春申舊夢

文：老上海 畫：李袁裕

男人的確認爲大事

「電話分機在响，張太去接，請對方半小時後再打來，自己要洗浴，她掛斷電話按鈴，阿蘭進來，太太吩咐預備洗浴的熱水，叔母對侄子說：

「你什麽都可以告訴我，我可以帮助你。」

「叔母！」小張說：「有次她告訴我幾年前極年輕時候失身與一個男朋友，不久男朋友家延有變，隨霜母離開上海了，就是這些困擾着我呢！」

「男人的確認爲大事呢。」叔母說。

「我有些頑固，她說以後別無其他男人。」

「不會沒人追吧？阿文！」

「我問過她，她說有許多人追，但她對他們沒有興趣。」

「對你有興趣？」叔母笑了。

「也許我們也有些緣，我希望日子冲淡我對她這事的記憶。」

「你開明些吧！你自己又非處男。」

「過了今年再說。」

「也對。」

「叔母我走了。」

「你要我告訴叔父嗎？」

「告訴他也好。」

小張回到自己房中了。

三天後，小張與蔣琳同進晚膳，酒是伏特加，他們是在霞飛路上的DD，S。那邊可以跳舞，明天是假期，他們跳了許多舞，喝了不少酒。下樓到汽車中，蔣琳把頭倒在小張肩上，他開車到馬斯南路，車停林蔭路邊，他伸手入她的裙，她按他的手問道：

