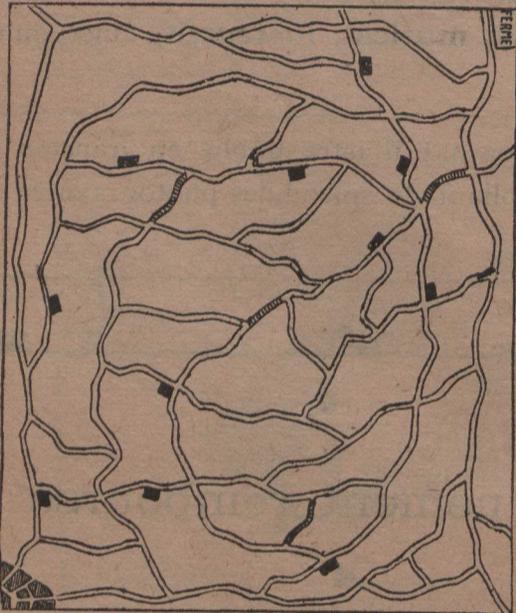


CONCOURS No 110 "LA PRIERE AVANT LE REPAS"

LE CHEMIN DU VAGABOND

Un vagabond, après avoir accompli un méfait dans la ferme représentée dans un des coins de notre dessin, alla se réfugier dans la ville qu'on aperçoit du côté opposé. Ses traces furent activement recherchées. A certains indices, on acquit la conviction que le criminel était passé, en se sauvant, par les quatre fragments de route que notre dessin représente barrés de petits traits parallèles. De plus, il avait évité de passer devant aucune des auberges figurant ici en noir. Il n'était jamais revenu sur ses pas et ne s'était jamais retrouvé à un endroit ou croisement de chemins où il était déjà passé précédemment. Essayez de rétablir, dans son entier, le trajet qu'il accomplit de la sorte, dans sa fuite.



\$5.00 EN PRIX

LISTE DES 5 PRIX

- 1er prix: Six mois d'abonnement à "l'Album Universel", valant \$1.50
- 2ème prix: Une magnifique lithographie en 15 couleurs, 14 x 20 pouces, volant 1.25
- 3ème prix: Une lithographie artistique en 15 couleurs, valant 1.00
- 4ème prix: Trois mois d'abonnement à "l'Album Universel", valant 75
- 5ème prix: Une lithographie en 15 couleurs, valant 50

N'oubliez pas que vous pouvez envoyer autant de solutions que vous voudrez, à condition de vous servir du dessin de "l'Album".

Détachez ce rectangle et envoyez votre solution à BALSAMO, 55 rue Saint-Jacques ("l'Album Universel"). Les solutions pour ce concours seront reçues jusqu'au 11 février.

NOS PRIMES

Nous venons de conclure avec une grande maison d'éditions d'art des arrangements qui nous permettent d'offrir à nos lecteurs, dans des conditions absolument uniques de bon marché, des gravures, "chromo-lithographies", en couleurs, reproduisant les originaux des plus grands artistes et peintres modernes.

Ces lithographies sont deux fois de la grandeur du format de notre journal et sont tirées sur du papier de luxe qui donne absolument le relief de la peinture véritable et des tonalités d'une douceur incomparable.

En nous envoyant un coupon, dont le fac-similé paraît ci-contre, et dix cents, soit en argent, soit en timbres-poste, nous enverrons franco une de ces primes à choisir parmi les sujets suivants :

"AU REVOIR"

(Bébé Blanc et jeune toutou)

"ÇA MORD"

(Petit pêcheur au bord de l'étang)

"QUEL EST LE PLUS GRAND DE NOUS"

(Bébé Bleu et chien St-Bernard)

Cette offre n'est faite que pour un temps limité et pour répondre au désir unanime de nombreux correspondants qui nous ont demandé des chromo-lithographies plus grandes que celles qui sont couramment distribuées comme prime par les autres publications.

Tout nouvel abonné ou ancien abonné qui nous fera parvenir le montant de son abonnement pour un an aura droit à cette magnifique prime, ainsi qu'à tout ce qui a paru de notre dernier roman en cours de publication, "L'Inconnue".

COUPON DE PRIMES

"ALBUM UNIVERSEL"

Sujet choisi.....

Nom.....

Adresse.....

SOLUTION DU CONCOURS No 106

Il s'agissait de plier un carré de papier de façon à former un portrait d'homme et de garçon. Les gagnants de ce concours sont :

- 1er prix, Alice Forget, 637 rue Saint-Dominique, Montréal.
- 2ème prix, Florian Rivest, 93 Quincy avenue, Pawtucket, R. I.
- 3ème prix, L. Tétrault, Verchères, P. Q.
- 4ème prix, Yvonne Bimner, Saint-Charles, Richelieu, P. Q.
- 5ème prix, Mme Jules Ayotte, 65, rue Lamartine, Worcester, Mass.

Ont également donné des solutions justes :

Mesdames Eldège Ostigny, J. E. Mailhot, J. Dauphinais, Landormy-Téron, J. Talbot, J. Boissonneault, J. R. Veilleux, Alp. Dion, J. M. Michaud, Savard.

