



Modèle français de Mathilde Spiegl

Chapeau pour la mi-été, d'une forme ingénieuse qui s'élargit à droite et roule en dégageant le visage. Couverture de la carcasse en chiffon vert grisâtre sur lequel est plissé un net pointillé. Une large dentelle est drapée autour de la calotte et de grands bouts de plume sont placés de côté.

bien de vies humaines! Et tout cela simplement pour procurer aux élégantes la matière nécessaire à la fabrication de leurs corsets et assurer ainsi la grâce de leur corps!"

DESCRIPTION DES CHAPEAUX IMPORTES

Page 16. — Chapeau avec bord roulant relevé du côté droit. On couve d'abord la forme de chiffon souple, gris foncé. Par-dessus, on plisse un net uni, et on couvre le bord supérieur et le bord inférieur d'une paille étroite comme du braid. La calotte entière est drapée de dentelle. Il est bon de doubler cette dentelle au moyen du même net qui est employé pour le "facing". Les plumes de gauche sont

fixées solidement au chapeau, en les cousant à un petit morceau de bougran placé à l'intérieur de la calotte. Ce bougran doit être couvert de soie assortie à la dentelle.

Page 18. — Ce chapeau noire de forme Directoire a la passe et la calotte couvertes de braid noir, souple. La calotte est plutôt petite comparée aux modes actuelles; mais la forme est très bien proportionnée. Un large ruban en velours noir l'entoure, se terminant en arrière et de chaque côté par des brides droites. Une touffe de quatre plumes, formant une décoration idéale, est montée contre la couronne. Un groupe de roses roses tombe de la passe arrière à gauche et un second groupe de roses est placé sur la

passe à droite, près du devant. A part le léger élargissement de la passe en avant à gauche et en arrière à droite, ce bonnet suit strictement les lignes de la forme Directoire, et le modèle ne peut pas être amélioré.

Page 20. — On ne peut donner que très peu d'instructions pour la garniture d'un chapeau de cette sorte. C'est un chapeau manufacturé prêt à recevoir sa garniture, et il faut prendre un certain soin pour que le chapeau soit parfait, une fois fini. Cousez les broches fermement sur le chapeau à chaque extrémité. Cousez un petit carré de bougran à l'intérieur de la calotte; cette pièce de bougran est destinée à servir de support à la garniture. La seule garniture est formée des