「你要怎樣？」

「你醒了？」他的手用力前進。

「我不會答應你的。」

「撲撲而已！」

「你可以去找岐女，我坐在車中候你，解決後你送我回去。若是你要過夜，此刻我下車坐三輪車回去，此地沒有野鷄汽車。」（八六）

八五：加國會計課程

當凌志邦知道香港有大專院校開辦加拿大的會計課程時，他立即去查詢。

這個課程可利用工餘時間修讀，但需要三年的時間，而且學費不便宜。

錢對凌志邦來說，不是一個重要的問題，對他而言，時間才是最要緊的。

不過，經過考慮後，凌志邦還是報名了這個課程。他想，爲了將來多一點謀生的本錢，只好作點犧牲了。

白天，凌志邦在會計師樓裡忙得暈頭暈腦的，晚上，還得對着那磚頭似的書本，實在累死了。

有時候，他眞不知道自己爲什麽要這麽辛苦，這麽刻薄自己！

以前，忙完了一天的工作，回到家裡有妻子的照料，兒女的歡笑，家是一個溫馨的安樂窩。

現在，忙了一天，回到家裡，還得咪書、做家務，而且，包圍着他的還有無邊的寂寞。

他感到疲累，也感到苦悶了。

這天深夜十一點多鐘，關樹峰家的門鈴响了。

已經準備睡覺的關樹峰從房裡出來開門，心裡感到奇怪，暗自疑問——這麽晚了，還有誰來呢？

開門一看，是凌志邦。

「咦——原來是你！這麽晚呀？」關樹峰頗感詫異。

「想不到吧？」凌志邦笑笑。「妨碍你休息嗎？」

「我還沒睡，不要緊，進來坐吧！」關樹峰讓他進了屋。

他心想——也許他是有什麽重要的事情來找我的。

迷霧 陳浩泉

八六：志同道合

林華曰：「唔嘈個位就不是女人喇！」

積奇仔曰：「咁又係，我憎女人！」

林華曰：「我亦憎女人。」

積奇仔大喜，曰：「林生，咁我哋眞係志同道合咯，我鍾意你呀！」

林華曰：「乜我好得人鍾意者乎？」

積奇仔曰：「你幾爽呀！」

林華笑曰：「積奇仔，你來此處是否搵食喫？」

積奇仔曰：「吓！乜你咁講喫！我來此處消遣咋！」

林華曰：「積奇仔，你討厭女人，鍾意男人，我亦係咁，所以來此處消遣。」

積奇仔曰：「林生，好少見你嘅。」

林華曰：「來過幾次喇，我亦有見過你。」

積奇仔曰：「或者未遇咯。」

林華曰：「然，今次遇嘅，亦算有緣。」

林華一邊講一邊捉住積奇叟手，用叟手指撲下挑下。

這種舉動，酒吧之中或者只有發仔同阿芒覺得反胃，其餘者則人人習以爲常者也。

積奇仔一隻手搭落林華大髀，曰：「林生，我哋可否做個朋友？」

林華曰：「積奇仔，你喜歡我乜？」

積奇仔曰：「鍾意你有型有欵囉！」

林華呵呵笑，曰：「乜我好有型乎？」

積奇仔曰：「然，第一眼見你就鍾意你。」

林華曰：「乜我好得人鍾意者乎？」

二三四：拜訪珍姑

第三日上午。石湖和本泉爸爸走出家門，沿通向山坡天后廟的傾斜小路走。本泉走起路來仍不大利索，一瘸一瘸的移行，但他精神充沛，他說：

「石湖，我有必要去嗎？」

石湖把手中一塑膠袋的窗簾布提起來，幌了幌說：

「連見面禮也買啦！你還，嗯，返老還童嗎？」

「窗簾布，完全是你授意並代買的。」本泉說。

「眞的，不想見她？」石湖止步。

「倒是很想找她談談，但是，剛才我們出門，本良大哥的神色有異。」本泉說。

「心理作用罷了！」石湖說：「我倒一點也看不出來。」

「粗心大意，當然看不出來啦！」本泉說。

「奇怪，長期離開家鄉島，這趟回來，看看故舊朋友，有什麽大不了，走吧！還是我們東寶在香港發展有成的大英雄嗎！」兒子說着，實行拉着爸爸的手往上攀行。

走了一程，天后廟和隔一巷的珍姑兩層房屋已在望。

珍姑好像事前知道有客人來似的，她早已站在二樓的露台往山下望。當她看見父子倆向山上走時，高興地揮手，作歡迎狀。

本泉在這種情況下，只好和兒子一起揮手回應。

「你告訴她我要去拜訪？」本泉說，眞的，他有了返老還童的感情。

「前天在榕樹坊，她來接我們船時，我就說我們父子要回報的。」

「回報？」

「人家來迎接我們，不應回報嗎？」

父子倆終于走上天后廟坪，一條挖掘的蜂溝，從西翼伸展天后廟旁對開，忽然停止挖掘，在路上放着個「危險」紅牌路障，顯然工程受到阻止。

石湖熟絡地和本泉走進屋，再從梯級登二樓。

現代江湖實錄之十一

愛滋狂人

■田長歌

八六：翡翠島上互相切磋

高玉梅無從有機會得知酒井三郎是否在日本有家，但三十歲的一流大銀行的副總理，爲有尚未結婚之理？她後悔在東京爲什麽不向陳其禮打聽。繼而一想：「其禮也未必知道，一般有業務交際的朋友，除非很親近，多數是互相不理私事的！」她立刻簡單分析、並計劃起來。

她口對心商量：「如未結婚，這是頂好的對象，不可放過機會！既然結婚，就不可令他小看我，我只一個多月，便失了處女身——過了二十歲留得處女身，隨便給了秦大奎，簡直是一百分胡鬧！而且，同文美兩人共事一男，貪圖性的快活……！」她自悔、自怨，也來不及了。

「但伯他已結了婚！」她口對心下了一個決心：「這是我今生的一個機會，他們會議決定給我的公司一個機會，也是夢想不到的事！」她決定如約同酒井度週末，並偕他作直升機離島旅行。拿起電話問了三家公司——「只有最小的翡翠島可訂海灘屋……。」

