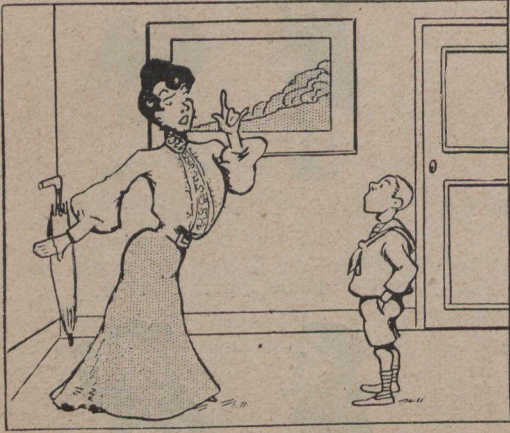


HISTOIRE D'UN PARAPLUIE



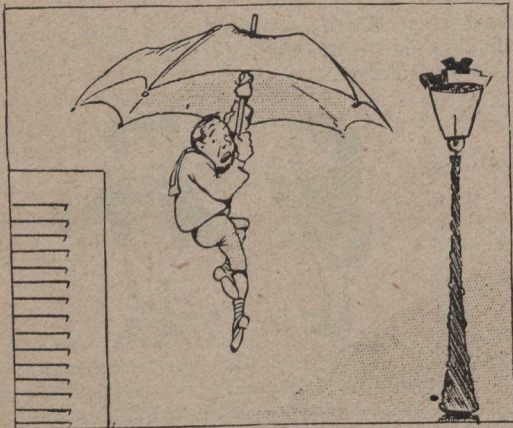
La nourrice de Totor est venue voir son ancien nourrisson et elle a, en partant, oublié son gros parapluie. Totor s'est promis de jouer avec, mais sa mère lui défend expressément.



Totor est la désobéissance même. A peine maman a-t-elle les talons tournés que voilà notre vaurien...



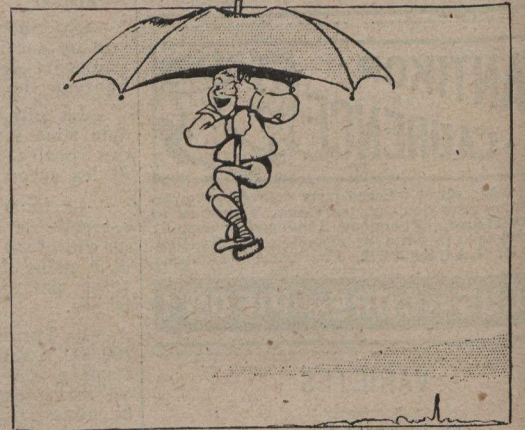
... qui sort dans la rue et se promène avec le fameux parapluie. Tout d'un coup, le vent s'élève...



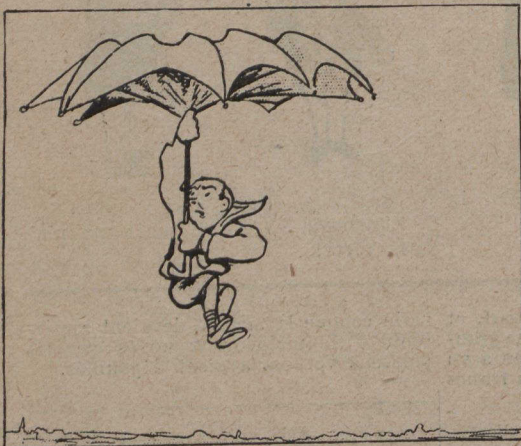
... il s'engouffre dans le parapluie, si bien que Totor se sent soulevé de terre.



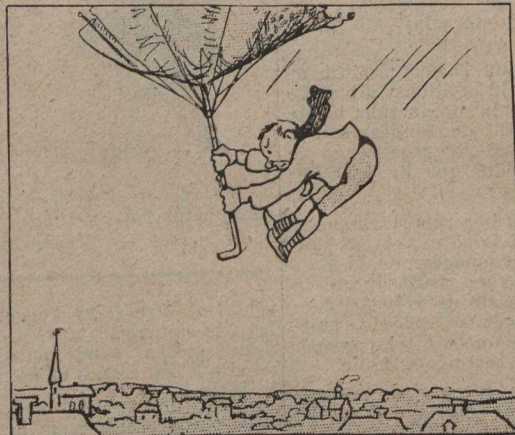
Et bientôt, d'un seul bond, le voilà tout là-haut, au-dessus des maisons : il est certes un peu effrayé...



