

INFORMATIONS RELIGIEUSES

ROME : *La crypte Sainte Cécile et le cardinal Rampolla.*

FRANCE : *Le réveil des croyances chrétiennes.—La conversion de M. Francis Jammes.*

ITALIE : *Le centenaire de Verdi : l'Eglise et les musiciens.*

* * *

ROME : *La crypte Sainte-Cécile et le cardinal Rampolla.*

M. Reverdy, dans un journal parisien, après avoir raconté la touchante et gracieuse histoire de sainte Cécile, dit ce que le cardinal Rampolla a fait pour l'ancienne demeure de la sainte :

Le cardinal Rampolla entreprit de remettre au jour tout ce qu'il était possible de l'ancienne basilique. Ne pouvant toucher à la basilique actuelle, il conçut le grandiose projet de creuser peu à peu entre les fondations, et, si je puis employer cette expression, de glisser une crypte sous l'église supérieure. "Les fouilles terminées, toute l'aire de la grande nef et du portique fut recouverte de voûtes, posées sur les murailles antiques et sur des pilastres modernes construits à dessein".

Les travaux ont été exécutés sous la direction du savant archéologue, Mgr Crostarosa, qui en a exposé les résultats dans le *Nuovo Bollettino d'Archeologia Sacra* de 1899 et de 1900. Au cours des fouilles, on retrouva, au ras du sol primitif, le mur et les piliers de la basilique antérieure au pape Pascal Ier. On ne découvrit point de peintures comme à Saint-Clément, mais on remit à jour des fragments de pavé en mosaïque noire et blanche, d'un dessin simple et de bon goût. On se trouvait bien en présence d'une partie de la demeure des Cecili, et non d'une œuvre de la décadence. En effet, les piliers retrouvés sont construits en briques. Or, depuis Auguste, l'usage du marbre pour les constructions