禮拜六她和酒井在金門橋市端的中國店，同吃午飯。爲了飛離島，都不用自己的車，在地鐵站相見，到達直升機場。酒井說：「來金山多次了，不知有這種旅行！」他們須等候二十分鐘——「我們度週末，常常當天回來，現在買來回票，可以今天回、也可以明天！」——「我由女士主管！」

這話很禮貌，但聽不出他結婚沒有。她們飛翡翠島的直升機是十人客位的大「鳥瞰機」，恰好坐了五對男女客人。——「眞巧，五男五女。」這話令同機的另四對男女客注意了，那四對中，三對是歐美人，都是青中年男女；另一對是一個顯然的「歐亞合作」的青中年旅行夏裝的紳士，和一位美到百分之百、而且身段性感之極的黑人小姐。她的「美」，對高玉梅一下竟迷住了——「啊！」她低聲改用日本話告知身旁的酒井：「你有看過那位黑目區（東京的一個名區——音『苦魯每』！）！」

「我早見到了，她是世界有名的化妝品名牌造你美的推銷模特兒皇后，不過日本，我想一定到過台灣、香港……！」

「先生，你怎記得她？」——「她全身比愛神更美！」高玉梅低聲回到英語湊在酒井的耳邊，說：「她，論線條比例美是香港的李嘉欣、和利智；論面型美——我想她是十分之六的李嘉欣；十分之四的利智！」

「我剪存有二百多幅李嘉欣的大小彩照，有二百張不到的利智彩照！」酒井坦白地說：「因爲全日本沒一個嘉欣，沒一個利智！」高玉梅正要笑，機已降落在翡翠島了。

八六：爲他炮製早餐

「如果她正如你所說的「樣，那就好了，那就好了。」娜塔莎悠悠然地說，「希望如此！希望如此！」

突然，隔壁房間傳來自鳴鐘敲响的聲音，是清脆的三下，那是從娜塔莎爸爸書房傳來的，已經是半夜三點正了。

「該休息了。」王家山喃喃自語。

娜塔莎順手關了燈，擁着心愛的人睡了。

大清早，娜塔莎已醒來，她見枕邊的王家山還睡得很香甜，不忍驚擾心上人的好夢，輕輕吻吻他的臉，然後起床。

我必須像妻子那樣好好服侍他——她心中在自語，感到「陣難言的甜蜜。

洗完臉，娜塔莎想到要爲阿達沙做早飯，這是當妻子的起碼條件吧？

給他弄頓俄羅斯式早餐吧——她心中思量，不禁自信地點點頭：這是個好主意呢。

她想起廚房還有一些昨晚吃剩的胡蘿蔔，土豆及半斤毛豆；還有幾個鷄蛋及幾個恐怕已變硬了的饅頭。

她馬上製訂以下的早餐菜式：「盆雜菜式俄羅斯湯，兩個煎鷄蛋，兩個油炸饅頭——以它來代替俄羅斯油炸麵包圈吧。

主意打定，她進廚房動手做早餐了。

二五：責備太太疏忽

直到一小時之後，馬太太才回到家中，她一見到馬國棟便抱怨說：「國棟，究竟有什麽急事呀？催得我魂魄也不齊，急急忙忙趕回來！我們說好了要打足廿四圈的，現在才打了十六圈，我一走，徐太她們就成了三缺一之局，她們都訴說我的不是，說我只重老公不重朋友啦！」

「太太，我相信你除了麻雀之外，連天塌下來你也不知道了？你晚晚都是這麽夜才回家的嗎？」

「天塌得下來嗎？什麽事情這麽緊張呀？看你怒容滿面的，你在惱誰？你自己晚晚都是這麽夜才回來，我留在家中又有什麽用呢？還不是獨守空幃嗎！」兒子說着，實行拉着爸爸的手往上攀行。