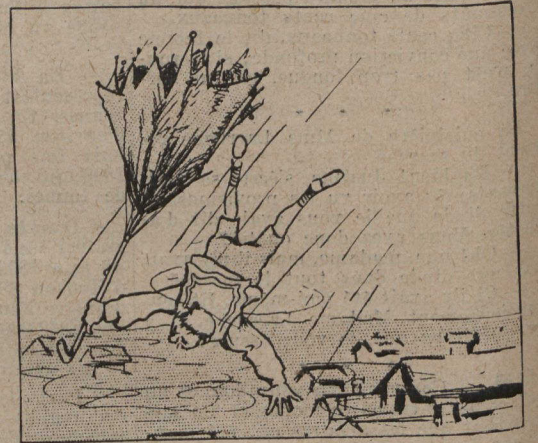
... mais il reprend bientôt son aplomb et se sent tout heureux de cette petite ascension...



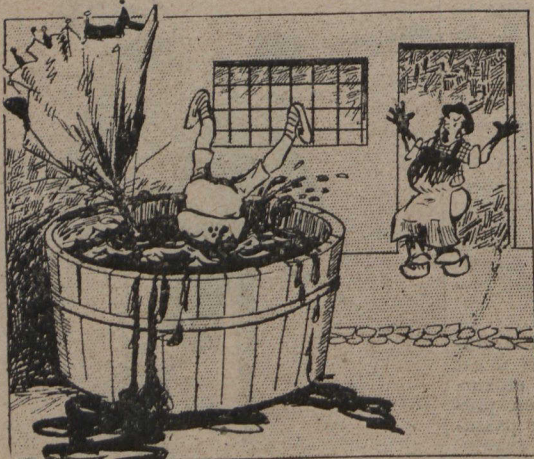
... quand le parapluie fait entendre un craquement sinistre.



Peu fait pour les ascensions il n'a pas pu résister plus longtemps à l'effort et se retourne à l'envers.



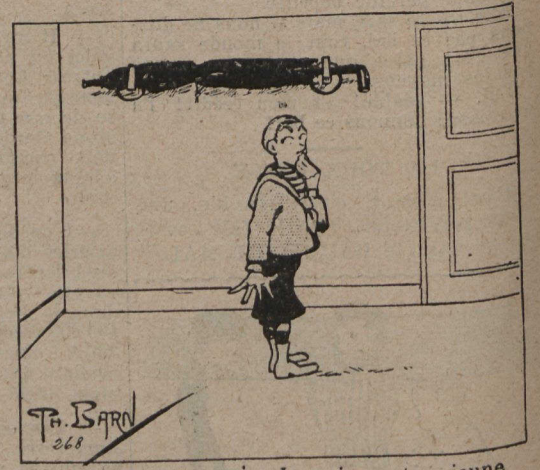
Sans soutien maintenant, Totor descend rapidement et commence à se demander comment cela va finir...



Hélas l'atterrissage a lieu dans des conditions déplorable, le hasard ayant voulu que Totor tombât dans un des grands baquets d'une fabrique d'encre.



D'où notre jeune aéronaute sort... nègre, et reçoit, en attendant celle des parents, une verte semonce du patron de l'usine qui prétend que Totor lui a sali son encre.



Comme vous pouvez le voir, notre jeune Totor est redevenu blanc à force de pierre ponce ; on a payé un parapluie neuf à la nou-nou, mais le vieux, celui de l'aventure, a été placé par les soins de son père à l'endroit le plus en vue de la maison. Et quand il arrive au jeune homme d'avoir une mauvaise pensée, un coup d'œil sur cet objet le fait réfléchir et il se tient sage.