



NOTICES TOUCHANT LES ARTISTES,

MEMBRES DE

“ La Société des Arts, du Canada.”

(à responsabilité limitée).

—●—
AUBLET—ALBERT AUBLET—Né à Paris. Elève de Jacquand et de Gêrôme; membre de la Société Nationale des Beaux-Arts, de Paris, (Champ-de-Mars.)

A exposé au Salon des Champs-Elysées, où il a obtenu une mention honorable en 1879, une médaille de troisième classe en 1880 et une médaille d'or en 1889 à l'Exposition Universelle. A été fait chevalier de la Légion d'honneur en 1890.—Hors concours.

M. Aublet est aussi chevalier de l'Ordre de St. Michel, Bavière; il a obtenu une médaille d'argent à l'Exposition de Munich, et des médailles d'or aux Expositions d'Amsterdam, de Londres, d'Amiens et de Madrid.

Expose cette année à Chicago.

AUGE—NOEL AUGÉ—Ancien exposant. Peintre bien connu à Paris. Elève de Gudin.

ALBERTI—(Pseudonyme de WILLS)—Peintre fort connu. Elève de M. de Penne.

APPERT—P. APPERT—Ancien exposant.

BARAU—EMILE BARAU—Né à Reims. A exposé aux Champs Elysées. A obtenu une mention honorable en 1883, et une médaille d'or en 1889 à l'Exposition Universelle.—Hors concours.

Expose maintenant au Salon du Champ-de-Mars. Est secrétaire de la Société Nationale des Beaux-Arts.

Un de ses tableaux fait partie de la collection du Musée National du Luxembourg.

Son tableau “ Les Vendanges ” que possède LA SOCIÉTÉ DES ARTS, DU CANADA, a été exposé au Salon des Champs-Elysées.

M. Barau est un impressionniste, adepte fervent de la nouvelle école.

Expose à Chicago cette année.