走了一程，天后廟和隔一巷的珍姑兩層房屋已在望。

珍姑好像事前知道有客人來似的，她早已站在二樓的露台往山下望。當她看見父子倆向山上走時，高興地揮手，作歡迎狀。

本泉在這種情況下，只好和兒子一起揮手回應。

「你告訴她我要去拜訪？」本泉說，眞的，他有了返老還童的感情。

「前天在榕樹坊，她來接我們船時，我就說我們父子要回報的。」

「回報？」

「人家來迎接我們，不應回報嗎？」

父子倆終于走上天后廟坪，一條挖掘的蜂溝，從西翼伸展天后廟旁對開，忽然停止挖掘，在路上放着個「危險」紅牌路障，顯然工程受到阻止。

石湖熟絡地和本泉走進屋，再從梯級登二樓。

萱蓀年華 方王

城市之光

■匡成

第三者（十）

當兩婦坐在一起，說話滔滔不絕之時，兩個女孩子一起玩之際，他移動了一下，便坐到梁詠怡身邊去。

兩婦之間十分和睦，有說有笑，林天華可開心了。

晚飯後，劉玉珍又說要探梁詠怡，林天華單獨回藥房埋數。

林天華在酒家訂了個貴賓房晚飯，他和梁詠怡、林淑芬先到，她仍有些担心，怕兩個婦人衝突了起來，還勸梁詠怡，要耐着性子，不要衝動。

劉玉珍來了，抱着林淑萍，拖着了林其才，入房便叫聲姊姊。

女兒叫梁詠怡媽媽，再抱英才前去，教英才叫媽媽。

梁詠怡高興了，雖然不分大細，但她叫自己姊姊，顯然她認低威了。

有所謂妾待仔，大嬸兒，劉玉珍教子女叫自己媽媽，顯然把自己作爲正室了。

她歡歡喜喜，把淑萍摟入懷中，讚她伶俐，又要接抱英才，然後道：「你教他們叫我媽媽，他們如何稱呼你？」

「阿萍叫我媽咪的呀。」

梁詠怡對淑芬說：「你也叫媽咪罷，不要叫阿姊了。」

淑萍見了小同學，歡歡喜喜過去一起玩。林天華本來坐在兩婦中間的，他立即讓位給劉玉珍，讓兩婦坐在一起。

本來可順勢坐在劉玉珍身邊的，但林天華仍然感到不像樣。

第二回：絕頂迷踪

雪石 珩秋 癡劍 文·畫

金大山的救命恩人程玉剛那裡去了？他並不知情，當程玉剛指着他到南岩上，他已經完全失去了知覺。程玉剛指望他帶領上山，尋找那還未謀面的高人，現在他沉迷不醒，也就失去了指証，往那兒走？找誰去？在南崖上，他一時間變了隻斷了爪的螃蟹。

武當上下卅六岩，要算這南岩最奇妙了。四面的峰巒、崖洞，好像都隱藏在藍天白雲裡，陌生人到了那兒，像進入了迷宮，看似有路相通，却又無路可走，說是無路又必有路。

程玉剛仔細環顧四週，好一會，立定主意，向無路的右方走。

那方向，是一道絕壁。絕壁之上，有一宮觀，嵌於懸崖峭壁間，宛如仙山樓閣。那是著名的「天乙眞慶宮」，因全部是石砌仿木結構，山裡人就稱它石殿。

程玉剛似乎熟悉這個去處，他逕往石殿走，他走的不是路，是兩掌寬的一度陡坡。

他一跨進石殿的門檻，迎面出現胖道人擋住去路，兩人打了個照面，程玉剛失聲說道：

「啊！虛無老道，是你呀？」

「正是。聽說你上京啦，升官發財啦！怎麽今兒個……」

「哈。一言難盡！」程玉剛放下肩上昏迷了的金大山，一壁說道：「我今會兒要上山學法啦，就指望這人神仙指路啦。你快給他擦擦藥油，把他弄醒。」

虛無道人一看來人，露出驚愕的神色，說道：「哎呀，這不是金大山麽？」

「正是金大山。」

「哦，踏破鐵鞋無覓處啊！」

這當兒，石殿外傳出了細碎的步聲，他倆舉頭外望，隱約是上官如碧的身影斂地閃過一旁。兩人互相照應一下，虛無道長示意出去兩面包抄，待到石殿外，人影全無，回頭再進殿裡，金大山已然失去影迹。

