，所有護士訓練學校都設在政府核准的醫院，所有學員年齡均需在十八歲以上，具有良好的英語寫作與聆聽能力。

英國護士資格大致分爲註冊護士及助理或登記護士等三種。註冊護士有四種不同的課程：一、普通註冊護士；二、精神科註冊護士；三、低能科註冊護士；四、兒科註冊護士。

助理或登記護士也有三種不同的課程，一、普通助護；二、精神科助護；三、低能科助護。

見習護士課程，修習期爲三年。三年後，如考試合格，則可成爲註冊護士。受訓期間的護生，除免交學費外，每年向有約二千五百英磅之生活津貼。

入學之學歷要求，須中學會考五科合格，其中最少有兩科獲良等或以上之成績；良等之科目中須包括英文（英文課程乙），英國文學或英文歷史；或高等程度會考五科合格，包括中文及英文。

以上所列的是最低的入學條件，當然申請人能持有更好的資歷，被取錄的機會就更大。申請人被取錄入學後，被稱爲學護，訓練期爲三年。（江嵐、新八四五三）

快樂誕辰

黃麗珍女士：

一九五四年十二月卅一日折合農曆十二月初七日。

一九五五年十一月廿七日折合農曆十月初四日。

一九六六年五月七日，折合農曆爲三月十七日。一九六六年六月四日，折合農曆爲四月十六日。（江嵐、新八四四四六）

收函

中耳炎　談偉業　謝錦彪　望知月　田仁　FK　CKW　JOSE　JSY　盧九　怒夫　錢　錢

刊覆

陶光明　梁裕華　吳偉賢　月媚　亞袁　陳志生　黃麗珍