

ERREUR JUDICIAIRE

L'AFFAIRE DEMERS

I

Lorsque l'on parcourt la partie ouest de la rue Sherbrooke, on trouve, presque aux confins de la ville, un charmant petit cottage, coquettement enfoui dans les fleurs.

C'est la demeure de M. César Demers, ancien avocat sans cause, époux, depuis un an, de Léonore Beauchamp, ravissante petite femme qui avait le tort d'adorer son mari. Ce qui la rendait un peu jalouse.

César Demers était doux, mais taciturne et entêté ; jamais il ne s'emportait, mais, quand une fois il s'était mis en tête de ne pas vouloir quelque chose, il était impossible de le faire céder.

Quant à Madame, elle était, naturellement, d'un caractère tout opposé : elle avait beaucoup de caprices et apportait à les satisfaire une passion véhémence ; plus son mari était placide, et plus elle faisait de scènes, criant, tempêtant, pleurant et maudissant le sort. En fin de compte, la crise passée, c'était toujours elle qui souriait