

VISIONARY PHONOGRAPHY—IN LONGLEY'S "ECLECTIC STYLE OF PHONOGRAPHY."

(From the "Phonetic Educator.")

b ~ ~ ~ ~ ~ a ~ ~ ~ ~ ~ b ~ ~ ~ ~ ~
 c ~ ~ ~ ~ ~ d ~ ~ ~ ~ ~ e ~ ~ ~ ~ ~
 f ~ ~ ~ ~ ~ g ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~
 i ~ ~ ~ ~ ~ j ~ ~ ~ ~ ~ k ~ ~ ~ ~ ~
 l ~ ~ ~ ~ ~ m ~ ~ ~ ~ ~ n ~ ~ ~ ~ ~
 o ~ ~ ~ ~ ~ p ~ ~ ~ ~ ~ q ~ ~ ~ ~ ~
 r ~ ~ ~ ~ ~ s ~ ~ ~ ~ ~ t ~ ~ ~ ~ ~
 u ~ ~ ~ ~ ~ v ~ ~ ~ ~ ~ w ~ ~ ~ ~ ~
 x ~ ~ ~ ~ ~ y ~ ~ ~ ~ ~ z ~ ~ ~ ~ ~
 a ~ ~ ~ ~ ~ b ~ ~ ~ ~ ~ c ~ ~ ~ ~ ~
 d ~ ~ ~ ~ ~ e ~ ~ ~ ~ ~ f ~ ~ ~ ~ ~
 g ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~ i ~ ~ ~ ~ ~
 j ~ ~ ~ ~ ~ k ~ ~ ~ ~ ~ l ~ ~ ~ ~ ~
 m ~ ~ ~ ~ ~ n ~ ~ ~ ~ ~ o ~ ~ ~ ~ ~
 p ~ ~ ~ ~ ~ q ~ ~ ~ ~ ~ r ~ ~ ~ ~ ~
 s ~ ~ ~ ~ ~ t ~ ~ ~ ~ ~ u ~ ~ ~ ~ ~
 v ~ ~ ~ ~ ~ w ~ ~ ~ ~ ~ x ~ ~ ~ ~ ~
 y ~ ~ ~ ~ ~ z ~ ~ ~ ~ ~ a ~ ~ ~ ~ ~
 b ~ ~ ~ ~ ~ c ~ ~ ~ ~ ~ d ~ ~ ~ ~ ~
 e ~ ~ ~ ~ ~ f ~ ~ ~ ~ ~ g ~ ~ ~ ~ ~
 h ~ ~ ~ ~ ~ i ~ ~ ~ ~ ~ j ~ ~ ~ ~ ~
 k ~ ~ ~ ~ ~ l ~ ~ ~ ~ ~ m ~ ~ ~ ~ ~
 n ~ ~ ~ ~ ~ o ~ ~ ~ ~ ~ p ~ ~ ~ ~ ~
 q ~ ~ ~ ~ ~ r ~ ~ ~ ~ ~ s ~ ~ ~ ~ ~
 t ~ ~ ~ ~ ~ u ~ ~ ~ ~ ~ v ~ ~ ~ ~ ~
 w ~ ~ ~ ~ ~ x ~ ~ ~ ~ ~ y ~ ~ ~ ~ ~
 z ~ ~ ~ ~ ~ a ~ ~ ~ ~ ~ b ~ ~ ~ ~ ~
 c ~ ~ ~ ~ ~ d ~ ~ ~ ~ ~ e ~ ~ ~ ~ ~
 f ~ ~ ~ ~ ~ g ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~
 i ~ ~ ~ ~ ~ j ~ ~ ~ ~ ~ k ~ ~ ~ ~ ~
 l ~ ~ ~ ~ ~ m ~ ~ ~ ~ ~ n ~ ~ ~ ~ ~
 o ~ ~ ~ ~ ~ p ~ ~ ~ ~ ~ q ~ ~ ~ ~ ~
 r ~ ~ ~ ~ ~ s ~ ~ ~ ~ ~ t ~ ~ ~ ~ ~
 u ~ ~ ~ ~ ~ v ~ ~ ~ ~ ~ w ~ ~ ~ ~ ~
 x ~ ~ ~ ~ ~ y ~ ~ ~ ~ ~ z ~ ~ ~ ~ ~