Mesdemoiselles Rose-Anna Chenier, Cécile Guay, Alice Savaria, Séraphine Rocheleau, Guilbault, Rebecca Brunet, Marie Saint-Lau-

rent, Eva Bérubé, Rose Moreau, Yvonne Dépatie, Alice Blanchard, A. Saint-Pierre, H. Doray, Laurence Proulx, Juliette Voisard, Berthe Galaise.

Messieurs T. Bélanger, L. A. Coulombe, Ls. Fournier, Adélarde Laperle, Lucien Desrochers, J. A. M. Gravel, Philéas Labelle, Edouard Canse, J. A. Bélanger, Ls. N. Leclerc, J. O. Mailhot, Jos. Trive, Jos. A. L. Doyon, Emile Lavoie, Jos. Ed. Lévesque, Georges Dragon, Chs. Ant. Painchaud, Eugène Boyer, Maurice Laporte, Fernand Roberge, Philippe Tarenteau, Albert Daigneault, Ernest Chapdelaine, Alfred Constant, Ls Houle, Lucien Germain, Ernest Allard, B. Gervais, Alex. Chénier, Ulric Archambault, L. N. Taillefer, Alphonse Savaria, Y. Payette, Mathias Daudelin, William Hamel, Ed. Cloutier, Diogène Mayer, William Vallée, Amédée Labarre, Narcisse Lévesque, Ferdinand Charron, Paul Robillard, G. Lépine.

Solution du Rébus du dernier numéro

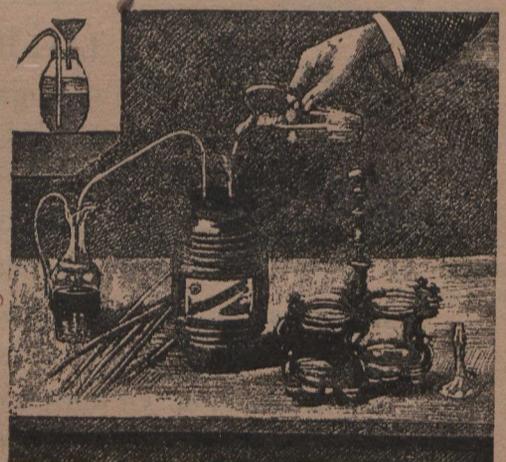
L'amour propre est aveugle, c'est le plus grand des flatteurs.

Mot à mot : — Lame HOUR — PROP raie — T'aveugle — selle — plus — grand dé — F'latte — heure.

Versez de l'huile, vous aurez du vinaigre

Pour réaliser cette bizarre opération, il faut évidemment un vase magique. Ce sera, si vous le voulez bien, par exemple, un pot à moutarde veuf de son contenu.

Perçons de deux trous son bouchon. Dans l'un, faisons passer à frottement dur le tube étroit



d'un entonnoir; dans l'autre, un tube de verre recourbé, assez long pour plonger jusqu'au fond du bocal. On remplacera avantageusement — pour la bourse — le tube de verre par un brin de macaroni auquel on donne une courbure convenable par un court séjour dans l'eau tiède.

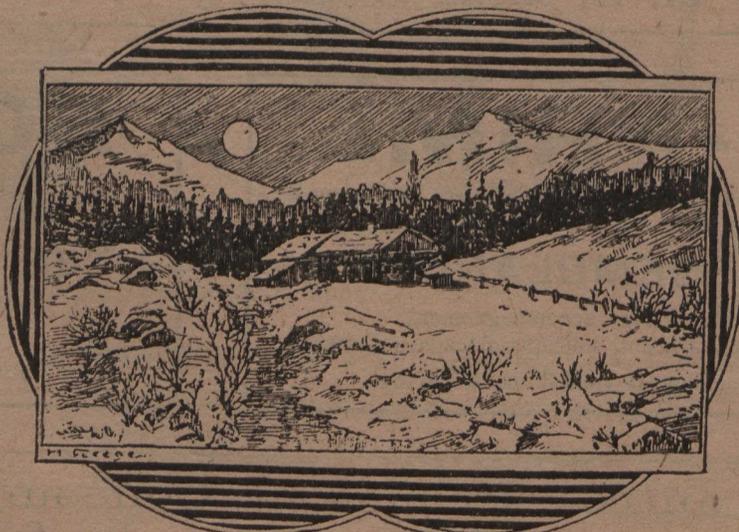
On remplit alors le bocal de vinaigre jusqu'aux

trois quarts de sa hauteur. On met le bouchon et on l'enduit de cire à cacheter ou de cire molle, car — c'est le point capital pour la réussite, il faut éviter toute sortie de l'air.

Le vase étant prêt à fonctionner, un boniment vante ses mérites, qui sont grands, en effet. En versant de l'huile dans l'entonnoir, on recueille, à la grande surprise des spectateurs, du vinaigre à l'extrémité du tube de macaroni.

L'huile qui pénètre dans le vase comprime l'air, et cette augmentation de pression oblige le vinaigre à monter dans le tube.

DEVINETTE



Deux loups viennent de sortir du bois, où sont-ils?