（十七）

醫科技新

陳偉業先生：你來信問，什麽是淺縮鈾呢？

天然存在的鈾中主要是同位素鈾二三八。鈾二三八的原子核可吸收中子，但不能使原子核分裂。核裂變所需的同位素鈾二三五原子在天然鈾中的含量還不到百分之一。在一些反應堆的核燃料中，鈾二三五的含量是通過稱之爲「淺縮」的過程增加的，這個過程是從天然鈾中減少鈾二三八含量，增加鈾二三五的含量。輕度淺縮的鈾大約有百分之二至百分之三的鈾二三五。

在採用燃煤、燃油或天然氣的常規電站，燃料在爐膛中燃燒。所產生的熱量在鍋爐中將水加熱爲蒸汽，然後驅動汽輪發電機組發電。

而在核電站，通過核燃料（通常爲鈾）的原子裂變所產生的熱量，在熱交換器中將水加熱成爲蒸汽，從這裏開始，核電站的原理便與其他火力發電站的原理相同。

而核反應堆則是一種用來激發和保持受控核裂變鏈式反應的設備。

裂變過程中產生的中子運動極快，其中大多數中子通過鈾二三五原子時未能使其分裂。在「熱」反應堆中，快速運動的中子被減慢到一個發生裂變概率更大的速度。這就要使它通過一種叫做慢化劑的材料。

中子與慢化劑的原子相撞而被減慢速度，換句話說，就是它們的速度被慢化了。用作慢化劑的物質是普通水、石墨和重水。英國的鎂諾克斯型和改進型氣冷反應堆採用石墨作慢化劑，普通水則在壓水堆中使用。「快中子」反應堆是因爲它們沒有特殊的慢化劑而得名的。

反應堆是怎樣工作的？一座商用反應堆有四個基本部份：燃料堆芯、控制系統、主冷却系統、輔助冷却系統和防護屏蔽。堆芯包含着燃料組件，每個燃料組件由一組圓柱形金屬管組成，管內裝滿細長圓柱形的陶瓷體燃料芯塊。燃料組件按精心設計的幾何圖形排列，並用栅格板予以固定。控制系統調節裂變率，即調節發熱率。主冷却系統的作用是將熱量從燃料組件送往蒸汽發生器。

在美國，所有反應堆實際上均爲水冷堆，其工作方式大致相同。水進入反應堆壓力殼，流過堆芯內各個燃料組件之間的空間，在反應堆冷却回路內進行閉合循環。燃料裂變時所產生的熱量，用於將另一回路中的水轉化爲蒸汽。要增加或減少裂變率，即要增加或減少產生的熱量，反應堆操作員可通過插入或提起控制棒組件來加以控制，如將全部控制棒組件插入反應堆內，裂變過程便可以完全停止。（戴尊、新九一二〇五）

醫理淺釋

劉太：

鼻出血是一種常見病，可發生於各年齡，以兒童及老年人發病較多。許多人一旦發生鼻出血就非常恐懼，而且常常聯想到是否有腫瘤存在。

其實鼻出血約有百分之九十左右才須醫療援助，這百分之十的病人中大多可以治愈，而其有生命威脅的大量出血往往繼發於嚴重的全身性疾病，或局部具有出血傾向的腫瘤。出血多自前鼻孔流出，但頭後仰或鼻腔後部出血時常流至鼻咽，部份經口吐出，部份咽下胃去，咽下一定量血液後可引起嘔吐，於是血塊連同其他胃內容物吐出，容易被誤以爲吐血。

