

pousse que dans les pays chauds? — J'en passe et des meilleurs. — Ce brave homme a cru que je me moquais de lui, quand je lui expliquai ce que c'était que du sucre d'étable et comment on arrivait à le fabriquer.

Je te disais que j'avais passé six semaines en Savoie, à Aix-les-bains, six semaines heureuses, dans un chalet princier, situé au milieu d'un parc anglais avec pièces d'eau, allées sablées, pelouses, fleurs, et tout ça pour une bagatelle. Nous logions au chalet-restaurant de Marlioz, où tous les soirs venait en partie fine le beau monde qui faisait la saison des bains.

Aix, qui compte à peine 2,000 habitants, en temps ordinaire, reçoit environ 15 à 18 mille étrangers pendant les mois de juillet et d'août. Alors, ce n'est plus l'Aix de Lamartine, l'Aix où le grand poète fila le parfait amour avec Julie, et où se passèrent les scènes attendrissantes de "Raphael," car tout rappelle Lamartine à Aix. Il faut visiter le bois de Lamartine sur la colline de Tresserves, la grotte de Lamartine, son banc, les chambres qu'il habitait avec Julie dans la maison du vieux docteur, et son lac, le lac du Bourget, qui lui inspira les belles strophes que tout le monde connaît et que notre ami, maintenant l'honorable M. Chapleau, chantait avec tant d'âme dans le bon vieux temps.

Amère dérision des choses d'ici-bas. J'ai lu, en son temps, comme toi et beaucoup d'autres, "Raphaël, pages de la vingtième année" et je me promettais des jouissances intimes à le relire, en parcourant en barque, le lac de Lamartine, et en faisant à pied le trajet qu'il avait parcouru avec Julie. Mon ambition était de faire chanter le Lac par les hôteliers, car les habitants d'Aix, sont généralement hôteliers ou aînés.

Je fourrais un grain de poésie là-dedans et je me voyais à demi couché sur les cordages, au fond de la barque "voguant sur l'océan des âges," les yeux noyés dans le vague, et savourant avec délices, les strophes mélancoliques de Lamartine, chantées par les voix mâles de mes rameurs!

Ah! bien oui; je t'en fiche de la poésie. J'étais allé à Hautecombe, en bateau à vapeur et je devais revenir en bateau pêcheur, après avoir visité la grotte, la fontaine des merveilles et l'abbaye: pas un des hôteliers ne parlaient français! Tous baragouinaient leur affreux patois, et ne se doutaient pas qu'ils sillonnaient le lac qu'un nommé Lamartine avait immortalisé. Je ne pus entendre des "accents inconnus à la terre... et la voix qui m'est chère... Je n'entendis que... le bruit des rameurs qui frappaient en cadence les flots harmonieux du lac. Ils ne savaient pas même chanter en patois!"

Les bains et le casino sont les deux principaux édifices d'Aix et sont, l'un le prétexte et l'autre l'attrait qui dirigent ces milliers d'étrangers sur cette petite ville de Savoie. Les baigneurs, surtout les baigneuses se font porter au bain, en chaises à porteurs, espèce de palanquin, qui rappelle exactement les chaises du dix-huitième siècle. Le bain terminé, les baigneurs sont enveloppés dans des couvertures très-épaisses et recouvert, en chaises toujours, jusque dans leurs lits, où ils reposent jusqu'à ce qu'ils soient entièrement secs. Cet établissement est un des plus complets de l'Europe et les eaux qui sourdent de terre,

très chaudes, en grande abondance, sont recommandées vu leur haut degré de thermalité. Il faudrait un volume pour décrire convenablement le système d'hydrothérapie en vogue à Aix. Les douches, les masseurs, les sècheurs, les piscines, les salles d'inhalation, de pulvérisation, de vapeur, de douches de toutes espèces, tout ça possède une réputation européenne, qui vous a, paraît-il, un goût de *revenez-y*, qui fait qu'une fois qu'on a passé une saison à Aix-les-bains, on y revient l'année suivante.

Il y avait musique quatre fois par jour, pendant la saison, et souvent à deux ou trois endroits à la fois, à la porte de l'établissement de bains, sur la place publique, au parc, dans les jardins et dans les salons du Casino, depuis huit du matin jusqu'à onze heures du soir. Je te ne parlerai pas des feux d'artifices, des fêtes vénitienes sur le lac, des illuminations à *giorno* des jardins et du parc et des représentations extraordinaires théâtrales, dramatiques et musicales qui se donnaient au Casino, mais je te dirai un mot de ce dernier.

C'est toute une institution que ce Casino, qui contient entre autres curiosités la plus grande glace de l'Europe, paraît-il. On y passe une journée complète sans s'ennuyer.

Il y avait souvent deux mille personnes de réunies, surtout aux fêtes du mardi et du jeudi, où la musique du 97ème de ligne en garnison à Chambéry, venait joindre son concours aux fêtes musicales qui se donnaient dans les jardins illuminés, suivies de bals dans les salons. Tous les amusements et toutes les distractions possibles sont offerts aux étrangers, depuis la lecture sérieuse jusqu'aux jeux les plus dangeureux, comme le baccarat, qui s'y joue du matin au matin.

Te dire la quantité de grands et de petits personnages que nous coudoyions à ce casino est incroyable. Il y avait des princes par douzaines, depuis le frère de l'Impératrice du Brésil, qui s'y est arrêtée elle-même en allant à la Grande Chartreuse, jusqu'à des *Squires* anglais de toutes couleurs. Des ducs, des marquis, des comtes (beaucoup en l'air), des vicomtes, des chevaliers, il y en avait au point que dans la foule, on était exposé à écraser les pieds, ou à enfoncer les côtes à un individu, qui avait pour le moins trente six quartiers de noblesse; autant de titres à Aix que de colonels et de généraux aux Etats-Unis.

(A continuer.)

AVIS.

L'administration du *Bulletin* prie ceux de ses lecteurs qui ne gardent pas la file du journal, de lui faire parvenir tous ceux des numéros suivants, qu'ils pourraient avoir en leur possession :

1ère année, Nos. 4 et 5.
2ème " " 3 et 4.
4ème " " 5.
5ème " " 6.

Pour chacun de ces numéros qu'elle recevra, l'administration déduira 10 centins sur le compte d'abonnement de l'année courante.

MARIAGE.

Le 24 Février dernier, à St. Jean-Baptiste de Montréal, M. Moïse Beaudoin, ancien zouave pontifical, à Delle Marie Anna Bissonnet.