

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

CULTURE LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE,
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

LA VIE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

(STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE)

du Numéro, 5 Centins.

Écrire pour les informations, les abonnements et
annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE &
No. 516 Rue Craig, ou par lettre à

SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTREAL.

MONTREAL, 11 JUIN 1892.



Un touriste sans argent est un tramp; un
tramp avec de l'argent est un touriste.

"Excusez la liberté que je prends," s'écriait
un prisonnier en s'échappant de sa prison.

Un boulanger a inventé un levain tellement
léger, qu'une livre de pain ne pèse que huit onces.

L'argent, en toutes circonstances, s'en va rap-
pidement; mais si vous voulez qu'il passe encore
plus rapidement, mettez-le sur un cheval.

C'est quand un homme s'aperçoit que la chaise
sur laquelle il voulait se mettre n'y est plus, qu'il
qu'il croit le plus fermement à l'attraction du
contre de la terre.

Vivo, le vieillard à qui on demandait si les
années lui avaient affaibli la mémoire! "Non,
répondit-il. Du moins, je ne puis me rappeler
dans le moment, si j'ai oublié quelque chose."

—L'Est, disait un professeur à ses élèves, est
différent de l'Ouest. Par exemple, les orien-
taux, se déchaussent en entrant dans une place
sacrée; les habitants de l'occident ôtent leur
chapeau! Deux extrêmes qui ne se touchent pas.

NE JAMAIS REMETTRE AU LEN- DEMAIN

La dame (samedi matin).—L'éturgeon d'hier
n'était pas frais du tout.

Le marchand.—C'est bien votre faute; si vous
l'aviez pris le lundi que je vous l'ai offert! Il
était superbe.

GÉOGRAPHIE MODERNE

Le professeur.—Vous ne prétendez pas que
la géographie est supérieure à la nôtre?

Le maître.—Certainement oui. Dans la nôtre,
l'Afrique, par exemple, plusieurs cours
n'ont pas encore été découverts.

A la fourche des quatre chemins



Jeune dame attendant quelqu'un.—Mon ami, vous
n'auriez pas passé en route un vélocipédiste?

Latulippe.—Allons donc, me prenez-vous pour une
machine à vapeur.

LES DOUCES SOUVENANCES

L'ami (fumant son cigare).—Mon cher, tu ne
peux croire comme le souvenir de mon premier
cigare m'est resté, quand papa me surprit au
moment où je l'allumais!

Jules.—Je suppose qu'il ne manqua pas de te
punir.

L'ami.—Oui; il me força de le fumer jusqu'au
bout. Oh! quand j'y pense!

PASSÉ BRILLANT

Louis Beaubec.—Vois-tu ce vieillard là-bas,
tout courbé, les cheveux blancs et les vêtements
en guénille?

Paul Cassepoil.—Oui; n'est-ce pas qu'il fait
pitié?

Louis Beaubec.—Eh bien! il fut un temps où
il habitait une des plus grandes bâtisses du pays.

Paul Cassepoil.—Pas possible! Le pauvre
homme!

Louis Beaubec.—Oui; et comme architecture,
ce palais ne laissait rien à désirer.

Paul Cassepoil.—Où était-ce donc?

Louis Beaubec.—C'est du temps qu'il faisait
ses dix années au pénitencier de Saint-Vincent
de Paul.

D'ACCOMMODEMENT



Le tailleur à son client, l'entrepreneur de pompes funè-
bres.—Je suis las de vous attendre. Payez-moi ou je...

L'entrepreneur de pompes funèbres.—Ta, ta, ta! Vous
n'avez rien à craindre avec moi. Je ne puis pas, il est
vrai, vous donner d'argent; mais je vous paierai en
marchandises.

UN HOMME DE DEVOIR

Le voyageur (indigné).—Garçon, la manche
de votre habit trempe dans la soupe!

Le garçon.—Oh! ce n'est rien, monsieur; elle
était sale. Que prendra monsieur ensuite?

LES RÉSULTATS IMPRÉVUS

Jeune fille romanesque de la campagne.—Je
vais écrire mon nom et mon adresse sur un de
ces œufs avant qu'on ne les porte au marché. Qui
sait, si quelque galant ne me répondra pas?

Le petit garçon (quelques semaines plus tard).
—Maman, viens donc voir, il y a un nom d'écrit
sur cet œuf: "Louise Petillot, village Sait-
pasou."

La maman.—Ah! bah! Incroyable! Je n'au-
rais jamais cru qu'on aurait fini par apprendre
aux poules à signer leur nom.

SE DÉFIER DES APPARENCES



La poule croyant parler à une oie.—Ote-toi de là,
espèce de mal chaussé, ou bien je...



Le pélican.—Comment!

RIEN COMME L'EXPÉRIENCE

La jeune mariée (en veine de confidences).—
Ma chère, quel tracas avec ma cuisinière! Je ne
puis jamais la faire lever avant sept heures et
demie.

L'amie (femme d'expérience).—Fais comme
moi; dis au laitier de flirter un peu avec elle;
et comme il passe généralement à six heures,
tu peux être certaine que ta cuisinière sera toujours
debout pour lui ouvrir la porte à temps.

OH! LA LOGIQUE!

Le juge.—Alors vous dites que le prisonnier
vous a volé votre bourse!

Le plaignant.—Je ne pas cela exactement,
mais je dis que s'il ne m'avait pas tant aidé à la
trouver, je ne l'aurais pas encore.

DANGER MITIGÉ

La mère.—Que je suis contente de vous voir.
Je croyais que mon petit Lucien avait avalé une
pièce de cinquante sous.

Le médecin.—Il ne l'a pas fait?

La mère.—C'est seulement un gros deux sous.

DÉJÀ MOQUEUR

Melle Delaquarantaine.—Dire que ceci est le
bébé de Blanche! Entendez-vous? Il dit: "Man,
man, man;" je parie qu'il me prend pour sa
mère.

La bonne.—"Man, man," c'est le bébé qu'il
donne à sa grand-mère.