兒童及中青年患者的出血部位多在鼻中隔前下方接近前鼻孔處的血管叢區，老年患者則多發生於鼻中以上的鼻腔頂部或鼻腔後部。偶有鼻竇內出血引起鼻出血的原因很多，可以是鼻局部的，也很多是全身性的。局部原因中最常見的是所謂特發性出血。這類情況常見於兒童，往往無出血誘因，不自覺地或甚至在睡夢中發生。出血量不多，大多經冷敷前額或自行堵塞前鼻孔而止。一般認爲出血是鼻出隔血管叢區血管擴張並破裂所致。其次是由於擤鼻或挖鼻引起粘膜損傷。一般出血量不多，急性鼻炎後期、慢性鼻炎、萎縮性鼻炎及乾燥性鼻炎的患者常常排出血性鼻涕，但很少大量出血。環境方面的粉塵污染、高溫作業、氣候乾燥、有毒氣體等均可刺激黏膜引起出血。鼻骨骨折、鼻咽腫瘤可引起出血。早期鼻咽癌也有個別發生於倒吸鼻腔時有血性分泌物吐出。晚期鼻咽癌也有個別發生大量出血者。

少量出血一般患者都知道如何自行處理，不過有一點必須指出，用以堵塞前鼻孔的東西應該盡量清潔。最好用消菌過的全身性疾病，或局部具有出血傾向的腫瘤。出血多自前鼻孔流出，但頭後仰或鼻腔後部出血時常流至鼻咽，部份經口吐出，部份咽下胃去，咽下一定量血液後可引起嘔吐，於是血塊連同其他胃內容物吐出，容易被誤以爲吐血。

兒童及中青年患者的出血部位多在鼻中隔前下方接近前鼻孔處的血管叢區，老年患者則多發生於鼻中以上的鼻腔頂部或鼻腔後部。偶有鼻竇內出血引起鼻出血的原因很多，可以是鼻局部的，也很多是全身性的。局部原因中最常見的是所謂特發性出血。這類情況常見於兒童，往往無出血誘因，不自覺地或甚至在睡夢中發生。出血量不多，大多經冷敷前額或自行堵塞前鼻孔而止。一般認爲出血是鼻出隔血管叢區血管擴張並破裂所致。其次是由於擤鼻或挖鼻引起粘膜損傷。一般出血量不多，急性鼻炎後期、慢性鼻炎、萎縮性鼻炎及乾燥性鼻炎的患者常常排出血性鼻涕，但很少大量出血。環境方面的粉塵污染、高溫作業、氣候乾燥、有毒氣體等均可刺激黏膜引起出血。鼻骨骨折、鼻咽腫瘤可引起出血。早期鼻咽癌也有個別發生於倒吸鼻腔時有血性分泌物吐出。晚期鼻咽癌也有個別發生大量出血者。

少量出血一般患者都知道如何自行處理，不過有一點必須指出，用以堵塞前鼻孔的東西應該盡量清潔。最好用消菌過的全身性疾病，或局部具有出血傾向的腫瘤。出血多自前鼻孔流出，但頭後仰或鼻腔後部出血時常流至鼻咽，部份經口吐出，部份咽下胃去，咽下一定量血液後可引起嘔吐，於是血塊連同其他胃內容物吐出，容易被誤以爲吐血。

鼻出血原因甚多

從速採取措施不必過份緊張

鼻出血的應急措施常用冰袋敷鼻樑及前額。這樣可以產生反射性血管收縮，達到止血的目的。如果出血部位在血管叢區，把雙側鼻翼捏向鼻中隔，常可收到壓迫止血的效果。出血嚴重的可用凡士林紗布條塡塞鼻腔止血。如出血在鼻腔後部，應先作鼻孔塡塞後才堵塞鼻腔止血。經這樣處理仍未能止血者，有時考慮結紮師動脈或外頸動脈。對大量出血的患者在處理局部的同時應密切注意其全身情況，出血量較多者應及時輸血。病情穩定後，應進一步查明病因。（夏知、新九二三二〇）

