



# L'ART MUSICAL

REVUE MENSUELLE CANADIENNE

Paraissant le 10 de chaque Mois

VOL. 1

MONTREAL, FEVRIER 1897.

No 5

Propager les saines notions de l'art musical / élever le niveau du goût / défendre les intérêts de l'art



## ABONNEMENT

UN AN { VILLE . . . . . \$1.15  
CAMPAGNE . . . . . 1.00  
LE NUMÉRO . . . . . 15 CTS

ADRESSER LES ABONNEMENTS

BOITE POSTALE No 2181, MONTREAL  
ou 1676 Rue Notre-Dame.

## SOMMAIRE DU NUMERO

- AMIS LECTEURS.
- UNE INVENTION DE GRANDE VALEUR.
- LES MAITRES CHANTEURS DE NUREMBERG.
- LE CHANT A L'ÉGLISE.
- Mlle TREBELL.
- CORRESPONDANCE D'EUROPE.
- LES ARTISTES CANADIENS EN EUROPE.
- MUSIQUE ET CALVITIE.
- PETIT COURS D'HARMONIE PRATIQUE.
- ÉTUDE SUR CHOPIN.
- ÉXCENTRICITÉS DES CÉLÉBRITÉS MUSI-  
CALES.
- NOTES ET INFORMATIONS.
- LE PLAIN-CHANT ET LA MUSIQUE MODERNE.
- DE L'ORIGINE DES MAITRES DE LA SYM-  
PHONIE.
- SOIRÉES-CONCERTS.
- CORRESPONDANCE D'AMÉRIQUE.
- LE PIANO.
- INSTRUMENTS.

## MUSIQUE

- Ave Verum, (Chant et Orgue)  
EUGÈNE GIROUT.
- Berceuse (Chant et Piano)  
L. BOELLMANN.
- No. 1 Pièce Romantique  
C. CHAMINADE.
- Prélude . . . . . OSCAR VAN DURME.



MELLE TREBELL