

LABELLE.

Ah ! le scélérat d'homme !

HUOT.

Pourtant, jusque-là, il avait passé pour un brave garçon, bon travaillant, *fiable*, tranquille, même c'était rare qu'il allât veiller ; tous les dimanches il était à la messe.

Seulement depuis quelque temps, on avait remarqué qu'il fréquentait l'auberge ; il voyait à la dérobée quelques compagnons de plaisir ; il revenait tard dans la nuit. Il se prit à négliger ses devoirs religieux, il disait courtes ses prières. Cependant il a déclaré, avant de mourir, qu'il n'avait jamais manqué de dire avec une bonne intention, tous les soirs avant de se coucher, cinq *Pater* et cinq *Ave*. Bien certainement c'est ce qui a sauvé son âme.

LABELLE.

Mais quel motif pouvait donc le porter à attenter à la vie de ses maîtres ?

HUOT.

La cupidité, monsieur, et aussi l'amour de la boisson. Monsieur Bellanger avait au fond de son armoire, dans une vieille *tuque* de laine bleue, dix mille francs en beaux écus sonnants. St-Paul le savait. Le mardi gras au soir, il y a un an à pareil jour, M. Bellanger, avec sa femme et ses deux petits enfants, alla faire la veillée chez son père, à une lieue environ de chez lui ; il laissa St-Paul tout seul pour *garder*. En partant il lui recommanda bien : « Prends garde de quitter la maison, par rapport à l'argent. » Depuis quelques semaines le diable avait soufflé à l'oreille du pauvre Ovide : « Si tu avais ces dix mille francs, tu serais riche, tu pourrais *t'établir*. De plus tu pourrais *fêter* en toute liberté, chez toi, sans être à la peine, comme maintenant, de te dérober aux regards et aux reproches d'un maître scrupuleux. Tu n'aurais plus honte de te rencontrer avec tes amis ; comme un *mon-*