動物世界

螢火虫爲尋配偶 尾巴上發出冷光

陳銘嘉先生：

在炎熱的夏天夜晚，郊外田野草叢中，常見有閃閃發光的「火星」，這是螢火虫尾巴上發出的五顏六色的光，有的淡黃、有的橘紅、有的淺綠。

螢火虫發光是爲尋找配偶，繁殖後代而發出的信號。雄虫在「兩米高的空中飛舞，先發出短暫的閃光，一段時間後，附近草叢中的雌螢便發出回答的閃光；雄螢得到信號便飛向雌虫，同時繼續發出信號，直到會合在一起。

螢火虫的發光器位於腹部，是由表皮層、發光層和反光層組成的。發光層內有幾千個發光細胞，每個細胞裡都含有熒光素和熒光酶，熒光素在熒光酶的作用下，與氧化合而發光，這個反應過程所產生的能量，以光的形式釋放出來。在這裡，熒光酶是一種催化劑，氧氣是由發光器周圍的氣管供應的，氧氣供應充足，熒光就亮一些，氧氣供應的少，熒光就變暗一些，所以，螢火虫的光是一明一暗的。科學家認爲，在這個複雜的化學反應中，還需要一種叫三磷酸腺苷（簡稱ATP）的高能化合物參加，在螢火虫的發光細胞裡，由ATP與熒光素相互作用，進行發光反應。

奇怪的是，螢火虫在發光的過程中，幾乎不產生熱，許多種類的生物如細菌、眞菌、蠕虫及海生物也有這樣的特點，我們都把它稱做「冷光」。

在本世紀四十年代，科學家根據螢火虫發光的原理，發明了既省電又明亮的日光燈，現在人們又合成了熒光素、熒光酶和ATP，把這些物質混合起來製成了熒光燈。由於這種光源不用電，不產生大量的熱，可以在充滿瓦斯的礦井中充當日光燈，也可以作爲深水作業的潛水員和工人的照明用燈，在軍事上可用來排除磁水雷。

隨着科學技術的發展，在不久的將來，這種「生物光源」一定會應用到日常生活中去。（秦成、新九一一一五）

廣東蛇宴 自古名聞 特奇法做 緻別名改

講講飲食

袁太：

廣東人是相當講究吃蛇的，並且歷史悠久了。宋人周去非在「嶺外代答」一書中就曾寫道：「深廣及溪洞人，不問鳥獸虫蛇，無不食之」。「深廣及溪洞人」即指廣東、廣西地區的人。明代的李時珍在他的「本草綱目」一書中也有「南人嗜蛇」之說，同時也說到蛇是可以入藥治病的。

廣東有許多道著名的蛇菜，明明是蛇，但却說是「龍」。王牌蛇菜「龍虎鬥」，是用眼鏡蛇、金環蛇、過樹榕、三索錢、白花蛇、五種蛇肉拆絲燴鱉而成的。其正式名稱應該叫「菊花五蛇龍虎燴」。「二龍爭珠」，那「龍」是選用皮色好看的過樹榕、三索錢做法奇特，名字也取得別緻。

蛇肉本身味道極鮮甜，營養豐富，如再配以再釀進蛇肉、鷄肉、蝦肉和火腿；那「珠」是用白鴿蛋做的，名貴的是用蝦膠和珍珠末調製成的。這道菜蒸熟後配上各色青菜，呈現出綠叢之中二龍奪珠的生動圖景。「鳳爪蓋龍袍」，則是把去掉骨頭的鷄爪或鴨掌、鵝掌和蛇皮一起或炒或扣。還有一道「蛇柳」是專指蛇脊骨兩旁的斜紋肉，牠比其他任何一處的蛇肉都來的鮮嫩可口。一條過斤重的蛇，脊骨兩旁的斜紋肉頂多不過二錢左右，可見此道菜之難得。

