

Notre partenariat culturel est riche d'avenir, car il ne propose rien qui ne tende vers l'excellence; car il allie la coopération classique à la recherche de projets sur des thèmes prioritaires; car il réussit le nécessaire équilibre de l'échange entre patrimoine et culture vivante.

La place du Canada est importante dans nos relations culturelles, car elle s'appuie tout autant sur une coopération d'idées que sur une infrastructure technique, simple mais adaptée aux besoins de notre dialogue et à la logique de votre espace. Cette coopération peut s'exprimer en chiffres. J'insisterai cependant ici sur la volonté de rayonnement qui la sous-tend. La France culturelle au Canada, c'est aussi un dispositif qui entend bien confirmer et développer une certaine présence.

Outre notre service culturel central à Ottawa, quatre services culturels auprès des Consulats Généraux de Toronto, Vancouver, Moncton et Edmonton sont chargés de rester en contact avec les provinces, à l'écoute des aspirations des différents groupes linguistiques, et de promouvoir localement la politique dont nous décidons régulièrement de concert.

Un réseau de 14 centres d'Alliances Françaises, pour un total de 1 670 membres et 3 300 étudiants, contribue à la diffusion du français dans les centres à majorité anglophone, tout en favorisant la rencontre de nos cultures; instrument souple et de droit local dont nous cherchons à améliorer l'efficacité pour le plus grand bénéfice de ceux de vos compatriotes qui aspirent à un dialogue régulier, privilégiant une présence française directe au centre de leur propre communauté.