

le pavé *Sakeville* ; et, quand il fut au milieu de cette rue d'une largeur immense, il se retourna pour échanger des saluts avec Xavier qui se montra un instant à la croisée, sa mèche allumée à la main.

Célestin marcha droit au shériff, et lui dit :

—La pièce est commencée, cela marche bien ; Dublin sera sage, et nous serons reconnaissants.

—Monsieur, dit le shériff, le service de la poste souffre beaucoup ; les boutiques ne s'ouvrent pas dans *Sakeville-Street* : voyez, il y a de l'inquiétude.

—Eh ! de quoi s'inquiète-t-on, honorable shériff ? nos intentions sont pures. Il fallait s'inquiéter lorsque la main d'un criminel incendia notre musée, et nous réduisit à l'indigence. Aujourd'hui, que Dublin fasse son devoir, et tout ira bien. Je vais commander notre déjeuner à l'hôtel du monde. Il va sans dire, shériff, qu'à la moindre douleur d'entrailles, nous vous accusons d'empoisonnement, et *Sakeville* saute en cent millions de morceaux. Tout est prévu, shériff, tout, même la tentative d'empoisonnement.

—N'ayez point de crainte, Monsieur...

—De crainte ! bah ! c'est à Dublin de trembler ! De crainte ! vous moquez-vous de moi ?... Depuis ma naissance à bord de l'*Indien*, je passe ma vie à mourir : j'ai vu