

The cover features a highly decorative border composed of intricate scrollwork and a series of small, circular vignettes. Each vignette depicts a different religious scene, including figures in prayer, scenes of suffering, and figures in various poses. The border is symmetrical and frames the central text area.

12e Année.

JUILLET

No 3

ANNALES
DU
Très Saint Rosaire
ET
Chronique du Pèlerinage
DU
Cap-de-la-Madeleine

Paraisant le 1er de chaque mois.

Avec l'approbation de l'Ordinaire.