

- history of Caister Castle near Yarmouth. London, 1842. 12 plates from original drawings. 75 cts. cloth.
- 357 NELLIGAN, J. M. Medicines, their use and mode of administration, Dublin, 1844. 40 cts.
- 358 KAEPPELIN. Cours élémentaires des sciences physiques. Paris, 1844. 50 cts.
- 359 SAURI, l'abbé, institutions mathématiques. Paris, 1835. 75 cts.
- 360 MILLER, W. H. The elements of Hydrostatics and hydrodynamics 1850. 50 cts.
- 361 LOCKE, John, Essay concerning human understanding. London, 1825, por.rait. 50 cts.
- 362 WHITE, Rev. Hugh — Melitations, and addresses on prayer. Dublin, 1842. 25 cts.
- 363 CALVIN. History of the life, works and doctrines of John Calvin of J. U. V. Audin, translated by Rev. J. McGill. Louisville. 75 cts.
- 364 WALSH, Vicomte, Vie de Saint-Louis, Tours, 1851, illustrated, full leather top edge gilt \$1.00
- 365 PARIS. Graphic illustrations of the most prominent features in the french capital, with characteristics figures in the foregrounds; comprised in 12 engravings from accurate designs taken in Paris during the Imperial reign of Buonaparte. London, printed by Howlett and Brimmer. 15 x 20, has been roughly handed, \$5.00.
- 366 WANOSTROCHT, N. Recueil choisi de traits historiques et de contes moraux. Londres, 1785, plate. 50 cts.
- 367 BEARD, G. N. Stimulants and narcotics, 1871. 25 cts.
- 368 FONTENELLE. Entretiens sur la pluralité des mondes à Lalaye, chez Pierre Gosse 1745. Frontispice et carte des mondes with the autograph of F. X. Garneau. \$2.50.
- 369 GRIFFIN JOHN. Chemical recreations London 1854. 25 cts.
- 370 HARLEY JAMES. The currency in a letter addressed to the drapers of Scotland, Glasgow 1839, 25 cts.
- 371 HORACE. Les œuvres d'Horace, Lyon 1808, 2 vols, texte et traduction en regard. \$1.00.
- 372 ROLAND, P. Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris, 1844, 781 pages. \$1.00.
- 373 MONTESQUIEU. Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence. Paris, 1802, 50 cts.
- 374 HALL, Mrs Matthew. The royal princesses of England, London, 1858, portrait. 50 cts.
- 375 VAN Effen. La bagatelle ou discours ironiques, on l'on prête des sophismes ingénieux au vice et à l'extravagance pour en faire mieux sentir le ridicule, 2 vls in one. Amsterdam, 1742, \$3.00, curious.
- 376 WHITTOCK Nathaniel. The Oxford drawing book on the art of drawing, embellished with upwards of one hundred lithographic drawings, from real views, taken expressly for this work. London N. D. \$2.50.
- 377 VOLTAIRE. La Henriade avec des notes historiques. London, 1846. 25 cts.
- 378 DICTIONARY of merchandise and nomenclature in all languages by a merchant. London, 1803, subscription 10s 6d. \$1.00.
- 379 CHATEAUBRIAND. Essai historique, politique et moral sur les révolutions anciennes et modernes. Paris, 1824, Title wanting. 50 cts.
- 380 BOILEAU D. Introduction to the study of political economy. London, 1811. \$1.50.
- 381 PROTESTANTS. Les plaintes des protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France. Londres, 1707. (Par Mr Claude, Ministre à Paris) \$2.25.
- 382 LAMARTINE. Nelson 1758-1805. Paris, 1859. 25 cts.
- 383 HOUSSAYE Arsène. Madame de Montespan, Paris 1864, portrait avec autographe de Joseph Marmette. 50 cts.
- 384 GUERRE. Histoire de la guerre avec des réflexions sur l'origine et les progrès de cet art par M. Benneton de Morangede-Perrin. Paris, 1741. \$1.00.
- 385 Lettres sur l'éducation des princes avec une lettre de Milton on il propose une nouvelle manière d'élever la jeunesse d'Angleterre, à Edinbourg, 1746, full calf. \$1.50.
- 386 ROUSSEAU Jean Jacques. Recueil de lettres et autres pièces relatives à sa persécution et à sa défense, le tout transcrit d'après les originaux. Londres, 1766. \$1.25.
- 387 EATON Charlotte A. Rome in the 19th century. London, 1852, 2 vols 34 plates \$1.50.
- 388 COMEDIEN. Théorie de l'art du comédien ou manuel théâtral par aristippe. Paris, 1826. \$1.50.
- 389 VOYAGE. Dangerous voyage of Capt. Bligh in an open boat over 1200 leagues of the ocean in the year 1789, Dublin 1818, cut. 40 cts.
- 390 CROMWELL, A. Short critical review of the political life of Oliver Cromwell by a gentleman of the Middle-Temple London 1742, portrait by Cosper 75 cts.
- 391 LETTERS. Selected letters edited by the Rev. T. Chamberlain. London, 1843. 25 cts.
- 392 COMMON SENSE. The affairs of the nation represented to the Duke of Wellington by Common sense. London, 1830. 50 cts.