

## CARBONISATION

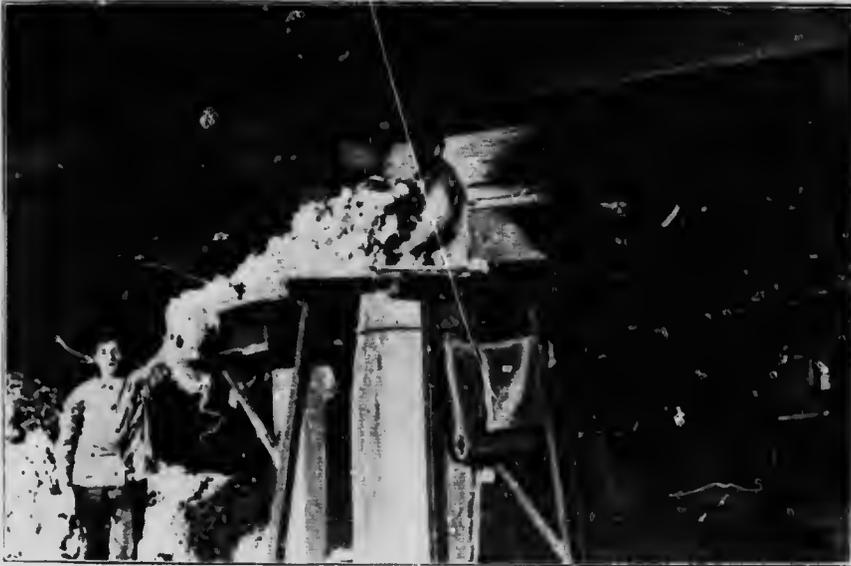
Le dessuintage n'enlève pas toutes les matières végétales qui se trouvent dans la laine. Il reste une partie considérable fermement incorporée. Dans la fabrication du fil d'estame, cette matière végétale est enlevée avec les "peignons" au cours du peignage. On peut la séparer des peignons destinés au cardage ou à la fabrication des draps, par la carbonisation qui consiste à immerger la laine dans une solution diluée d'acide sulfurique pour la faire ensuite sécher à une température très élevée. Ce procédé détruit entièrement la matière végétale mais il s'opère que peu ou point de changement dans les fibres animales de la laine.

Lorsque la laine est attachée avec de la ficelle d'engerbage ou de la ficelle d'agavé, les fibres de cette ficelle se détachent parfois, se mêlent à la laine peignée et finissent par être incorporées dans le tissu. Cette ficelle n'absorbe pas la teinture. Il en résulte donc un défaut dans le tissu. On peut enlever ces fibres défectueuses, mais parfois il est nécessaire de soumettre l'étoffe terminée à la carbonisation.

Tout ceci nous montre les ennuis que la laine sale cause aux fabricants. Les producteurs qui s'attendent à une vive concurrence dans l'achat de leurs laines ou qui désirent obtenir des prix élevés doivent, de toute nécessité, présenter un article propre.

## ETOFFES RASES ET DRAPS.

Les étoffes de laine se divisent en deux catégories principales: les étoffes rases (étamines, serges, etc.) et les draps. Chacune de ces catégories représente un procédé différent de fabrication.



Mise de la laine en ballots.

Les étoffes rases et les draps diffèrent les uns des autres spécialement par la nature de la laine qui est employée dans leur fabrication. Les étoffes rases sont faites avec des fils d'estame (*worsted*) ; les fibres qui entrent dans la fabrication des fils d'estame sont redressées au moyen d'un peigne; non seulement elles sont couchées d'une façon parallèle, mais elles ont une longueur uniforme. La laine courte (peignons), ne peut être