

Avec de la réflexion, des lectures et de l'habitude, on réussit par degrés à reproduire en soi-même des sentiments auxquels d'abord on était étranger; nous voyons qu'un autre homme, dans un autre temps, a dû sentir autrement que nous-mêmes; nous entrons dans ses rues, puis dans ses goûts; nous nous mettons à son point de vue, nous le comprenons, et, à mesure que nous le comprenons mieux, nous nous trouvons un peu moins sots.

H. TAINE, Voyage en Italie, I, pp. 5, 6.

La storia, come tutti i fenomeni della vita, è l'opera inconsapevole di sforzi "infinitamente piccoli"; compiuti disordinatamente da uomini singoli e da gruppi di uomini, quasi sempre per motivi immediati, il cui effetto definitivo trascende sempre la intenzione e la conoscenza dei contemporanei; e appena si rivela, qualche volta, alle generazioni seguenti.

GUGLIELMO FERRERO,
Grandezza e Decadenza di Roma, I, pp. ix, x.