另外，還有一些蛇菜是與補藥相配而成的。如「過山峰敲山鷹」便是其中一道名餚。「過山峰」就是眼鏡蛇王，拿牠和罕有的飛禽崖鷹相配而成的。

洞庭山西有古代漢墓四處遺跡

街坊服務 通天鎖

亦有有關記載

陳偉業先生：

「太湖備考」、「吳縣誌」、「奧地考古蹟」及「姑蘇採風類記」等書記載：角頭，即角里，一名綠里，在西山鄭巡西四里，漢綺里先生曾居之；角里，在西山上眞宮西四里，漢角里先生隱於此；東村，在西山鳳凰山南一里，漢東園公隱於此；黃公井（一作黃公泉），在西山徐勝塢，漢夏黃公嘗隱於此；今此井旁多夏姓，或云其後也。這些地名，現還沿稱着。古代西山綺里塢有「四皓祠」，「吳縣誌」壇廟祠宇」載：「四皓祠，在洞庭西山，祀漢隱士綺里季、夏黃公、東園公、角里先生。創建無考。」可見是相當古老的。另據清代顧震清「吳門表隱」（卷四）記載，清道光六年，韓封、胡鳳儀、蔣希賢等重修的蘇州復舊祠東楹中，有「漢綺里季、周術（即角里先生）、崔廣（即夏黃公）、庾宣明（即東園公）」四皓像，他並有說明：「以上各有專祠，具載郡邑等誌，列入祀典。因祠紀祭闕，前人並考配嶺，一並移祀於此。」這同時也說明以前西山祀四皓的祠並不止一座。綺里塢，「四皓祠」一直到解放後才倒塌。西山是風景優美的遊覽勝地，有著名的西山八景，其中有一景就叫角里梨云。

商山四皓在陝西商山有遺跡，在蘇州太湖洞庭西山也有遺跡。（宏達、新九一一七二）

皓的遺跡

皆疑之，是的。」清代張鑾在「洞書」中也有一段論述：「派人招四老不至，遂以舍中人中狀貌相近之老者爲隱衣冠……當日高祖所見之四皓，非眞四皓也。」

那麽，眞四皓在哪裡呢？他們隱居到了蘇州太湖中的洞庭西山。張鑾在「洞書」中接着說道：「當日高祖所見之四皓爲廣四皓，則包山（洞庭四山之舊稱）角裡之四皓也。」

張鑾之說，不無道理。因爲在太湖洞庭西山不值有四皓的遺跡；黃公井（一作黃公泉），在西山徐勝塢，漢夏黃公嘗隱於此；今此井旁多夏姓，或云其後也。這些地名，現還沿稱着。古代西山綺里塢有「四皓祠」，「吳縣誌」壇廟祠宇」載：「四皓祠，在洞庭西山，祀漢隱士綺里季、夏黃公、東園公、角里先生。創建無考。」可見是相當古老的。另據清代顧震清「吳門表隱」（卷四）記載，清道光六年，韓封、胡鳳儀、蔣希賢等重修的蘇州復舊祠東楹中，有「漢綺里季、周術（即角里先生）、崔廣（即夏黃公）、庾宣明（即東園公）」四皓像，他並有說明：「以上各有專祠，具載郡邑等誌，列入祀典。因祠紀祭闕，前人並考配嶺，一並移祀於此。」這同時也說明以前西山祀四皓的祠並不止一座。綺里塢，「四皓祠」一直到解放後才倒塌。西山是風景優美的遊覽勝地，有著名的西山八景，其中有一景就叫角里梨云。

商山四皓在陝西商山有遺跡，在蘇州太湖洞庭西山也有遺跡。（宏達、新九一一七二）

異族情

■丹青

刊覆 馬清泉 袁太 陳偉業 陳銘嘉 劉太

收發室

讀者諸君來函請寫明通天晚